

ملله على البيع السري
رصدوم العلون
في العشر الاخير
وكتاب

كتاب الاوسط لانسنة المنطق و...
كتاب الاوسط لانسنة المنطق و...

كتاب الاوسط لانسنة المنطق و...

الطريق

٣

الهوى الهوى اراق دمي وسعت في ايام الردى قدي
الناضين والعرام من اين قيا بعد اذك من شئني
فدورع الغلي مر عوارض جز في الحسنة او فر القسمة
وله نسخة قد اختصرت من فوادى ولقيت بضم
فيه ما الحياة شاربة خضرة سبل الطنك
كلا جتنا كف جامله تحب الراحين كالكنة
من في كاشه لرقته كمنجج الرعود بالعدم

SÖLEYMANIYE G. KÜTÜ	
Kısım	Turhan Vafide
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	213
Yeni Sayı	16



٢١٤



٢١٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلواته على اسائه اجمعين . وبعد فان كمال الانسان في ان يعرف
 الحق لاجل العلم به والحر لاجل العلية والمعلوم له من الامر من العظم شي يزر والمعمد
 فيه على سباده المعه ظن والمهم يتوصل اليه اما بظن العقل واما بالكتاب . وكل
 معرفة وعلم فاما بتدقيق واما بصور والصورة هو العلم الاول وبهتت بالظن وما
 لم يجر له مثل صورنا ما هذه الالهيان . والصدق اما بتدقيق بالكتاب او ما
 لم يجر له مثل تصويتنا ما هذه الانسان بان لكل مبداء . فالحق والكتاب اللتان
 لهما تلت المعلومات التي يكون محموله فمصدر معلوم بالروية . وكل واحد منهما
 فيه ما هو حقيقي وفيه ما هو دون الحسني ولكنه نافع مسعة لحسه . وفيه ما
 هو باطل مشته بالحسني والعظم الاساسه في الاكثر غير كانه في العلم من هذه
 الاصناف ولو اذ لك لما وقع من العلة اختلاف ولا وقع لواجده ربه فان فضل
 وكل واحد من الناس والحد فانه مولف ومعمل من معار محموله بالمف محدود
 فيكون لكل واحد منهما مادة منها الف وصورة بها المالف . وكما انه ليس عن
 اي مادة التفت ليح ان يحدت او كرسى ولا ياي صوة التفت يمكن ان يتم من مادة
 التفت تفت ومن مادة الكرسى كرسى بل لكل سي مادة خصه وصورة بعينها الحقيقة
 كذلك لكل معلوم يعلم بالروية مادة خصه وصورة خصه منها بصاد الى حقيقة
 وكما ان الفاسد في الخاد التفت قد تقع من جهة المادة وان كانت الصوة صحيحة
 وقد تقع من جهة الصوة وان كانت المادة صالحة وقد تقع من جهة جمعها فلك ذلك
 الحد والقياس قد يقع الفاسد فيها اما من جهة المادة واما من جهة الصوة واما من
 جهةها . فالمسوط هو الصناعة النظرة التي تعرف عن اي صوة ومادة يكون الحد
 الصحيح الذي يسمى بالحقيقة خاد وعن اي صوة ومادة يكون القياس الصحيح الذي يسمى بها
 وتعرف انه عن اي صوة ومادة يكون الحد الاقناعي الذي يسمى رتبا وعن اي صوة
 ومادة يكون القياس الاقناعي الذي يسمى ما هو منه وادفع بصدقها بالقياس
 حدلما وما ضعف منه وادفع طناغا لما حاطا . وتعرف انه عن اي صوة ومادة
 يكون الحد القاسد وعن اي صوة ومادة يكون القياس القاسد الذي يسمى معاطا
 وسوقنطاتا وهو الذي يتا في اتته نرها في اوحدي ولا يكون . وانه عن اي صوة

بكون القياس الذي لا يقع بصدق التفت ولكن بحسب الاربعين في شي ونفقه ما عنه
 وبسطها وبعضها وهو القياس السعري في هذه فائدة صناعة المنطق وبسته الى الروية
 لسهه الحوالى الدلائل والعروض الى الشعر ولكن العظم السلمه والدو والسلم زما اغنيا
 عن تعلم النحو والعروض وليس من الفطر الاساسه لسيغ في استعمال الروية
 عن التعدم باعداد هذه الاله . ولما كان الحد والناس موقن من معان والفاظ
 والعلم بالمفردات قبل العلم بالمولات وحب ان يكون افعال الشروع في المسوق من
 تعلم المفردات **في اللفظ المفرد واللفظ المولف** اللفظ المفرد هو الذي لا
 يمكن ان يوجد حرة منه بل على حرة من معناه فلو اننا انسان فانه لا ان ولا شان بل ان
 على حرة من معنى الانسان وان اتفق ان لا على سي اخر . واللفظ المولف هو الذي قد
 يمكن ان يوجد حرة منه . واللفظ المولف هو الذي قد يمكن ان يكونا الانسان حيوان فان الانسان
 والحيوان كل واحد منهما حرة من قولنا الانسان حيوان في المستوع ومعنى كل واحد
 منهما حرة من معنى قولنا الانسان حيوان في المفهوم **في الكل والجزئ** كل
 لفظ مفرد فاما ان يكون معناه الواحد فيكون هو ان يكون مولا على اعان فوق
 واحد وتسمى لهما قولنا الانسان واما ان يكون محصورا بعين واحد ولا يجوز ان يتوهم
 ذلك المعنى الا لاسر وتسمى حرة ما قولنا زيد فان معناه الواحد هو ذات زيد وذات زيد
 لا يمكن ان يكون عين زيد . والحركات لا نظير في هاء العلوم وانما تشعل في العلوم
 بالقلبات فقط **في الداني والعرضي** كل لفظ يكون كلبا وصفا لشي
 حتى يصح ان يقال هو قولنا الانسان حيوان او اسف فانه لا خلوا من احد وجهين اما ان
 يكون الوصف بحيث اذا عرفت وصفه وسميت الموصوف به واحطرت فها جمعا بالمال لم يكن ان
 لا يعرف ان هذا الموصوف موصوف به ولم يملك ان يفهم الموصوف الا ولفهم اول وجود
 الوصف له قولنا الانسان حرة فانه اذا عرفت ان الانسان لم يملك ان لا يعرف الانسان
 حتما او يعرفه انسانا الا قد عرفت او لا انه حرة فهذا هو الذاتي واما ان يكون لفظ
 الصفه وهو العرضي شوا كان يمكن ان يرفع عن الشيء في الوهم كسواد العرا او لا يمكن
 بل كون كل ملت مسادي الروا بالملات لفا من فان هذا المعنى لا يصح رفعه عنه
 في الوجود ولا في الوهم فان ما لم يكن بهذا الوصف لم يكن ملتا لله وصف عرضي
 لا بالملت بلهم ملتا وان لم يفهم له هذا المعنى فبعد ان نصير ملتا فليس حان

سبحان

وان لم هذا المعنى

نفهم له في مسئلته .. واما الشلل فلا يمكن ان نفهم الملب دون ان نفهم انه سكل اولاً: فالدائي
 هو الذي لحاح ان يكون او لا حتى يكون الشيء .. والعرضي اللادم يكون الشيء او لا يلزم الشيء
 وسبع وجوده بالضرورة فلا ينافيه بوجه ولا في الوهم ولا في الوجود .. ٥ والعرضي
 غير اللادم المعتبر لازم في الوهم سواء اكلشي وانداب الفروح وهي لازمة في الوجود .. واما
 غير لازم في الوجود ولا في الوجود لحوار رواله اما سرعاً كالعام والعقود واما رطبا
 كالشباب فعد بان ان ما قال في الذاتي والعرضي ان الدائي لا ينافي في الوهم والعرضي
 ينافي في الوهم فوق حراف **في الدائي المقول في جواب ما هو وغير المقول فيه**
 قد يكون الشيء او صاف داتته شيء كما لا يشان انه مركب جوهره وانه محتمل دو العا
 وانه مركب من عناصره وانه مغد نام مولد وانه حساس محمل محرك بالادارة وانه باطن
 في دو نفس ناطقه ومعنى كونه ذاتي ناطقه اي دو نفس من سانيها اذا لم نعو عائق ان يعمل
 المعنويات ويصنع المعانيات الاساسية .. وليس الانسان هو ما هو بواحد من هذه
 الاوصاف بل هو ما هو باحتمالها كلها فاذا وضع اسم واحد بدل جملة هذه المعاني
 سميت جملة هذه المعاني مل لوطه الانسان هاها فان ذلك اللفظ معول في جواب
 ما هو واما سائر الالفاظ الداتية فاما لالسال في جواب ما هو فبما هو في جواب ما هو
 والعروضي في المقول في جواب ما هو والمقول في جواب ما هو في جواب ما هو
 ويحتمل على ماهية الشيء وكما في وجوده الدائي والمقول في جواب ما هو الذي لا يسعى
 عنه ماهية الشيء وان كان راثم به وحده ماهية الشيء كالجسمه للانسان **في المقول**
في جواب ما هو خاصا والمقول فيه مشترك قد نسل عن ماهية الاشياء اختلاف فيما
 بينها في طبعه ولا حقيقة داتية بل ان خالف فاما خالف بالعوارض فريد وعمره ويكثر
 فاما صلي ان كانت له جملتها في سوال ما هو صلي لكل واحد منها خافا وقد نسل عن اشياء
 محللة الطابع والخاص بالذات ولا في لها مع ذلك اسما في اوصاف الذات فقال ما
 هي كما نسل عن انسان وفريق وثورة معاف فقال ما هي فاصلي ان خاف به في جواب ما هو
 جملتها بالشرية حتى يستوي في حال وجودها المشترك من غير ان يشد منه وصف داتي مسرك
 لها لا صلي لكل واحد منها بالخصوص فان الانسان هو الذي صلي ان طاب هاهاها لاشماله
 على معنى مجموعها والخصه والعموم والخصه والعموم والخصه والعموم والخصه والعموم
 من هذه الاوصاف سي لا يفهم الا ما احقر بواحد واحد منها فاحيانا مقول في جواب

قول

الاصناف

والله ان دخل في جواب ما هو

في الدائي

ما هو لها بالشرية وليس مقول في جواب ما هو لكل واحد منها بالخصوص فعد اهاها ماهية
 المشتركة ولا سغزان نسل عن الحيوان ايضا داتيات معاملة كون جوابها ماهية مشتركة
 اشدها ما تفكر ان تسعى ان نفهم المقول في جواب ما هو .. ولعل ان من المصير والملمزم
 فوفا فان الانسان مصير الحيوان والمناطق لا يصير الحيوان ولكن يلزمه الحيوانه لان المناطق
 لا يوطر الا حيوانا وان كان الحيوانه معنى حاز خاصه ملازمه له .. واما الانسان
 فاحيوانه داطه فيه لا ينافي بالانسان حيوانا باطفا ولا يعني بالمناطق حيوانا ولا بالحيوان
 باطفا .. ومسال هذا قولنا الست وقولنا السقف فان كل واحد منهما ليد له مرطاط
 لكن الست مصير لمعنى الحارط والسقف ملزم اياه فلاحت ان يذهب هذا الفرق على
 معرف اللفظ الدال على ما هو فطري بالست مصير الجمع الاوصاف الداتية بل ملزم ما
 لجمعها انه مقول في جواب ما هو بل يطلب المصير **في الدائي المقول في جواب**
اما الشيء هذا هو اللفظ المفرد الدائي الذي ليس من شأنه ان يدل على ماهية الشيء
 لما هو وصف له لا مستر له ولا خاصه بل انما صلي ان يميزه المشتريات في ماهية متميزة
 ذاتا مل الحساس والمناطق فالحساس ليس ماهية خاصه بالانسان والوزن والبرق
 لان كل واحد منها يحتاج الى باده عليه حتى يكون هو ما هو ولا هو ايضا ماهية مستر له
 للانسان والوزن والبرق وذلك لان لها مع انها خاصته معاني اخرى مل انها
 مجرمة بالارادة ومعديته وعنده ذلك وهذه المعاني وان كانت يلزم الحساس
 فليست مصممه له ولا الحساس ماهية مشتركة لمعنى اعم من الحيوان فان الحساس غير موجود
 الا للحيوان فليس ان الحساس ماهية بوجه من الوجوه هذه الاشياء كذلك المناطق فان
 جال المناطق الحساس وهذا المعنى انما صلي الحساس لتمييز الحيوان عن النبات والمناطق
 لتمييز الانسان عن الخيم فهما مقولان في جواب اما هو اي شيء المسئول عنه من
 جملة ما تحت ماهية مشتركة **في الجنس والنوع** .. الجنس هو المقول
 على شئ من مجلس النوع اي بالحقائق الداتية في جواب ما هو اي عنها جملة كالحوان .. والنوع
 هو المقول على شئ من وقال عليه وعلى عين الحس في جواب ما هو اي بالشرية والخص
 حس النوع والنوع النوع اي بالحقائق الداتية في جواب ما هو اي عنها جملة كالحوان .. والنوع
 فقط في جواب ما هو وليس هذا النوع بالناس الا الحس من هذه الجهة وان كانت

له نوعيه بمعنى اخر بالقياس الى الجنس ولما يمكن ان يكون فوق ماهيه مشتركه ماهيه
 مشتركه الى حد فذلك يمكن ان يكون الشيء نوعا للشيء اخر وسهلا
 من هو صفت الاحسان علوا والى شي هو نوع الانواع سهلا
الفصل في بيان ما هو المولود على الانواع بالذات اي على واحد واحد منها في حواشها ما هو المولود
 في الارحام الحيوان فقال احسان او اي الحيوانات الارسان فقال الناطق من الفصل
 ما هو فصل جنس الحسان الحيوان ومنه ما هو فصل النوع كالناطق للامتنان ولولا
 ما عرفت ما من المولود في حواشها ما هو لكان لا فرق بين الجنس وفصله وكان ينطق الحسان
 جنسا للامتنان وورطق: **والفصل** ليس ذاتا لطبعه الجنس المطلق فان الحيوان في كلوا
 عن النطق ولا ذاهبه باعتبار كونه ذاتا للرب منه ومن الجنس فان كل عرضي هذا سانه
 لانه ذاتي للولف منه مع اي شيء انقوت وكانت يكون اذن الحواش العرضيه خصوصاً
 فان الصالح ذاتي للحيوان الفاضل من جهة ما هو ضاحك والساحض للجنس الاراض من
 جهة ما هو اسف: **بل الفصل** ذاتي لطبعه الجنس المخصوص به هذا النوع وبذلك الطبعه
 انما يصير هي ماهي بالفعل بوجود الفصل فان الحيوان المطلق لا ذات له ثابته بل انما
 يصير له ثبات ذات وقوام بالفصول: واللون الموحود في السواد انما يكون هو ما
 هو فصل السواد فلهذا ينبغي ان نفهم ذاه الفصل
الحامه والعرض
العام الحامه هي المولود على نوع واحد لا بالذات مثل قوله الهك للامتنان
 وهي عرضيه لانه لا يعمد لازم مثل فعل الصبح وهو خاصه ايضا لانها لا يعمد لازم
 واما العرض العام فهو المولود على كثير من محلي في النوع بالذات اما لازما كالساحض للجنس
 واللمح واما غير لازم مثل الحركة والسلون: وقد يكون شيء واحدا بالقياس الى سبب خاصه
 وعرضا عاما فان الحركة بالقياس الى الجنس الذي هو نوع الكوهن خاصه وبالقاس الى انواع
 الجنس الذي هو نوع عرض عام. بل قد يمكن ان يكون شيء واحد جنسا ونوعا وخاصه وعرضا
 عاما مثل اللون فانه نوع من اللون وخص للامتنان والساحض وخاصه للجنس وعرضا عام
 للامتنان والفرق: وعبر ذلك في الجنس انما يعني بغيرنا عرض عام العرض الذي هو من
 الكوهن في السبب بل يعني بالعرض العرضي وان كان هو هرا فان الساحض عرض عام وعرضا

في الحقيقة واما الاسف فهو كوهن وليس للجنس الجنس ولا فصل ولا نوع ولا خاصه
 فهو اذن عرض عام وهذا احد ما غلط فيه ٥
 ثم كتاب اشاعوني

كتاب قاطع غور باش اي الممولات

في ماسه الاسامي والمعا في المشتركه اسماءها هي التي لها اسم واحد والمفهوم مردك
 الاسم فيها مختلف احلافا لاسانه فهو لنا عين لسع الماء والعصا الناصره والمساويه
 اسماءها هي التي لها اسم واحد والمفهوم مردك الاسم فيها مختلف احلافا في شانه
 ما كقولنا رجل الحيوان ورجل السرير والحيوان الطبعي والحيوان المصنوع وهذا فان
 احدا لا يميز وضع له الاسم وصفا والآخر نقل اليه الاسم للشيء بطلا: ويستترك
 المسره اسماءها والمساويه اسماءها في اسم فقال لها المسقه اسماءها: واما المشككه
 اسماءها هي التي لها اسم واحد والمفهوم مردك الاسم فيها واحد الا انه ليس على السواء
 في جميعها بل بعضها اول ولاخر من الاول ولبعصها اسف واولي ولبعصها اصعب وليس
 باولي مثل الوجود الواقع معناه على الكوهن اولي واولي وعلى العرض باثا ولا اولي:
 والواحد الواقع اولي على ما لا يستقيم نوعا وبنا على ما لا يستقيم بالفعل بل هو مبني بالوع
 مثل المعاديه وبنا على ما هو مبني بالفعل والنوع لا يحرره وحده صمها فيكون مسها
 صوره الكل كالعشرته وصوره انواع العدد وكذلك اشياء اخرى وكلها مشتركه في
 السببه الى مبداء: **فولنا** ظني للكتاب والمضغ والدواء: والغايه فولنا صحتي للطبت
 والكتاب والغذاء: واما المواطيه اسماءها هي التي لها اسم واحد والمفهوم مردك
 الاسم فيها واحد لاختلف الاحلاف المذكوره كقولنا حيوان للامتنان والفرق: والمراد
 اسماءها هي التي لها معنى واحد واللفظ الدال على ذلك المعنى غير واحد كقولنا امتنان وستر
 والمتباسبه اسماءها هي التي لها اسم مختلف والمفهوم مردك الاسما فيها مختلف كقولنا امتنان
 وفرق: والمسقه اسماءها هي التي لها صفة اسم موضوع او لها شيء غير الصفة وللن
 مسئول اليها وله اسم موضوع فمورد تلك الاسما من اسمائها لها من الصفة او التي ليس
 اليها اسم لذل على وجودها لها وتغير تلك ارباب الشغل والصف او الراب والقطار
 لذل على خلاف المعيار كقولنا سحاح من السحاحه او الخرد من الخرد وهي عرضيه وكذلك
 اسماء السببه كقولنا المكي والمدني
في ماسه الاحاس الى فصولها
 كل فصل مقوم للجنس العالي فهو مقوم للجنس الذي دونه مدان فصل الجنس الذي يكونه

ظ
 الموحود

في الملوك الصنف

مفهوم الحيوان ولا يعكس فلسفتنا ان يكون الفصول المفهومة للحيوان مقومه
 للحسن : وكل فصل مفهم للحسن لا ينفصل فهو مفهم للحسن اذ على فانه لما كان من الحيوان
 ما هو ناطق ومنه ما هو غير ناطق كذلك من الحتم ما هو ناطق ومنه ما هو غير ناطق
 ولا يعكس فانه ليس كل ما ليسه العالي ليسه السافل فان المفدى وغير المفدى
 ليسه الجسيم ولا ليسه الحيوان فنعرف ان الاحاسيس التي بعضها تحت بعض ليست
 استرا كما وتباينها في الفصول : واما الاحاسيس المختلفة التي ليس بعضها تحت بعض
 فان جمع مقولها مختلف مثل العلم والحيوان فان العلم من اللذات والحيوان من الجوهرات
 وفصول العلم التي يورثه غير فصول الحيوان التي يورثه والعصول التي ليس العلم الى
 انواعه غير الفصول التي ليسه الحيوان الى انواعه **في قسم الموضوعات**
المجولات الموضوع بوصف محموله على وجهين اما ان يوصف بانه هو اسما ومعنى
 كقولنا الانسان حيوان واما ان يوصف بمحموله لا بانه هو في المعنى ولا ان يانه دولو
 في المعنى اولا هو في المعنى وسواء في الالفاظ سمي له الموضوع من محموله اسم فعال
 هو سماع ولا سال هو شجاع وقد علم ان يشابه في الاسم فعال رطل عذوق وخلق
 عذوق او حسم اسفرون اسفرون لا ستم واحدا واما المعنى فليس بواحد ولا الموضوع
 هو محموله في المعنى واذا كان المحمول من القسم الاول للاحص بسببه الى موضوعه فليس
 محمول على موضوع وكل ذلك فهو محمول على موضوع وذلك لان لكل موضوعات حزمه
 حمل عليها الكلي باها هو وحملها بالاسم والحد وهذا هو المخصوص بهذا اللقب : واما
 المحمول بالوجه الثاني فلا يخلو امر وجهين اما ان يكون موضوعه محقق الوجود ذاته
 ثم سببا لوجود محموله منه حتى لا ياحصله في النوام الى محمول لا هذا ولا اخر يستد مسده
 فلسفي هذه السببه وجوده الموضوع وسمي هذا المحمول عرضا : واما ان يكون الكامل
 لا وجود له بذاته بالفعل اذ لا بهذا المحمول او ما يستد مشد بعده او جمله وسمي هذه
 السببه وجوده في الهولي والمحمول سمي ضوون وكان في هذا الكتاب وما اخرى محراه
 من المداخل استصفي هذا الاستقصا بل اخرى العرض والصورة اخرى واحدا ووجد
 ما يستد كان منه وهو لو انها محمولين بالاساق وسمي ذلك المعنى عرضا وذلك السببه
 وجوده في الموضوع : واما التحقيق فهو ما اشرنا اليه فكل ذات هي موضوعه في
 موضوع انية فكل ذات هي موضوعه في موضوع في جوهر وكل ذات هي موضوعه

في موضوع في عرض : ومعنى قولنا الموضوع في موضوع انه الموضوع في شيء لا يحجز
 منه ولا يصح قوامه دون ما هو فيه بل قوامه محقق من قوام ما هو فيه بدانه فقولنا
 الموضوع في شيء يفرق بين مقصودنا وبين وجود الكل في الاخرى فان الكل لا يوجد
 في شيء واحد بل في اشاحله وانه وان كان من الاعراض ما يوجد في سبب من المات
 والموازا فانه مع ذلك موجود في كل واحد منهما فان كل واحد منهما مامن وموار :
 وقولنا لا يحجز منه يفرق بين كون العرض في موضوعه والجزء كله وما سائر ذلك
 فليفرق بين الشيء في المكان وسببه وبين كون الشيء في الوعاء وسببه وبين كون الشيء
 في الزمان وسببه وبين كون الجوهر في الجوهرات فقولنا فلان في الجص وسببه وبين
 كون العلل في العلول وسببه وان هذه كلها سبب ان قوامها ليس مما هي فيه
 ويحجز ان يفرق ما هي فيه فليس سبب الحتم مكانا وزمانا ووعاء والجوهرات عرضا
 وهو قائم والحتم قد يتوهم في مكان ولا سطر والحتم في آن واحد لا يكون في زمان
 ولا سطر وان لقوان كان في من هذا الباب ملان ما فلا يه يكون قوام ما هو فيه
 به : واما للعرض فانه لا يفرق موضوعه بعينه ولا قوام موضوعه به بل
 قوامه موضوعه : وانما في الصور يوم هو لاها والهولي يفرق صورتها
 فلا تكون الهولي في الصور ككون العرض في الموضوع ولا تكون الصور في الهولي
 ككون العرض في الموضوع واما الطلقات في حركاتها للاحاسيس في الانواع والحركات
 في كلياتها لانواع في الاحاسيس فبما في ذلك ان الحس حزمه من معنى نوعه والنوع حزمه
 من عموم حزمته ويحجز ان يتوهم الحس موجودا او لا هذا النوع وطسعه النوع موجوده
 وان لم يكن عليها حس لانه انما يكون عليها الحس اذا معها سائر الانواع وليس من
 شرط وجود النوع ان يوجد معه سائر الانواع فقد فصلنا بين العرض وبين كل ما
 يعال في شيء : والجوهر منه حزمه كبريد ومنه كليات لانسان والعرض منه حزمه
 كهذا الساق ومنه كليات الساق فالحوهر الكلي مقول على موضوع وليس موجودا في موضوع
 فلا يه كليات على موضوع ولا يه جوهر ليس في موضوع العرض الحزمي هو في موضوع وليس
 على موضوع اما كونه في موضوع فلا يه عرض واما كونه على موضوع فلا يه ليس
 بل في واما العرض الكلي فهو على موضوع وفي موضوع معا اما على موضوع فلا يه
 كليات واما موضوع فلا يه عرض : واما الجوهر الحزمي فانه لا مقول على موضوع

في هذا الموضع
 لا بد من العلم
 بالاشياء
 والاشياء
 والاشياء
 والاشياء

ولا موجود في موضوع لانه لا كلي ولا عرضي واما اذا كان شي محولا على موضوع وبالث
 محولا عليه ايضا محلا على موضوع فهو محول على موضوعه محلا على موضوع بالحيوان
 على الانسان ثم احسنه على الحيوان فاحسنه ايضا على الانسان وان كان شي موجودا في موضوع
 وسي محولا على ذلك الشيء فلا يلحق ان محلا على موضوعه كالساق في الحسنة واللون
 على الساق. وموضوع ما على موضوع فقد يكون جوهرًا كدليل الانسان وقد يكون
 عرضا كالساق للون واما موضوع ما في موضوع فلا يكون له جوهرًا فاسم الموضوع
 فيهما بالفاق **في الداي الذي يقال سالف ويعبرنا لفظ** ما يقال
 لغز باللف فلا يدخله الصدق والكذب لانه ليس فيه احداث ولا سلب ولا جزم
 شي على شي وذلك باللف. واللائي يقال لانا لفظ فمعناها مع في احد الحواس
 العالم العشرة التي هي الجوهر. والكم. والكيف. والمضاف. والامن
 ومن والملك. والوضع. وان يفعل. وان يفعل. وهذه عشرة احاس سنقتل
 القول في كل واحد منها تفصيلا ولا يستغل بايات انه لا اقل منها ولا اكثر فان
 ذلك مما لا يمكن وكما قيل فيه فهو تكلف وليس ساصورا وانه لا يكون ان الموجود
 لا يعم العشرة عموما الحس ولا العرض نعم السبعة عموما الحس لان شرط الحس عند الجمع
 ان يكون دانا وعند الاخر ان يكون متواطئا متساوي الجمل على حركاته والمعان
 محدومان جمعا في الوجود والعرض وذلك لاننا لسانا اذا فهمنا معنى في واحد
 ففما انه موجودا وعينه موجودا فانا نعرف ما المثلث القائم الراوية فما كان حسنا
 له او فصلا ذاتا لم يمكن ان لا نعرف ذلك له مثل المثلث المطلق والشكل والكيفية
 واما الموجود فيحتاج ان يتره عليه فالوجود لا يرمي بمتوهم للماهية وذلك فانا
 نعرف الساق في الحراة فنعرف صبره وانما الانسان وسكل علمنا انها غير ضان
 ما لم نتره في العرض لرم للسبعة لا ذاتي. وكذلك لا نعرف دو انما نعرف
 يستلها الى الموضوع ودواتها بوجد اولاد العقل ثم ينسب الى الموضوع فمدان
 انه لا الوجود ولا العرض يدان في ولا انما نعرفها بطن فان الموجود يقع اولاد على
 الجوهر في الكيف والكم وسائر ذلك على ينسب معلوم وذلك العرض فان الكم
 قبل اللف وقبل شي واللف قبل الكم عدوم والكم قبل الكيف عدوم فمدان
 انه لا الوجود ولا العرض في **الجوهر** الرسم المساوي للجوهر هو

لا بد من علم

انه ما وجوده ليس في موضوع والكل منه سار كالحق في هذا الرسم فالكل انما
 جوهر ودليل لان الانسان جوهر وليس جوهره لانه زيد والاما كان عمر وجوهرًا
 جوهره به لم يكونه استانا بمعنى الاساسه بقصى الجوهرته كلف كان ومعنى الاساسه
 قد تعرض له ان يعتد به العموم فمصدر نوعا ويعبر عنه بالخصوص فمصدر شحما واما
 هو جوهر يدانه فلا يروى جوهرته للحقوق العوارض اياه لفظ كانت ولو كان انسان
 الكلي ليس جوهر لما كان محلا على الجوهر بانه هو بل كان محلا بانه هو وهذا يعلم
 ان الاحاس العالمه للجواهر جوهر ايضا اذ كان محلا على الجوهر بانه هو لاد وهو
 والفصول سانيها هذا الانسان وذلك ان الفصول محلا على وجهين احدهما كما يقال
 ان الانسان ناطق بوجد الناطق فصلا يكون المحل ايضا على الجوهر بانه هو والماي محلا
 ويقال الانسان ذو بطون فيؤخذ المطق وحده فصلا سسطا ومحلا بمعنى ذو ولكن هذه
 الفصول احراز الجواهر وما ليس جوهر فلا يجوز ان يكون حرا للجوهر لان ما لا يكون جوهرًا
 لا يجوز ان يكون اقدم من الجوهر فمدان الفصول صرة والصورة جوهر لا عرض فقد
 بان ان كلمات الجواهر جوهر وهي موضوعه بعد الجواهر الحرة لا عرض لكن الجواهر
 الحرة هي الجواهر الاول لانها قائمة بذواتها كحقيقة من غير موضوع السه. ولحوز
 ان يوهم الحس موجودا وحده وليس عليه كمي مبدل عليه وعلى غيره واما الكلي فلا يجوز
 ان يعوم كليا ولا حركات لخته لان وجود الكلمات يكون على موضوع والجواهر الاول
 هي الحركات والماهية هي انواعها والمالهية هي احاسها لان ما سار الاحاس الى انواع
 هو فاسل انواع الى الاساق. ومن حواجر الجوهر بالمايس الى كثر من المعولات انه
 ليس شي من الجواهر يقتل الاسداد والصعب. والزاد والبقان وطسعه
 نوعه فلا يكون انسان اولى بانه انسان من اسار اخر ولا ينقل اساتته منه ولكن الكم
 سار له منه ونوع من الكيف والامن على ما نعرف ذلك في موضعه. ومن حواجر الجواهر
 التي لخصه وحده انه يد على مفصولة بالاشان ولا ساركة في هذا عين من
 المعولات لان الانسان اليها اسان الى حواجرها بالحققة ولو حواجرها لا سار
 ان يكون لها اسان ان هي فالاشان اليها بالعرض والى الجواهر بالذات ولكن هذا كاصه
 لا يعم كل جوهر فان كل جوهر معقول اخر وانا اولدنا فلا اشان اليه وكل جوهر محلي

كاف

محسوس فانه اذا اخذ كل شيء استحال معقولا فلم يكن له اسان فكان هذه الكاظمة
سبيل فيهما الحواهر الحرة المحسوسة فقط .. ومن خواص الحواهر ان الواحد منه
لعله يكون موضوعا لاصداد معتبر في نفسه لا كالنظر بان يوصف من فانه
صادق يستعمل الامر وهو باق موصوف فانه كاذب وذلك لان هذا التعبير ليس
للنظر بانه نكر لتعبر الامر في ذاته فالمعبر هو الامر واما النظر فهو حاله وانما
تعبرت عليه نسبة الى الامر وتعبر النسبة لتعبر ذات الشيء فان لم تعبر عن
في ذات النظر لتعبر ولا ان عرض كان ذلك لتعبر في نفسه من نفسه لكن لتعبر عن
وهذه الكاظمة ليست لكل حواهر وذلك لان الحواهر العقلية قد لا تسيل المضادات
وانما فان الحواهر النوان من جهة ما هي حواهر نوان لا تسيل الاصداد بالعام
عليها .. ومن خواص الحواهر انه لا يحد له وقد شره في هذا انواع الكم ونوع من
الكف ولكن قد يظن انه ليس كل حواهر لاصد له لان الصور حواهر وهي مضادة
والذي يؤوله في هذا انه ان عني بالمضادات ما سعار على الموضوع الواحد
بما ساد ما ونها عاها الاحلاف فالصور ليست فيها صاد لانها ليست في موضوع
محدد يكون هذه الكاظمة عامه لجميع الحواهر وان لم تعبر بمكة الفليس كل حواهر لاصد له
في الكم الكم منه كم بالذات وهو ليس الكم وهو الذي لذاته
نعال له انه مساو وغير متساو ولا حرة وغير متحركة ويمكن ان يعرض واحد وان يعرض
فيه واحد بعدد منه متصل ومنه متصل والمصل هو الذي يمكن ان يوجد لخرابه
حده مشمول بتحد عليه مثل النقطة المحطة والخط للسطح والسطح للحسم وازان للزمان
والمفصل ما ليس خورا ان يوجد فيه ذلك وانواع المصل عند الحواهر خمسة
اولها الخط وهو ما يتوهم من شئ الحركة شئ غير مستقيم الى جهة من الجهات .. والثاني
السطح وهو ما يتوهم من شئ الحركة الى خلاف جهة تلك الحركة الاولى والثالث
الحسم وهو ما يتوهم من شئ الحركة السطح مرفعا او مخفضا فيها الحسم وطرفه قطعة
هو السطح وبها السطح وطرفه وقطعة هو الخط وبها الخط وطرفه وقطعة هو
النقطة والرابع المكان وهو النسيط الما طي الحسم الكا في الما طي للنسيط الظاهر
من الحسم المحسوس ولا شك انه كم متصل لانه يلد في احواله خطوط التي تعبر على ان جعل

7
الكمة الى المكان نوعا غير الكمة الى النسيط المطلق .. والخامس الزمان وهو عدد الحركة
في المصنوع والماخز وهو مسمم بداهة ومصل بآثاته .. واما الكم المفصل فهو
نوعان عند الحواهر احدهما العدد والثاني القول فالوا الما فان كل قول مسدود بمقاطع
ممدودة او مصونة وكل مقدار شئ فهو كم والقول كم ولانه ليس بين مقاطعه
حد مشترك فهو مفصل .. واما معنى المقطع فهو كل حرف مطوق به مسدود حد
او اقل بما يمكن ان يطق به مستدا .. والحرف اما حرف صامت واما حرف مصوت
والحرف الصامت هو الذي يمكن ان يبداه من غير ان يكون فيه صوت فله في
المرتبة مثل الحروف التي تسمى بالعرف الصالح .. واما المصوت فهو الذي لا
يمكن ان يطق به الا بعد حرف وعلى انه فيه له خروج منه وهو ما يقع للانتقال
من حرف الى حرف صامس فسمع في زمان النقلة من هذا ما يقع في اخصار منه
الانتقال وهي الحركات ومنها ما يقع في اخصار الا زمانه الاسفالية بل في
ضعفها او اصعافها وهي اساعات الحركات مثل الالف للفتح والواو للضم
والياء للكسرة والحركات تسمى حروفا مصونة مصونة والاشاعات تسمى حروفا
مصونة ممدودة .. والحرف الصامت لا يمكن ان يطق به حد من حدته او يعبر ذلك
ما لم يسع لخروج منه بالحروف المصونة فالمقاطع ما لم يما من صامت ومصوت
مصوت ويسمى مقطعا مصوتا كقولنا با واما من صامت ومصوت ممدود
مثل يا وصامت ومصوت مصورم صامت سعل ربا ده زمان الممدود على
المصوت كقولنا بن وهذا ان كلاهما سبورا في ان الحروف منها للجهة صعد زمان
الحركة فليسميان بالمقطع الممدود وكل قول مولف من مقطع ممدود او مقطع مصور
او منهما كليهما فالمقاطع احرا القول فاما انما معتبر على ان اجعل القول كاذبا
بل بعدد واجع على احرابه وليس كل ذي حروف هو كم بذاته والاف لسان كم لسان له
اعضا العقد بالعدد .. والكم اما د و وضع وهو الذي لخرابه انقال ومع الافعال
ساب ويمكن ان يقال ان كل واحد منها من احرار ويسمى عظاما واما صردى وضع وهو
الذي ليس له ذلك فالزمان والعدد والقول كم را وضع له .. ومن خواص

وهو المسدود
الان

الكم انه لا حد له على ما كان الجوهر فانه ليس للخط ولا للسطح ولا للحسن شيء
مضاد ولا للكان ولا للزمان. والعدد ليس له شيء مضاد ولا انواعه تصاد
بعضها بعضا فان الله ملازم ان يصادها عدد لان الله مضمون لما هو الله
منها ومضمون ما هو الله منها والاعداد لا تقوم بعضها بعضا بل بعضها بعضا
واصافه ليس من الاعداد اولى بان يكون صفة الله من عدد آخر العدد
منه لان كل ما هو بعد من شيء فهو اولى بالمضاد ولهذا الله ليس اولى بان يكون
صدا للماد ونها من الاربع بل الاربعه اولى بم الخمسة كذلك. ولان صفة الواحد
واحد ليس لانواع العدد صفة ولان الصفة بينهما عاكسة الخلاف وليس عدد من
عامة خلاف. واما الروح والفرز فللنفس صفة بل عاكسة للعدد فان الروح
كيفية في العدد والفرز كذلك مع ذلك وان كانا مع بعضهما بعضا فليس
سواء صفة صفة لان احدهما يقوم الآخر ويكون حراما منها وانما الخلاف بينهما
ان احدهما ينقسم لخال والآخر لا ينقسم بهما وهذا موصوف واما ان يعرف
ان الواحد ليس ضد للكثير ولا كمدا للعدد المستند الى الكثرة الكمية
الى الكل واما الكثير والليل والعظم والمغفر فاضافات لخلق الكميات المتصلة
والمتصلة فانه ليس من الكثير معقولا لانا العاشر الى الالف واذلك العظم والصغير
واما الكم بما هو كم فهو معقول بذاته وايضا فان الكثير لا يصاد بالليل ولا
العظم الصغر فان الاعداد مثل السواد والساخ قد يعقل كل واحد منهما
نفسه من غير تباين الى شيء. واما العظم والصغير والكثير والليل ولا
يعمل واحدهما الا بالنسبة الى الآخر فلان يكون ملامات اولى من ان يكون مصادات
ولكن يكون مصادات والى الواحد يكون عظيما وصغيرا وكثيرا او قليلا
ان كانت مضادة ان يكون الشيء الواحد مصادا له وهذا محال والله عز وجل
فان العدد يستلزم كنه لا بالنسبة الى شيء ولهذا الطول عكس الطول فان كل خط مستقيم
طولا بالنسبة الى شيء وذلك في العرض والعمق والعظم انصاع العظم فان كل
دي وضع سمي عظيما بالنسبة الى شيء ومن خواص الكم انه لا يسل ولا يوع منه السهم
والاستعداد فانه وان كان خطا اطول من خط فلا يجوز ان يكون اخط من خط اي
لا يجوز ان يكون امداده من يقطين الكبر امداده من اخر وان كان فلا يجوز ان يكون

ازداد في المشافهة من يقطين وهكذا في السطح والحسن وهكذا يكون
بلمه استدليله من بلمه ذلك في سائر اصناف الكم ولد للحدودها غير محله
لان حد الخط الاخر من مركز الارض الى الاسر وحد الخط الاخر من مركز الارض
من جهة انه طول بلا عرض ولو كان الله يقبل الاسداد والقصص لكان طرفا الاسد
والقصص مضادين. ومن خواص الكم انه تعالى له بذاته مساو وعكس مساو مساو
وعكس مساو فان كل الكيف مساو ومعاكسه لان معنى المساواة والمساواة
في الكم ان يقطين في الوهم من مبدان وحيد او يقطين اولى في كان ويطبق بين الحسن
دوي ذلك المبدأين فان يطبق الطرفان الاخران فيل انهما مساو وان
اختلفا فيل انهما غير مساو ومن هذا يمكن في الكيف هذه هي الكميات الحقيقية
واما الفعل والحركة والاعراض الاخر فانها كميات بالعرض لمقارنتها للكميات بالذات
فالتقل قوة محركة الى اسفل وهي اما صون واما كفة وانما تعرض لها العدد بنسبة
مساو ميلها وزاوية فتعلم الميل فاذا حرك او حركت حتم ما مشافهة ما في
زمان وحسن اخر حرك او حرك في ذلك الزمان وحركه او حركه اطول او اقص
مساو فيل ان هذا الكبر او اصغر منه وانما هو اشد او اصعب منه وان ساديا
في الحادث او قطع المشافهة فيل انهما مساو وان وعني مشافهة. والحركة
تقال لها طول وقصر اما نسبت المشافهة او نسبت الزمان والساخ يقال له عرض
او صيق نسبت كذا اشياء او صغرهما وكين وقليله نسبت العدد الذي يصل
الله اسما بها. والزمان بذاته طويل وقصير. وقد عرض ان يقال كثير وقليل
لانه قد يصل الى ساعات وسهور وسنين معدودة وكل شيء فانما يندرج باقل ما
يكن ان يعرض منه واحد ولهذا جعلت الحركة السماوية مقاييسا للحركات لانها
اشرع والاشرع في ما الحركة هو اقل في الزمان **في المضاد**
ان المضاف يقال على معنيين احدهما الكثرة هو مقول الماهية بالنسبة الى شيء اخر او نحو
اخر من انحاء النسبة كنه كان بالحروف الدالة على النسبة مثل العلم بالمعلوم والزيادة
على الناقص والسطح لا المستورد الله وربما كان لا يعكس محليا مثل ان العالم اعلم
بالمعلوم والمعلوم معلوم للعالم وربما كان حدها متناقض مثل الجاز واجاز وربما
كانا محليين مثل الاب والابن والمولى والعدد وهذا الوجه لا يمنع ان يكون للمضاف

واحد
الشيء الذي هو قديم والشيء الذي هو جديد

وجوده ليس به مضاف فان الارباب الانسان والراش حتم ولكن الوجه الثاني
هو المضاف الحسني الذي قيل انه احد المخلوقات هو وجهه واليد على هذا الحد رآه
على هذا الوجه ان المضاف هو المقول ما هيته بالقياس الى عينه او على نحو اخر من الخاء
السنه ووجوده ان يكون كذلك وهذا معنى قول الفيلسوف انها هي التي الوجود
لها ما هي مضافه فلم يضاف المضاف في حد نفسه كما ظن بل اقدم معنى المضاف بالوجه
الاول في تعريف المضاف بالوجه الثاني لان المضاف كان مشهورا على الوجه الاول
لانه حد لا ظن فكانه قال ان المضاف الحسني هو الذي ليس له وجود على الوجه
الذي انتم تسمونه مضافا فان كان له وجه في الوجود غير ما سمعوه به مضافا للشي
مضافا حتما بل مستاعا فاضاه المضاف الحسني ومن خواص المضافات انها معا
في الوجود ومكانه فان لزوم الوجود وارباعه وسعكس كل واحد منهما على الآخر
في اللزوم فانه بما لا شك فيه ان الخارج مع الوجود وسكانه في لزوم الوجود
وكما ان هذا خارجا لذلك فذلك لهذا وانما عرف بالحصل عرفا اخر فان عرفه ان
على الاطلاق عرفه انه الذي راى على الاطلاق وان عرفه اية راى من اوجهه الراش
عرف ما هو له راى بالتخصيص واما الراش المقطوع والبد المقطوعه هما يدو راى بالشر
الاسم بالحقيقه ودر الب الاضافه التي كانت لهما بالانفصال وبما جوهري وذلك
لانها فان المضاف بالوجه الاول واما المضاف الحسني الذي الوجود له ان يكون
مضافا فانه لا يملك حال من الاحوال ان يعرف احد مما كان بالحصل ان عرفه الآخر
به دانه وان كان الارباب من الان والمحسوس بل الحس ومعه لانا من العقل فلسف ذلك
فادخله قولنا ان الخافر معاد ذلك ان راى بقدومه اياه وهو بالقول اياه بالفعل
وكذلك ان المحسوس بدم الحس وهو بالقول محسوس بالفعل وكذلك العقل على ان
هذه المضافات من الوجه الاول لا من الوجه الثاني وكذلك العقل والمعلوم هما معا في
الوجود والعلة اقدم دانا لانها لا يذاتها ليس مضاف بل عرض له الاضافه وبما سفي ان
تعتبر الاضافات بالوجه الاول والظاهر الاضافه فقال الراش راى الذي الراش
لا الحيوان والحيوان صاحب لذي الحاج لا للظاهر السكان سكان لذي السكان لا للسفنه
وهذا انما صنعت فاما لشي كل المضافات اسم والعاون في هذا ان نوضع المعاني التي نوهم
التي الاضافه مثل ما ان الحاج نوهم الى الطائر والى ذي الحاج والى ذي الراش فما كان

اصفاه

9
رفعه مع وضع الثاني لا يرفع المضاف او وضعه مع رفع الثاني لا يصح المضاف
بالاصافه اليه بالعرض لا بالذات وما كان رفعه رفع المضاف فان وضعه عن
وضعه يصح المضاف وان رفعه عن وهو الذي اليه الاضافه بالذات مثل ان الحاج
اد اوضع لرم الحاج وان رفع ما رفع وان رفع دو الحاج سطر الحاج وان وضع
ما وضع والامر في الظاهر في ذي الراش بالذات ومن سائر المضافات ان بعض المخلوقات
العشر كلها اما في الحويزه لال والابن داما في الكم المتصل وكالعظم والصغير في
الكم المتصل كالليل والكبر في الكف كالبحر والارز في المضاف فالأمر
والاعداد في الابن كالأعلى والأسفل وفي متى المتقدم والمأخر في الوضع ولا شد
اسما بالاشد احناء في الملك كالاشي والاعرى في الفعل كالقطع والاحرم
في الانفعال كالاسل للقطع فما كان يقع في مقوله لسل الصا والقص والاسد
فهو لسل ذلك فانه لما كان الحرا من صده البروده من باب الكف ونقل الاسد والاصد
كان لاصد الازد والاصد من الازد والاصد من الازد وجميع هذا امر المضاف
بالوجه الاول **في الكف** فقال كف للشي الذي له كفه وبقال
كف لنفسه النفس وهي كل شيء فاق لا يوجد بصرها صورتي خارج عنها وعن
حاملها ولا شته وشبهه في اجزاء حاملها فهو في الكفه وبها كان عن سوال كف
الشي في معاد المضاف وان متى والملك بالانفصال شته الى شراخز وبما راق
الكف بالانفصال فسميه والوضع بالانفصال فسميه وانفعه في احرا الحتم والرمال
وان بفعل وان بفعل بالانفصال فاق وانا عها اربعة الاول نوع من سبطه ثون البشر
وذلك انه اما ان يكون في نفس اوي في نفس فما كان من هذا سبطه الزوال مثل الظن
الصغير والعرض من الحلم فانه سمي حالا وما كان من هذا سبطه الزوال مثل علم
البشر وحقد الحقد والارطلاق الممكنة والعادات والامراض المرميه فسمي ملكا
والنوع الثاني هو بعتوا الحتم للانفعال وقول اثر ما فان كان بعتوا استهلا سمي وهنا
طشعنا وما كان بعتوا الحماومه وبط الانفعال سمي نوع طشعنا مال النوع المصاحبه
مثل الوهر المراضه والنوع الثالث هي الكميات المحسوسه في مظاهر الحسام
داتها مثل الالوان والطعوم والرواح وما اشبه ذلك فمما راحه باسمه وسمي

ذا

كسبات انفعالات مثل حلاوه العسل وجره الورد وسمي انفعالات على وجهين
 اما الذي يعم جميعها فلا يحاوش سيعمل عن جميعها واما الذي يحقر بعضها فلا بها
 حاديه عن انفعالات في اصل الخلقه كحلاوه العسل وصفه المصفاة حله او
 بعد ذلك كلوجه ماء الحز ووصف من سزمراج في الكبد ومنها سريعه الزوال
 كجره الحبل وصفه الوجل وسمي انفعالات لانها انفعالات في انفسنا بالحمية
 ولكن على سبل الاستعانة والمجاز لكن الانفعالات التي يعرض لها ملها اذ يوجد فيها
 للفعال وجودها وانفعال عدمها سريعه فطلب ان يكون هاهنا استمان كما ان هناك
 حلا وملاكة والنوع الرابع كسبات حصر الكسبات مثل الارحنا والاسفاه للخط
 والاسفال للسطح والجلسم والوجه والبرودة للعدد ولاشكال مهن صطحوام
 انها لا تسال لراسداد والاسفاه ولا لها اصداد لانها مسته من الاعداد واما
 الانواع الاخر فمدتق منها الصاد والسفص والاستداد ولاحت ان سكل عليك
 ان اسام المضاف عددنا هاهنا مفعوله الكسب مثل العلم فان العلم علم معلوم ومثل
 الحكمة والخلق فانه طوق عايش وانظر ما طنه قوم من صنعا لطق ان سدا واما
 حوز ان يكون مفعول بالذات بلحظ ان تعلم ان العلم والخلق وما اسبها للس
 من المضاف الحقيقي بل كسبه بلزمتها الاضافه فلا ينافي فيها الله وهي من المضاف
 بالوجه الاول الذي ذكرنا وذلك الوجه ليس بمفعوله وللعلم وجود بذاته من جهة
 ماهو به للنفس ولذ لك للخلق وذلك على ذلك حال انواع العلم مثل الخواص وانواع
 الخلق مثل السجاعة فانها تعال باستبلا بالاضافة الا ان جعل الخلق علما فقال هو
 علم كذا فلو ان المضاف لكونه على طبعه حقيقته ذلك اذا قيل ان السجاعة خلق
 على كذا فلو ان المضاف لكونه على طبعه حقيقته ولو كان العلم والخلق بالحقيقه من
 المضاف لكات انواعه لا يعمل بذاتها ونوعيتها الا مضافه فقد كاستان كل ما
 لجزاته وجوده مضاف فليس مصافا بالذات وكما جعلنا هذا قانونا هكذا سغى
 ان نفهم هذا الفصل **في الاصل** **بين** **الان** ليس هو المكان
 ولا المكن بل سبه السى الى مكانه وهو كونه في مكانه كقولنا في السووه والمدنه
 وعدد في الايون الصاد مثل الاعلى والاسفل **في متى** **ان متى**
 لا الزمن ولا الزمنى بل سبه الى زمانه **في الوضوع** **الوضوع** ههنا

كون احرا الحشم ووات نسته لبعضها الى بعض في الجهات المختلفه حتى يكون حرموا
 في حرمه وحرأ موضوعا في حرمه اخرى واذا كان الحشم في المكان فوضعه ههنا سبه
 احراه الى احرام مكانه فذلك السبه للاحرأ اصفاه وللكل وضع وهذا ممل السام
 والعود والاستلقا والاسطاح والسجود والركوع وما اسبه ذلك **في**
مفعوله **ل** اما انا فلا اعرف هذه المقوله حوال المعرفه وذلك لان قولنا
 له كم وله كفت اوله مضاف كقولنا له ان اوله حوز حاضره كقولنا له ثوب او حاضره
 لبعضه كقولنا له خاتم او محصور فيه فقولنا للذن شراب يتبع عليها القطه له لا بالمواط
 ولكن بالشابه والسكك والعدي ذلك من مفعول لفظ الشيء في الشيء او مع الشيء
 او من الشيء على ما يقع فان لم يكن ذلك احنا سالا لعدمها المواطو المحض فما العدم مفعوله
 له عن ذلك واما ان احصل حتى تعال ان مقوله له بدل على سبه الحشم الى سامل اياه فنبيل
 باسما له معه مثل اللبس والسلم والسجل لم يكن لهذا المعنى من القدر ان جعل في
 عداد المفعولات وان كان السكك يدور وهذا ما اعرفه في هذه المقوله **في**
ان يعمل وان يفعل اذا توهمت في الحشم ههنا عرفت ان نل
 بالحدث منها سى وبطل ش كأنه سوجه بذلك الى حرم ما سمي بذلك الهه انفعالا
 واذا توهمت شامنا ثا بالذات لامل ذلك الهه لان ذلك الهه انما حدر في
 حاملها عن هذا المان وما من فيه سمي طاله هذا المان فعلا والاسفال يقتل الاشدر
 والاضعف لا يما فيه الانفعال يسيل ذلك مثل ان السج والبرود يسيل ذلك لان
 الحزان والبرود يسيل ذلك ويعرض في الانفعال تضاد سب تضاد ما الانفعال
 فيه فان السبض ضد الشؤد لان الساض ضد الشؤاد **في الحركة**
 الحركة هي مفعوله ان يفعل سوا من الحركة ما بطر في الحوز مثل يكون اللطفه استانا
 وميل فساد الحوز مثل موت الانسان ومنه ما هو في الكسب وسمي لاسياله مثل
 السبض والسؤد والسج والبرود ومنه ما هو في الكم فالاحرمه الى الرباد ان
 كان يدحول راند عليه سمي نموا وان كان بالسطح حوز راعز رباد سمي خلخلا
 واما الاحرمه الى السمان فان كان يخلل احراه سمي دولا وان كان من حرم خلل
 حرم سمي بكانا ومنه امانه المكان وسمي بعله وهو ان باخرا الحشم في معارفه مكانه
 بالكله الى مكان اخر وعدي ان الحركة نوعا خامسا وهي الحركة في الوضع حركة الحشم على

مركز نفسه مسدودا فان هذه الحركة كيف يكون مكانه وزمانا كانت لا مكان واذا
 كانت في مكان لم يقارن بالممكن مكانه بالكلية بل يست فيه وانما يقارن في احواله احزا
 مكانه مسدودا احرازه بسبه الى احرام مكانه وهذا هو الوضع **في المبدء**
والمتاخر قال هذا على وجه مقال مقدم بالطبع لكل شيء اذا رفع ازفع شيء
 ثان وليس اذا وضع وضع ذلك الشيء الثاني واما ذلك الشيء الثاني فخاله بالصد مثل
 الواحد والاسن: ويقال مقدم في الزمان وهو في الماضي ما هو العدم لان في
 المستقبل ما هو اقرب الى الان: ويقال في المرتبة وهو ما كان اقرب من مبداء محدد
 فمن ذلك ما بالطبع مثل الاحناس والابواب المتوسطه بين الجوهر وبين الانسان
 فانك اذا فرغت المبدأ هو الجوهر كان اولا الجسم ثم الحيوان وان فرضت الانسان
 مبداء كان اولا الحيوان ثم الجسم: ومن ذلك في الوضع مثل الصوف بعصفا
 ابرعص فان الاقرب منها الى العلة وهو مبداء موزن بالوضع يقال انه عمل
 ويمل ان يعلش فلا جعل العاقل الى العلة بل الى شيء محال للعلية في الجسم
 ويقال مقدم في الشرف كما يقال ان ابا بكر قبل عمر: وكذلك المبدء في المصلحة
 كقولنا ان تعلم الاطلاق قبل المنطق: ويقال مقدم بالعلية مثل ان كون الشيء
 في نفسه موجودا له كونه بحيث يصدق القول بوجوده وهما معا في الزمان
 لكن لوجود الامر نفسه بعدا بالذات على كون القول بوجوده صادقا لان العقل
 لا يسمي ان يقال ان الشيء اما كان موجودا لان القول بالوجود عليه صادق
 بل كان الشيء اولا موجودا حتى صار القول بوجوده صادقا لان ذات العلة غير
 مستفاده عن ذات المعلول وذات المعلول مستفاده عن ذات العلة فذات
 العلة في الوجود سبق وان كانا معا في الزمان والاضافة والزمان وتماثلان يكون
 للعلية مع تقدمها العلى تقدم بالزمان او بالطبع واذا عرفت المبدء عرفت المتاخر
في مبدء قال مع المبدأ في الزمان والوجود مثل الانواع التي
 تحت جنس واحد ويقال مع الزمان: ويقال مع المرتبة بالطبع والوضع جمعا
 ويقال مع الشرف والعلية والمعلولية **في المقالات**
 المقالات هي اللذان لا يمل ان يكونا من جهة واحدة في شيء واحد في زمان واحد معا
 وتسميها الفلسوف في هذا الباب قسمه على وجه يكون اشهل للتعليم اما الشبه بعدد

على ما ينبغي واما حدود اقسامها فمدتق فيها ما خلل اما العرض فتشابه المعلم وليس
 على الوجه المحقق الذي في العلوم فمن هذه الاقسام الثلاثة والوجه وسعي ان
 تقسم هذا القسم على ما اقول انه يعني بالاطاب ووجود اي معنى كان سواء كان باعتبار
 وجوده في نفسه او وجوده لعين وبالسلب لا وجود اي معنى كان سواء كان لا
 وجوده في ذاته او لا وجوده في غيره وسواء كان باعتبار الامر في نفسه او باعتبار
 كونه حولا وحكما فانه ليس يعني ما هنا بقوله تعالى السلب والاطاب يعاين
 قولك الانسان قرين الانسان ليس قرين السلب بل نفس القرينة والافرسته ولكن في
 هذا المقابل في القول لان الافرسته في القول وفي الصبر له معنى واما في الوجود
 فان الافرسته لا معنى له ولذلك جمع ما يقال على معنى السلب ولو كان السلب
 بوجه معنى لكان الانسان له معان بلا نهاية لانه ليس بقرين ولا بوزو ولا
 سلب ولا اسبابا لنهاية وبما ان هذه اعسارات عقله ولها عاربات لقطيه
 وليس لها في الوجود ذات حقيقه فعلى هذا يجب ان يفهم تعالى الاطاب
 والسلب ولجعل القرينة والافرسته وان كان ليس فيها صدق ولا كذب
 من هذه الجملة والقسم الثاني من المقالات المتصانفات وعدلنا فيها ما قلنا
 والقسم الثالث المتصادان ويحتمل ان يعلم انه يعني في هذا الكتاب المتصادان
 غير ما يعني به في العلوم وذلك انه لما كان العرف والعاده قد حريا في استعمال
 لفظ المتصاد على اسمي الحقيقة ليست متصادة المتصاد الحقيق الذي يدرك في
 العلوم وكان تكلف تعريف ذلك في المداخل يودي الى الاحفاف بالمعلم طلب
 معنى جامع المتصادات الحقيقية والمشهوره وادفع اسم المتصاد على ذلك حتى
 جعل الروح والفر من الاضداد والحر والسر من الاضداد وليس ههنا
 باضداد حقيقه فاما الروح والفر فعد تناوذا لهما والمقابل بينهما تعالى السلب
 والاكاب السسط الذي ذكرناه فان الروح عدد ستم بمسايين والفر عدد
 لا يقسم بمسايين والعدد والعقد متصادان والمقسم بمسايين واللا
 مقسم بمسايين تعالى السلب والاطاب والاقاب والاقاب هو
 العدد وقرينه محمول ووجودي ايجابي وهو المقسم بمسايين فسمي باسم واحد
 مع سلبه فسمي باسم اخر فتوهم الجوهر لوجود الاسمين واسماع اجماع الدارين

انها متصادان وقد حوز ان يقال ان المقابل بينهما قابل الواحد والعدم والنفاء
 من الروحة والمرتدته قابل الوجود والعدم وان صرنا من العدم قد يطابق
 هذا التلک علی ما یستتبع من تعذر واما الخیر والشر فاحدهما هو الخیر ذات والشر
 لا ذات وسمی هذان العلم والاصدا والحدیث لکل واحد ذات فلیعرف ان
 المصاداة انه علی ای معنی فی هذا الباب وانه علی معنی فی العلوم فهو
 انه عنی باهنا بالمصاداة من کل شئ من شأنها ان یصادا علی الموضوع ان
 لم یکن احدهما رار ماله وسمی هاتان الخلاف المملکة فی حقیقتها فلیکن اذن الحركة والسكون
 والنور والظلمة والصحة والمرض والروح والمرتد وجمع هذه الاشياء من الوجود واما
 في العلوم فان المصاداة من هاتان وجودتان بينهما عاكسة الخلاف فمن شأنها ان یفسدا
 وحقیقتها القرب واحدهما لا یكون الحركة والسكون مصاداة من بل احدهما ذات والاخر
 عدم ذات وكذلك الوجودات والظلمة عدم والروح ذات مع وصف والمرتد
 ذات مع عدم ذلك الوصف والروحة معنی والمرتدته لا ذلك المعنی فاذا كان
 كذلك فمدیس ان ما حد هذا الشأن علی سبیل المشاهدة واما القسم الرابع فهو
 قابل العدم والمملكة وسمی هاتان علی معنی غير ما يستعمل في العلوم وذلك انه
 معنی بالمملكة هاتان كل معنی وجودی في مادة مفسسة لقوله ومعنی بالعدم ارتفاع
 هذا المعنی عن هذه المادة في الوقت الذي مر شأنه ان یكون لهما مع ارتفاع المذهب
 مثل وجود الانسان والمرتد فان لا رد هو الذي علم الانسان في الوقت الذي
 حوز ان یكون له مع عدم المذهب لا یكون له ستر وكذلك العمی للبصر والصلح للشعر
 فلیکن المملكة قد یسجل العدم والعدم لا یسجل الالمملكة واما العدم في
 العلوم فقال لعدم كل معنی وجودی فلیکن للشئ من شأنه ان یكون له نوعه او خصه
 اما الذي یخوض فيه وكما لعمه الوهی عدم النطق وكما لا نوته الی هی عدم الذکورة
 اما الذي یخوض فيه فكعدم اللحم للمراه واما في خصه من ذلك ما هو مل وكونه
 مثل المرتد فانه عدم اللحم بل كونه ما هو وكونه مثل اسرار السحر من ذلك
 ما یعود مثل الشعر سب ومن ذلك ما لا یعود مثل الاعی لا یعود والفیلسوف
 جعل بعض هذه في هذا الكتاب من جملة المصادات وبعضها داخل في الاطراف والسلب
 رادسا نفا فلیست من هذه المقالات الاذنع حسب هذا الكتاب لا حسب التحقيق

فيقول ان المقابل في الايجاب والسلب فاذق سائر المقالات ما فيها قوله لا وجوده
 واد ان السلب في الحكم والعصه كان احدهما صادقا لا محالة والاخر كانا سوا كان
 الموضوع موجودا او معدوما واما سائر ذلك فقد حوز ان یصادا جميعا اذا
 فعل في الحكم والعصه مبال ذلك رمدی فلان الوجودان وهذان المصاف
 فحوز ان یصادا معاً واما المصادات التي لها اوشاط اما مسمیة باسمها حقیقتها
 كالغابر من الحارة والمادة وكالاعتر من الاسود والاسف والمسمیة سلب
 الطرفین فهو لا عادله ولا حازر فان الموضوع عند الواسطة يترك عليه الطرفان
 وان كان احدهما الطرفین ضروريا فعدم الموضوع وموینه ان كان حوازا يترك عليه
 الطرفان جميعا واما في الايجاب والسلب فان الطرفین احدهما صادق والاخر كاذب
 في وقت الوجود والعدم وان كان لا واسطة هناك فالموضوع لا یخلو من احدهما
 موجودا واما معدوما فخلو اعني جميعا وبذلك بان عليه في الايجاب والسلب
 فعدلت القدر في احدهما والكذب في الاخر في حال الوجود والعدم واما الفرق
 بين الايجاب والسلب والعدم والمملكة اذا جعلنا موقلا وقضته ان العدم والمملكة
 يكتبان في كل حلول الوقت وان وجد الموضوع فان الجزء والغیر المفتح لا یغنی ولا
 یصير وبذلك بان جمعا عدم الموضوع فان المست لا یغنی ولا یصير واما الفرق
 بين المصافين وسائر ذلك ان المصافين كل واحد منهما مقبول بالغاير الى الآخر ووجود
 كل واحد منهما وعلمه هو مع وجود الآخر وعلمه وليس هذا الشئ وعین واما الفرق
 بين المصادات وبين سائر هاتان المصادات فلیکن سنهما واسطة یسقط اليها
 الطرفان وليس ذلك لعدم هاتان العدم والمملكة فلا واسطة بينهما فلیکن اليها
 واد اكان وف وجود الطرفین حازر لا یكونا بل الوسط في العدم والمملكة فلا
 يدمر احدهما في الوقت وفي المصاد اما ان یكون احدهما ضروريا طبعيا للموضوع
 واما لا ان یكون مل ایهما كان حازرا لا یسقط الى الثاني وذلك وان لم یكن واسطة في
 العدم والمملكة فلا احد منهما طبعی للموضوع ولا یصح الاستقال عن ایهما كان لانه حوز من
 المملكة الى العدم والآخر من العدم الى المملكة واذ لم یكن بين العدم واسطة وجب
 احدهما للموضوع في كل وقت واما العدم والمملكة فلیست ان یكون احدهما

وكل وقت هذا هو الفرق بين بابل المصادق وبابل العدم والمملكة تحت هذا
 الكتاب ولزم من ذلك ان كل ما يلزم فاما ان يكون موضوعها واحدا للجنس والروح
 والفرق وموضوعها العدد: واما واحد ايا النوع مثل البابل من الرجل والمرأه
 وكذا يكون والاثوثه في الحوان: واما الشخص كالحوز والعدله محقق زيد
 والمصادق انما ان يكونا في حيز واحد مثل السواد والساخن واللون واما ان يكونا
 في حيزين متضادين كالعفة والمخور في العسله والرد لله واما ان يكونا في حيز
 واحد كالحيز والشر وهذا الواحد واحد فان طرقت اراعه بها سائر الحوز
 والمخور في الحوز صا دا لمجود فالزم من ذلك ان يكون للواحد اصداد عددا خطا
 وذلك ان العده لا تصاد احد الطرفين الا من جهة ما لجمعان منه وهما انهما في ذلك
 والعده فضله: واما الطرفان فمصادان لاجل انهما في عانه الخلاف في بابها واحد
 رباة والآخر يتقارن فليس ادن الواحد فيها من جهة واحد ارا صا الواحد واما الفرق
 بين بابل المصادق على الوجه الحقيقي وبين بابل العدم والمملكة ان الصدين ذاتا متعاكسا
 على موضوع او هولي وليس في واحد منهما سائر ارباع الثاني بل ذات بعث ارباع
 الثاني ارباع ارباع الثاني ولكل واحد منهما على موجة غير الاخرى بالذات
 واما في العدم والمملكة فالعدم لحاح الى عله وجوده كصر والمملكة ذات واما
 العدم فهو ارباع تلك المملكة فقط لروايتها وحدها فقط فليكون عله العدم وروا
 عله المملكة والسوا واحد يكون عله لهما جميعا لكنه اذا حضر كان عله للمملكة واذا غاب
 كان عله للعدم كالشمس فانها اذا طلعت كانت عله لاسراق الحوز واذا غابت كانت عله
 لاطلام الحوز كما ان بين الشمس والافريسيه بابل فليكن بين الشمس والافريسيه بابل
 ومن هذا الوجه بابل الروح والفرق الا ان في الروح والفرق لكل جانب اسم موضوع
 والصلب منه سلب ما من سانه ان يكون في الحيز وهو قسم من اجسام العدم: وكذا
 ان بين الاثوثه والنقوه بابل فليكن بين الار والابن وكما ان بين السواد والساخن
 بابل فليكن بين الاسود والاشود وكما ان بين العا والمصر بابل فليكن بين الاحمي
 والبيض للاول وبابل الذي بالذات هو الذي ليس فيه الموضوع واذا
 احده الموضوع كسلا بالعدد الثاني وحاز صالا اوليا: ثم كتاب المتولات وهو
 فاطمور راس

في المملكة

كان

كتاب العنان وهو ما في ميسناش

الكتاب دلاله وضعته محله تحت الاوضاع على حروف الكلام والا لفاظ واللفظ
 دلاله وضعته محله تحت الاوضاع على بصورات البشر وصورات البشر وابل
 عن وضعته بل عربيه في ميسه في الدلاله على افعال الاشيا فاعمال الاشيا مدلول
 عليها غير داله والكاهه داله غير مدلول عليها والاعمال والصورات لا تحلف
 والكاهه والالفاظ تحلف **في الالفاظ** **شعر** الاسم لفظ مفرد دال على
 معنى من غير ان يدل على الزمان المحصل الذي وقع فيه ذلك المعنى لئولنا ريد والسا
 دان يست قلت ان الاسم صوت دال سوا طوي اي بانفاق لا يالطبع من المقصود
 ولا يالطبع من الصوت على سى من غير دلاله على زمانه ومن غير دلاله حزمه على
 سى من معناه ولا تحت ان قولنا عبد الله وعبد الملك مولف وليس بغيره فان عبد
 الله ان ريد به الدلاله على صفه الشخص بانه عبد الله فليس بمراد اسم الشخص بل وصفا
 لسانه في غنى ولا مواسما واحدا بل هو بالحقيقه اسم مركب وقول كما يقول راي
 الحان وصارت زيد: واما ان علب بولك عبد الله لقب ذات زيد فلا عبد
 ولا الله بل لان على حزم من معناه: والاسم منه محصل ومنه غير محصل فالمحصل
 لئولك عالم وجاهل وبصر واعمى وغير المحصل لئولك لا رجل ولا فرس ولا عا لم
 ولا بصر وهو ان يدل على ما هو دال على سلب ما ليس هو: والاسم منه قائم
 ومنه مصرف والعام هو الذي لم يغير عن سانه الاصل في حقوق احوال الصفات ومن
 الاعراب والمصرف ما يغير عن سانه الاصل في حقوق احوال الصفات ومن الاعراب
 بصر ذلك ما نفع حقوق ما من سانه ان يلحقه فليكن اذا قلت زيد فرسه معناه حقوق
 صرته واما في اللغة اليونانية وكما راعسان هذا انما كان لحو والكمات الزمانه ولا
 امكانه بل كان ويكون وعسى هذا يقرب من لغة العرب **في اللغة**
وهي التي هي عند العرب الفعل **في اللغة** **في اللغة** مفردة
 داله على معنى وعلى وجود ذلك المعنى لموضوع غير معتبر في زمان معين من الزمانه
 اللغه لئولك صرته فانه لفظ مفرد يدل على صرته وعلى صرته من معين ولا صرته
 به وعلى سبه الصرته الله وكون تلك السبه في زمان ماض: واللفظ قد يكون
 ايضا محصلا كقولنا صح وعمر محصلا لئولنا ما صح ولا صح وقد يكون قائم ومصروفه والايه

هي التي تدل على الرمان الحاضر وليس في لغة العرب كلمة فاهيه واما ما يظن ان صارنا
 وقابله فاهيه هو خطا بل هو اسم مستعمل على معنى وموضوع غير مصرح به ونسبه
 للمعنى الى الموضوع ولا كذا يدل على المعنى الرابع وهو الرمان واما اللفظة المستوفيه
 وهي الدالة على احد الرمانين اللذين عن حصى الحاضر كقولنا صرت بصره
الاداءة الاداء لفظ متردد لا يدل وحدها على معنى مستقل بعينه ولا يصلح
 ان يعم اليه معنى اخر واحده فحصل منه صدق وكذا كقولنا في وعلى فان في وعلى
 لا يصلح ان يحصل منه ومن لفظ متردد صدق ولا كذا **في القول**
 البول كل لفظ مولى يدل حرمته على حرم معنى الكل ثمنه ما باللف احرامه باللف
 اسراط ونقد قولنا الحوان الما طو الميث ومنه ما باللف احرامه ليس ذلك الفرق
 بينهما ان الاول في لفظ متردد والمثاني ليس كذلك ولما كان كل كلام احاطه اليه
 اما لا عطا واما لطلب والاعطاء اعلام بالافعال او ما في من الاعلام والطلب اما
 طلب قول واما طلب فعل والاعلام بالاعمال هو الاحراز وتدرجه الصدق والصدق
 وبالقول ما ليس احراز صرخا ولكن براد منه الاحراز مثل العجب والتمني والترجي
 وطلب الفعل اما مريد وبك وهو امر ونهي او مريد ساويك وهو التماس ومثله واما
 من قولك وهو دعاء ونصرع والادعاء في معنى هذه الوجوه واما طلب البول
 فهو الاستفهام فمن اسام البول والعرض في هذا الكتاب منها هو الجبر والاستفهام
 البول في **الحبر** الحبر سمي مولا حاز ما ثمنه قول حازم شبيط
 وسمي حليما ومنه قول حازم مترك دوزناط وسمي شريطا والحق هو كل قول يمكن ان
 يكون صادقا او يكون كاذبا ولا ينقسم الى احراز ان يكون كل واحد منها صادقا
 او كاذبا بل احرازه الدالة من جهة ما هو حراما الفاظ متردد واما مولاه فو ثمنه
 من المتردد ومما الحلي قولنا الانسان حوان او قولنا ان الحوان الما طو الما ط حتم
 دو نفس حساس متحرك بالاداءة واما السري في قولنا في قولنا حازما واحدا
 برابط داخل على احرامه التي بانفسها احوال حازمه ايضا فاما ان يكون الرباط مرتبط
 بينهما على سبيل الدوام كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالهياز موجود او على سبيل العائد
 كقولنا اما ان يكون هذا العدد فردا واما ان يكون هذا العدد زوجا فذلك اذا حوت
 من الاولى رباط الشرط والحرارة في قولنا حازما احراما الشمس طالعة والماي الهياز موجود

ارسطو

والنداء

واذا حوت من الناس رباطا لشمه والعباد في قولنا حازما ان كقولك هذا العدد زوج
 هذا العدد فردا فان الرباط هو الحلي اذا حوت بالسطح احراما سمي اليه
 التحليل في حصر ما حلي اذا حلت مرة اخرى خرج عن ذلك احراما او عتبت بالسطح الواحد الذي
 لا ينقسم في الما باللف هو ثمنه او عتبت بالسطح ما يقال بالعباس الى المركب فيكون
 على هذا الوجه ايضا الحلي مولا حازما لسطح لانه اول حازم يترك عنه حازمات كما
 ان الاحسام السطحة اول احسام يترك عنها احكام في الاحراز الحلي هو السطح
 بوجه آخر لانه اقل احرام احراز السطح لان احراز السطح موجوده فيها احراز الاطاب
 والسطح زباده ولما كان السطح عددا لما هو اقل عددا من عدد سمي اخر فهو بالعباس
 اليه لسطح ويعني بالاطاب الحكم بوجود شئ لشي فيكون احرازه المعنوية بلفظ شئ
 ونسبه الوجود بينهما فالمحكوم له سمي موضوعا والمحكوم به سمي محمولا وبذلك النسبه
 ربما دل عليها لفظ قولنا ريد هو بصره واما صيرت ودل عليها بلفظ اللفظ في
 رمان وهما الاعراب وحرف الواضحات قولنا ريد بصره وفي اللغة التونا نته
 فانما كات الدلالة على هذه النسبه باللفظ الوجودية الزمانية المستفقه من الكون
 والوجود وليس ذلك بصريح في الشئ فالحكم عليه حكم غير زماي كقولنا الله حي ولكن
 قد كان يستعمل في مثل هذا الموضوع فله يدل على الرمان الحاضر هذه احراز الاحراز مرجه
 ما هو الحازم واما احراز الطلب ويعني بالسطح الحكم بلا وجود سمي لشي موضوع ومحمول
 ونسبه وجوده في بعضها كقولك ريد ليس هو قايما فالقول الحازم السطح من الوجود كلها
 هو الاحراز وانما يكون الاحراز واحدا من موضوع واحدنا المعنى والمحول واحدا
 بالمعنى والنسبه واحد بالمعنى واما اذا كان واحدا باللفظ فليس الاحراز واحدا بل هو
 اما أكثر من واحد واما غير مفهوم كقولك العين حريم فذلك اذا عتبت ببولك العين حريما
 لا معنى واحد بل معاني العين كان كاتك فلب اليه المصير حريم ومنع الماء حريم وفرض
 الشمس حريم وهذه الخانات ثمنه فان طلب ان يوجد مره المعاني بحسب دلاله هذا
 اللفظ موضوعا واحدا بعد حصره الى غير المفهوم وذلك ان وقع هذا طاب المحول
 وذلك هذا السطر والسطح ايضا فانه لا يكون سلبا واحدا الا بالشرائط والسطح
 الواحد سلبا بالاحراز الواحد وذلك هو هذا السطر والماضي هو سلبا بالسطح والاحراز
 المستعمل في معنى الموضوع والمحول والنسبه بحيث يلزم عنهما ان يكون احدهما

صادقاً والآخر كاذباً فحسب ان يكون الموضوع فيهما واحداً بعينه ان كان ذلكاً او جازاً فذلك
 بعينه والمحمول واحداً بعينه وانما كان بالفعل او بالثبوت او مضافاً الى شيء او مرجحاً دون
 جهة فحسب ان يكون ذلك فيهما واحداً بعينه وان يكون زماناً في نفسه ومكاناً فيهما واحداً بعينه
 فيكون حسب السلب شيئاً للاخبار . وبعد هذا فمعي حجاج في كونه لهما الى شرط يذكر
 بعد . ولا في موضوع الاخبار والسلب وبالحكم القول الكارم الذي سبقت قصته فاما ان
 يكون فرداً محصواً لا يمكن ان يحفل بمعناه للمدعي بقولنا ريد نصير وردي لئلا يصدق في كونه
 في الساقض تلك الشروط واما ان كان الموضوع كلياً وهو الذي ملأ ان يحفل بمعناه للمدعي
 فلا يملك تلك الشروط . فليصل اولاً اسماء العصاب الكلية الموضوع فتكون
 لا حلوا اما ان يكون الموضوع فيها كلياً واكلاً كلياً او الموضوع كلياً واكلاً جزئياً او الموضوع
 كلياً واكلاً مهملًا غير منسب الى شيء او جزئياً واعني بقولي الحكم الكلي كل اخبار او سلب شر
 فيه ان الموضوع كله كقولنا كل اسنان حيوان او لا واحد من الناس حر . واعني بقولي الحكم
 الجزئي ان يكون شر ان السلب والاخبار في بعض الموضوع فبعض الناس كاتب .
 او لسر كل الناس كاتبان فانهما لا يعان ان يكون بعض الناس كاتباً واعني
 بقولي الحكم المهمل ان يكون مدحهم باخبار او سلب من غير ان يعرف له كعموم او خصوص
 لقولنا الاسنان اسنان لسر يابض . وكل قصته بحصه الموضوع سبقت محصوه
 وهي اما موجبه واما ساله . وكل قصته كليه الموضوع لم يعرف فيها لسان كنه الحكم
 سبقي مهمله وهي اما موجبه واما ساله . وكل قصته كليه الموضوع وقدس فيها كنه
 الحكم من عموم وخصوصه حتى عرف ان الاخبار والسلب في الكل او البعض من الموضوع
 سبقي محصور . واللفظ الذي به الاسان يسمى سوراً . والمحصورات اربع كليه موجبه
 وسور هائل وكله ساله وسور هائل واحد . وحره موجبه وسور هائل واحد
 وحره ساله وسور هائل لسر بعض او لسر كل . وقد تنوهم في الالهال حصرت اذا قيل
 ان الاسان اسنان حسنت ان معناه كل اسنان اسنان اذا قلنا الاسان لسر يابض حسنت
 انه لا واحد من الناس يابض وليس كذلك فان قولنا كل اسنان اسنان معناه كل واحد من الاسان
 اسنان فان عنى عاين بالالف واللام التي في الاسان هذا المعنى فحسب يكون القصه لا
 مهمله بل محصور وسورها متصل ويكون حسب اللغة لا حسنت المعقول فحسب انما
 ان يكون لغة العرب يفتق عن استعمال المبهلات اصلاً او يكون الالف واللام في المهمل

انه
 لسر بعض
 الناس

لا يدل على عموم الحكم بل على بعض الطبعه المحكوم عليها فاننا اذا احصينا معنى الانسان
 وقطع ومعنى الانسان من جهة ما هو معنى الانسان لا يجب ان يكون كلياً عاماً بالفعل
 لجميع جزئياته والالما كان السخص اسناناً ولا انما محققاً صحيحاً واحداً والالما كان
 عين السناناً فادان الانسان نفسه معنى موضوع لا عيار من احدهما بصدق بالفعل كلياً والثاني
 بصدق جزئياً فادان او ذاك الحكم عليه من غير ان يعرفه احد الاعصارين بالفعل لم يحسب ان يكون
 ذلك الحكم حاصلاً ولا عاماً لكنه ان كان عاماً صادق الحاص وان كان حاصلاً لم يلزم صدق
 العام فالذي يجب ان يصدق في القصه المهمله هو الحكم في البعض واما صدق الحكم في
 الكل فليكن ولهذا جعلت في المهمله من الحره المحصوره فان الحره في وجه صدق
 البعض ولا منع امكان الصدق في الكل فليكن المهملات محيى المحصورات الحره في علم
 من ذلك ان الساقض ان صح في الجزئيات صح في المهملات والالف لا تصرف حشا الى
 المحصورات **في المحصورات** . فليسم حال الحكم في عموم وخصوصه كنه القصة
 وطال الحكم في كنهه وشبهه كنه القصة ولدع ان المحصورات انما ساغض بعد الشروط
 المدكون بان يحلف في الهم واللف معاً وسار ذلك ان كل حكم فاقا ان يكون سبه محموله
 الى موضوعه في نفسه اسنه واجبه كالحيوان بلاسان او ممكنه كالكتاب للاسان
 او ممسعه كالحر للاسان ثم لحر المقتضى في الهم اذا احلف في اللف لاجل ان نفسها
 الصدق والذب في كل مادة من هذه المواد وذلك لانها تقسمان في الواحد والجمع
 واما في المملن فان الكنه اذا كانت كنهه كذا جميعاً لقولنا كل اسنان كاتب ولا واحد من
 الناس كاتب فلهذا سمي هذا المقابل صادراً لان الصدق في الوجود لا يجمعان معا وقد
 يردعان معا وفي الكل يردعان معا ولا صدقاً في معا فلهذا سمي ردياً اسفريد اسود واما
 ان كانت الكنه حره صدقاً جميعاً لقولنا بعض الناس كاتب لسر كل الناس كاتب . ولا الحره
 داخل تحت الكل فيهما بان العصان سميان داخلين تحت المضاد . واما المقتضيان
 في القصة المملتان في الكنه سميان مدخلين لاجل انها لا حره وان كانت
 الكنه الحما سميان مدخلين لقولنا كل بعض اربع السلب سميان مدخلين في
 السلب لقولنا لا واحد لا كل . والمدخلان في الاخبار بصدق وان كان الواجب
 ويدران معاً المتشع وصدق وحره منها ويدران الكنه في المملن والمدخلان في
 السلب بيدران في الواجب وصدق وان في المتشع وحره دون الطب منها صدق
 في المملن فيدران ان المصادقين وما تحتها . والمدخلات لا يوصف لداها اسما

والعرق بينهما ان سلب الانسان صح عن المعدوم والموجود جمعا واما احكام اللسان
فلا يصح على المعدوم لان المعدوم سلب عنه كل شيء ولا يوجد عليه شيء فلهذا يصح ان يقول
سقط اطرلس لان المعدوم لم يمت ولا يصح ان يقول سقط اطرلس لان المعدوم لم
يستقصي هذا في كتاب القياس قال قوم ان المحمول اذا كان غير محصل فموتته
فيه العدمية .. وقال قوم بل المعدوم اعم من العدمي ما لم يحد اذا قلنا هو غير محصل
فهو اعم عند قوم من قولنا هو اعم ويحد قوم انه مساو له .. واما اخر فيقول او لا ليس
من شرط المعدوم ان يحد في طبيعة العدمية فاما اذا قلنا هو غير اعم او هو غير
اعم فان هذا القضية مع انها معدولة في نطاق قولنا هو غير محصل ولا يطابقها من
العدمي موحده .. وانما السلب كل شيء بانه عدم لان السلب احسن المضاد من
عدمه فمحمل الازد والاسود والكار اعداما فيكون باسمه والاسم واما باننا فان
جعل المعدوم في جملة صدور فيها العدمي نظر فان عني بالعدمي ما هو عدم شيء
من شأنه ان يوجد لما ليس فيه في الوقت الذي مر سانه ان يوجد مثل العدمي فان المعدوم له
اعم من العدمية على كل حال وبذلك من خيرا المعدوم الى العدم بهذه الصفة شطط
او لا يرى القاسر المهور في كتاب السماء والعالم ان العلك هو لا يخرج عن الوسط ولا
في الوسط وكل ما يولد من غير الوسط ولا الى الوسط فهو لا يسل وراخيد افحش
ان هذا من السلب وقد بان انه لا قياس عن سلب السلب او حش ان هذا عدمي للملك حتى
يكون مرشاه هاهنا اخر كان ولست استأجرو دتس وقد تلى المفسوف ان هذا محال
في الملك واما ان عناعان بالعدمية عدم ما مرشاه ان يكون في الجنس او مرشاه ان
يكون في النوع او مرشاه ان يكون في السمك كل ذلك كيف كان فعني ان يكون قوله
ان المعدوم له مساو له للعدمية مرسا واما انا فان اردت ان اصدق ولا اسفل المشهور
فاقول ان المعدوم له شرطها ان يكون حرف السلب حرام من المحمول كيف كان وان لم يكن مرشاه
ان يكون في ذلك الجنس فان قالوا قال ان الجوهر هو لا عرض كان هذا القول بحسب المطلق
موجه معدوله وان كان لا عرض لا بد على عدم شيء يكون في الجنس فضلا عن الجنس
والدليل على ان لا عرض يصلح ان يكون كلمة محمول موصوفة بانه يستلزم ان جعل موضوعا
موصوفه فمقال وما هو لا عرض فهو هكذا فاذا كان لا عرض يمكن ان جعل بكلمة موضوعا
يمكن ان جعل بكلمة محمول فاذا حصل بكلمة محمول اسم او صفة اخرى انا حشيد بعد ان هذا

القضية ساله لان المعدوم فيها لا يطابق عدما من الاعدام ولا يسعى ان يسفل بهذا
حتى ان تراعى حال حرف السلب فان كان حرف السلب حرام من المحمول او هو حله المحمول
فالقضية موجهه وان كان حراما على المحمول فالقضية ساله وفي القضايا التي يصح
فيها باللفظ الدالة على السلب وهي المسماة بلامه بعض المعدوم والسالب بالفعل لولا
رب يوجد اعدلا فيكون هذا محال موحده لان لفظه يؤيد سلب الاعدلته على يد
وان قلت ان السلب يوجد عدلا فقد حرج حرف السلب عن ان يكون حراما من المحمول وانزاد
الاعدل محمولا ودخل عليه السلب والقضية ساله واما اذا لم يصح بلفظ السلب
وهي المسماة راطه وكانت القضية ساله فان المعدوم والسلب لا يعان منه نفس
القول ولكن يعان في النية او حش اللغة اما في السلب ذلك ان يوي حرف السلب
حرام من المحمول وقد اوحده في الضمير راطه موجه لم يصح بها كما في النيات الموجهة
كلها .. واما في اللغة فيمكن ان يكون حرف يد على السلب وحروف يد على
المعدوم فستشبه في لغة العرب ان يكون لسلب .. وغيره ولا المعدوم
او يكون ذلك اولى بالسلب وهذا ان بالمعدوم حيا اذا قلت ان السلب عدلا سبق الى
الدهر ان المفهوم من هذه العبارة سلبت ومراد السالب فيها ان يحد السلب يوجد عدلا
و اذا قلت ان غير عدل او لا عدل سوا الى الدهن انه موصوف معدوم وكان ذلك
يقول رب يوجد غير عدل او يوجد اعدلا وكل مقدمه محمولها لا عدمي و لا
معدوم محصل فانها تسمى لسطه .. وان كان محمولها غير محصل فسمي معدوله او
مستغن وان كان عدما سميت القضية عدمية ومن هذه الاقسام بلازم وعائد
ولذلك فان يكون محرفه فان كل موضوع فاما ان يكون موجودا واما ان يكون
معدوما وكل محمول فاما ان يكون مستغنى الى الموضوع لسه الموجود فيه بالفعل
او الموجود فيه بالفعل لا بالفعل او الذي لا يوجد فيه لا بالقوة ولا بالفعل واذا
لم يوجد فيه بالفعل بل بالقوة وكان له ضد فاما ان يوجد فيه ضد بالفعل
او لا لسطه ان كانت واسطه او يكون جمع ذلك بالقوة وهذا هو على الوجه الحق
من العتية واما على وجه المسمى على المصنف والعدد فانه لا يخلو ان يكون المحمول
موجودا فيه لولنا غير عدل او ضد لولنا الحاح حان او المحلظ منها لولنا المامون

عزل أو يكون جمع ذلك فيه بالنوع كقولنا الصبي عدل أو بالالفعل ولا بالفعل والموضوع
موجود كقولنا الحجر عدل أو الموضوع معدوم كقولنا العتق عدل ولم يخفى أن كل واحد
من هذه القضايا المعدودة سألها وموجها في كم يصدق وفي كم يكذب فما هو الكرم
صدقاً أم بما هو أقل صدقاً من حقيقته وإذا صدق الأخفى صدق الإلزام ولا يعكس
وإذا كذب الإلزام أي الإلزام في الصدق كذا الأخفى ولا يعكس وكل ما هو أحسن
صدقاً من أحسنه أكثر صدقاً من بعض الآخر فلهذا هذا الباب أو لا في
المحصولات في المحصولات فليصع الوجه السطحة ثم السالبة السطحة ثم يصع
لح كل واحد منهما ما لا يمكن من المعدول له ثم كمال المعدولين ما لا يمكن من المعدول
منهم طول وعرض وقطران وحل المال من العادل والحاز والمحلط ويصع الحاز
عدم إذا لم يصر عدل العرض ١ زبد هو عادل ٢ زبد ليس هو عادل
٣ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ٤ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
كان عادلاً أو محلطاً أو بالقياس ٥ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
كلاهما أو ولا واحد منهما بالقياس ٦ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
ولا بالفعل وهو موجود أو معدوم ٧ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
وكذا إذا كان حازاً فقط فصدق ٨ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
في خمسة وكذا في واحد ٩ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل

فكل السرمهذه على العرض فيها مساوياً لا يصدقان معا ولا
تكونان معاً وأما اللواتي على الطول ففي الطبقة الأولى كل ما
هو مقدم في الوضع فهو أحق صدقاً وإلزاماً وكذا على الوجه
والعدمه أي صدقاً من المعدول له والمعدول له من السطحة فإذا صدقت الموجبة
السطحة صدقت السالبة المعدول له وإذا صدقت السالبة المعدول له صدقت السالبة
العدمية ولا يعكس وأما في الكذب فإذا كذبت السالبة العدمية كذبت السالبة
المعدول له وإذا كذبت السالبة المعدول له كذبت الوجه السطحة ولا يعكس فقد
بان أن السالبة السطحة إلى المعدول له والمعدول له إليها كسبه المعدول له إلى العدمية
والعدمية إليها وأما في الطبقة السالبة والامر بالعكس فإن الماحز في الوضع

١ زبد هو عادل ٢ زبد ليس هو عادل
٣ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ٤ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
٥ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ٦ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
٧ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ٨ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
٩ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ١٠ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
١١ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ١٢ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
١٣ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ١٤ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
١٥ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ١٦ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
١٧ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ١٨ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل
١٩ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل ٢٠ زبد ليس هو عادل إذا كان عدل

أكثر كذا والمقدم في الوضع أكثر صدقاً من كون إذا صدقت العدمية الوجه
صدق المعدول له الوجه وإذا صدقت المعدول له الوجه صدقت السالبة
السطحة ولا يعكس ولكن إذا كذبت السالبة السطحة كذبت الوجه المعدول له
وإذا كذبت الوجه المعدول له كذبت الوجه العدمية ولا يعكس بها هنا أيضاً
لأن السطحة إلى المعدول له والمعدول له إليها كسبه المعدول له إلى العدمية
والعدمية إليها وأما السطحة من هذه القضايا فمختلف أما القطر الذي
أسداه من الطبقة التي إلى الطبقة السطحة على سبيل الماخز والواقع بين
السطحة الوجه وبين الوجه المعدول له والعدمية مع إجماع الطرفين على الصدق
ولا مع إجماعهما على الكذب إذا كان الموضوع معدوماً وذلك ظاهر إذا عُدَّت
ووجه الصدق والكذب ولأنه لو كان كذا قولنا زبد هو عادل يلزم أن
يصدق قولنا زبد هو عادل للزعم أن كذا قولنا زبد ليس هو عادل لا وفار لا يحضر
لزم كذبه كذا الإلزام وهذا محال أو كان كذا قولنا زبد هو عادل يلزم أن يصدق
قولنا زبد هو عادل لأن يلزم أن يصدق قولنا زبد ليس هو عادل فليزم كذب الإلزام كذب
الإلزام وهذا محال وكذلك في جانب العدمية وكذلك القول في القطر الواقع بين المعدول له
السالبة والوجه العدمية فممكن أن يصدق هذا على ما ذكر في الاقطار الخالفة هذه
وأما القطر الذي أسداه من الطبقة السطحة ويسقط بالطبقة التي على سبيل الماخز
فإن الأمر هناك بالخلاف وذلك لأنها إجماع على الصدق في حال ذلك إذا كان الموضوع
معدوماً ولو كان كذا صدق قولنا زبد ليس هو عادل كذا محاله قولنا زبد ليس هو
عادل لا وكذا صدق قولنا زبد ليس هو عادل كذا قولنا زبد هو عادل لكان
كذا كذا الأخفى كذا الإلزام وهذا محال وكذلك لو كان كذا صدق قولنا زبد ليس
هو عادل لا كذا قولنا زبد ليس هو عادل لكان كذا قولنا زبد هو عادل كذا
قولنا زبد ليس هو عادل وهذا محال ولا يجوز أن يصدق قولنا زبد ليس هو عادل لكان
يصدق قولنا زبد ليس هو عادل لا صدق قولنا زبد هو عادل لكان
لجوز إذا كذب قولنا زبد ليس هو عادل صدق قولنا زبد هو عادل وهذا محال وأما
أن حاز أن يصدق قولنا زبد ليس هو عادل لا صدق قولنا زبد ليس هو عادل فصدق
قولنا زبد هو عادل لكان حوزاً إذا كذب قولنا زبد ليس هو عادل لا صدق قولنا زبد

وإذا لم يلائم هذه الطبقة المعنى فذلك بقاها من تلك الطبقة وأما على القطر
 الأول فقد صدق أن جمعا وقد يكونان جمعا إذا كان الموضوع معدوما وإن كان
 الموضوع موجودا لم يكن كذلك السطحة الموجبة مع الموجبة المعدولة وكذا مع العدم
 وأما على القطر الثاني فحيث أن يكون الحكم كذلك فإنه لما أمكن أن يكون ذلك إلا زمان
 وإن صدق ما قلنا فذلك بقاها من تلك الطبقة حيث لم يكن أن يكون ذلك جمعا فلا يمكن أن
 يصدق على الطران للسان وأما إذا وصعبا لا يوافق على الصادق على وعلى المقابل
 إلى حيث البضادة لم يخالف حكم السب حكم المحصورات : واعلم أنه إذا كان الموضوع
 موجودا في المحصورات فستسلم المسألة السطحة لهؤلاء ليس يعدل هو بعينه سلم
 الموجبة المعدولة لهؤلاء هو لا يعدل هذا رأي الفيلسوف : وبمعنى صحة ما
 ذهبنا إليه من أمر المعدول وأنه لا يخفى أن جعل مساويا للعدمته فكأن كانت العدمية
 وأما إذا سلمت المسألة من طرفي النقص في المحصورات فليس يمكن أن يقال
 موجبتها بالعدول في كل موضع فأنك إذا سلمت أنه ليس كل عدل لم يلزم أن تقول
 وكل عدل لا يعدل وقد يملح في بعض المواضع فأنك إذا سلمت أنه ولا شيء مرت
 عدلا كان لكان يقول فعصر لا يعدل لكن ليس هو بعصر لا يعدل هو من لا شيء من
 عدل لأن بعض عدل لا يعدل يصدق مع قولنا بعض عدل ولا يصدق معه قولنا
 لا شيء مرت عدل فمن أنه لا يعدل عند سلم المسألة أن ينقله إلى مثل موجبه في العدول
 وهو بهما واحد في بعض المواضع لا يعدل لأنه وفي بعضها يعدل أن ينقله إلى صادق
 ولكن لا يمتثل قوته فإن يست أن يعلل السلب إلى الحاد المعدول في المحصورات
 ويكون القوم واحد فالشرائط فيه وجود الموضوع والاتفاق في الكم والاختلاف
 في الذات والعدول والحصل فحسب ملازم قولنا كل عدل هو عدل هو قولنا لا شيء
 مرت هو لا يعدل وملازم قولنا لا شيء مرت هو عدل هو قولنا كل عدل هو لا يعدل
 قولنا بعض عدل هو عدل قولنا ليس كل عدل هو لا يعدل : وملازم قولنا بعض عدل هو لا يعدل
 قولنا ليس كل عدل هو عدل وهذا رأي الفيلسوف ثم وبمعنى المذهب الذي سلكناه في
 تعريف المعدول فإن لم يصح الموضوع موجودا لم يلزم هذا الملازم بل كان كل موجب
 أحق من السلب الذي جعلنا به فهذا عاينه ما بقوله في المحصل والمعدول والعدول
 من العنايات في المحولات التي يصلح أن يجمع بها محمول واحد والتي لا يصلح

٣ الك

وفي المحمول الواحد الكسر الآخر الذي يصلح أن يجمع بها محمولات كثيرة والتي لا
 تصلح وبالحكمة اللسان إلى ما يصلح أن يقال مفرقا ومجمعا وما لا يصلح
 قد علمت مما سلف أنه لا يكون إلا في واحد أو السلب واحد أو أنه لا يعدل
 ذلك كون الموضوع والمحمول واحدا باللفظ ولا كون كل واحد منهما لسان اللفظ
 بل أن يكون كل واحد منهما واحدا في المعنى وقد يعنى لسان القول في ذلك أن يعلم أنه ليس كل
 ما يصلح أن يحمله على الشيء مفرقا يصلح أن يحمله على مجتمعا على أنه معنى واحد ومحمول واحد
 وإن كان ذلك قد يكون كما أنا نحل على زبد أنه حيوان وما طو مفرقا من أجل شيء واحد
 بل ولا أيضا أن يكون صادقا مفرقا بل حيث أن يصدق مجتمعا أو يحسن مجتمعا من غير
 هذا ما مال الأول فأنك إذا قلت أن يدا طبب وان زيدا أسف وكب أصب وقد
 في كليهما فلسفة لك أن تقول يدا طبب أسف على أن الطبب والاسف معنى واحد بل يكون
 نوع المقدمة هو مقدم من لسان الطبب والاسف ليس حكمهما حكم الحيوان الناطق
 وذلك لأن الحيوان هو بعينه الناطق والناطق هو له بها يستعمل الحيوان حيوانا
 بالفعل والبطور إلى له في وجوده حيوانا بالفعل موجودا وأما الطبب فمعرض
 له أن كان أسف وليس الطبب بالحقيقة هو الأسف بل الشيء الذي عرض له أنه طبب
 فمعرض له أنه أسف وليس يمكن أن يكون من الطبب والأسف شي واحد بالحقيقة
 بل بالعرض وكذلك من الأسفار والأسف وإذا كان كذلك لم يلزم الأسف والطبب
 محمولا واحدا بالحقيقة وكذلك الأسفار والأسف فأنك إذا قلت حيوان ناطق
 عنت حيوانا مستمرا بالوجود بالفعل لكونه ناطقا ولا يمكنك أن يعنى هذا في
 غيره مما سلف : وأما المثال للقسم الثاني فأنك إذا قلت يدا طبب فصدق وأن
 يدا طبب عرفت أنه واحد ولأن كان فأنها حادثة في معنى آخر فذلك أيضا أن يقول
 أن زيدا فأنه ليس لك أن تقول أن يدا طبب فأنه على أنه محمول واحد فأنك إذا
 جعلت هذا محمولا لسبب ذلك لأنه إنما يكون هذا محمولا إذا كان كذلك يقول زيدا
 طبب الذي ذلك الطبب فأنه وهذا فأن لم يكن على هذا الوجه بل كان كذلك
 قلت يدا طبب وفان في كذا معنى أنك عرفت من المحمولين ولم توجد هاتين هاتين
 محمولان لسان فعدنا لك أنك لا يصدق في جمع محمولين صادقين بل قد صدقت مع
 هذا فأنك إذا قلت يدا لسان ويدا أسف وكان يصلح الجمع بينهما كما أنه محمول واحد

الفضة

أما

واجمع وقل ريد انسان اسفل على انه محمول واحد .. وايضا قد يصدق ان يقول ريد
 اسفل مفردا وكان يصدق ان يقول ريد انسان اسفل على انه محمول واحد فادا
 ان وجب الجمع لزم ان يصح وحسب ان يقول ان ريد انسان اسفل اسفل وهذا محذور
 وايضا يقول ان ريد انسان ويقول ان ريد اخوان واذا قلت ان ريد انسان
 حوان ههنا لا يكسر لكونه محمول من ريد لا يكسر من قلبه في معنى الانسان
 ومن صرح به فمدان انه ليس في الجمع مفردات المحمولات محمول واحد ولا
 ذلك حسبله في كل موضع بل ولا ذلك يصدق ولا ذلك في كل موضع وبذلك
 انك تلحق لفظين محمول واحد وحسب فادع فرب لم يحسب بل فذلك المثلث من الناس
 انه انسان مستفاد فانه قد يطر ان هذا قول صادق ثم اذا قلت انه انسان وحده لم يصدق
 لان المثلث ليس انسانا الا ناسرا ك الاسم وادع من هذا واضح في العمل وذلك
 هذا المثلث كان انسانا فاذا حرفت كان وفقت ان هذا المثلث انسان كدست واما
 كان السلي ليس محمول لانه بل هو محمول بالعرض لانه حرم المحمول او مر اجل المحمول فادا احد
 وحده لم يصح محمول بل فذلك امر اللبس محذور شاعرا وهو شاعر واما ذلك هو محذور
 لاسب المحمول فهو موجود بالعرض محمول لانه فاذا اوردته محمول لانه لم يقع
 وادع من هذا المال واضح قولنا ان الانسان معدوم العين فلا يملك ان يخلو معدوما
 عليه وحده واما اعرض عن مال الانسان المثلث لان قولنا المثلث انه انسان مست
 قول محال ومعناه انه كان موضوعا للانسان فالان هو مست ويمكن اذا ازيل
 عن محاربه الى الحق ان يصدق مفردا واما اعرض عن المال المثلث لان امر اللبس
 في حال صوته لا يصح ان يقال هو موجود شاعرا في حال صوته نعم ان يقال له موجود
 وحده لكن الامثلة المستعملة في مثل هذه المواضع يراد بها النسبة لا التحقق فذلك
 استعمالها الفيلسوف في ثابته **في القواعد والامثلة**
 الجملة لفظ يدل على دايمة الرابطة وضعفها وناسبت معناها معنى الذي كما سميته
 فلما داه الا ان الفرق بينهما في اشيا احدها ان المادة تعتبر تحت الامر في
 نفسه والجملة تكون تحت القول حتى انك اذا قلت زيد واحد ان يكون كاسا كانت
 الجملة هي الوحود والمادة هي الامكان والمالي ان المادة تعتبر تحت الرابطة المهيبة
 فانك اذا قلت زيد مسمع ان لا يكون حوانا فان الجملة هاهنا صادقة وصدقها الاسماع

21
 واما المادة فالواجب ان يحوار اذا نسبه الى الانسان بالاطحاب كان صادقا دايما
 الصدق وهذا هو الواجب واذا قلت ان الانسان واحد ان لا يكون محمول
 فالجملة هي الوحود والمادة هي الامتاع لا الحرف اذا نسبه الى الانسان بالاطحاب
 ثاب النسبة كاديه دايمة الكذب وهذا هو الامساع .. والمثلث انه يملن في نفسه
 واحد ان يملن لحسب حمتها عن الصدق الى الكذب وعن الكذب الى الصدق حتى انك
 اذا قلت زيد واحد ان يكون كاتبا وكذب فلي مملن ان يكون كاتبا وصدق
 ولا يمكن ههنا المادة .. وقد يجوز ان يطلب لها خواص خلتان بها احدها وقد وضع
 الفيلسوف الجملة اذ لعا الواجب والمنتفع والممكن والمحمول اما الواجب في
 ان يهضم منه الدائم الوجود اما على الاطلاق واما مادام شرطه موجود او يولد
 الواجب على المعنى ليس باسرا ك الاسم بل بالنسبة الذي يكون قوله بمعنى واحد
 على سبب اولي وفيل وعلى شئ ليس اولى وبعد فان الله هو دايمة الوجود على الاطلاق
 اولي بالوحد من الذي هو دايمة الوجود بشرط ومع ذلك فانها سفيان في دوام
 الوجود لم يسمع في ههنا كتاب القناتين وكذلك فاعلم ان المسمع بمعنى به الذي
 العلم اما على الاطلاق واما عند شرط حتى يدوم علمه مادام ذلك الشرط
 واما المملن فان في نفسه والوصول الى الحرف عن السكول فيه والسكول الى
 يلزم الطلقة لروم الحال المحال ادني مشقة واذا سلك في صورة حال الممكن
 ما يخص به من الساب رالت الشبهة فيقول ان المملن يستعمله الدهما والجمهور على
 معنى واستعمله الخاصة واهل العلم على معنى واذا اصغفت الطباع عن المميز من الاسماع
 سافص عليها لغير الافا ويل فالوجه الذي يستعمله عليه الجمهور هو ان الممكن ما ليس
 مسمع لفظ كان مرعيا اعتبار شرط اخر فاذا كان كذلك كان ما ليس ممكن معناه
 انه ليس ما ليس مسمع فيكون مستغافرا لعا انه ان الممكن هو العبر المسمع وعبر الممكن
 هو المنتفع وهذا هو الاستعمال الاول بمعنى الممكن ثم نقله الخاصة الى معنى اخر من
 هذا فادفعوا اسم المملن على ما ليس مسمع ولا مع ذلك يوجب واما خصوص اللفظ المملن
 بهذا الفعل لان في غير لفظ المملن لم يحل ههنا الاعزاز لانا لا يمكن ان يقول هذا واجب
 ان يكون وواجب ان لا يكون ومسمع ان يكون ومسمع ان لا يكون .. واما في المملن
 فقد كان يمكن ان يقول هذا مملن ان يكون اي ليس مسمع ان يكون ومملن ان لا يكون اي ليس

مسألة

لمسمع ان لا يكون وهذا هو الذي ليس يمتنع ان يكون ولا واجب ان يكون فالخاصة نقلوا
لفظ الممكن لا هذا المعنى وهو الذي مع انه ليس يمتنع فليس ايضا واجب فاما استعمال
الخاص اذا قيل ليس يمكن معناه انه معناه انه ضروري اما في العدم واما
في الوجود وانما كان يكون قولنا ليس يمكن المسمع لو كان قولنا يمكن بمعنى غير ممكن
وليس كذلك بل هو بمعنى غير ممكن وغير واجب معناه بالجملة غير ضروري فافهم
اذن قولنا غير ممكن على استعمال الكاشي بانه ضروري سواء كان ممسعا او واجبا
ثم الكاشي افرقوا ايضا استعمال لفظ الممكن فمعناه اراد به ما ليس بضروري
لذلك كان وان كان موجودا في الحال ولكنه ليس بدارم الوجود ولا لولم يكن موجودا كان
محالاً وان كان وجوده مادام موجودا واحدا لكن وجوده مطلقا في الحال ووجوده بمرتبة
مادام موجودا محالاً في الاعمال والامكان يقول عليه من جهة انه موجود ولا
يصح دوام الوجود والوجود يقول عليه من جهة اسباط دوام وجوده فانه
لا محالة دام الوجود مادام موجودا فيكون الواجب وهو لا عليه من جهة ما يقال
عليه الممكن فيكون الوجود بالفعل من غير ضرورة داخل في هذا الممكن وهو "وقوم"
استطاع الممكن ان يكون معدوما في الحال وفي اي وقت فرض موجودا لم تعرض
تحال فيكون كما يفهم قالوا ان الممكن ما ليس ضروريا ومع ذلك ليس موجودا بالفعل
وهذا فاشد من صحة في كتاب النقاش "وقوم قالوا ان الممكن ليس ممكنا بل عسائرا انه
موجود في الحال او معدوم بل لا حث ان يعترض لذلك بل يعترض حاله في المستقبل فان
كان في اي حال فرض من المسئلة يصح ان يوجد وان لا يوجد فهو ممكن وهذا امر مت
من الاستعمال الاول فان كان يفارقه شيء وهو شئ غير الله في كتاب النقاش ثم يلزم
جميع الاستعمالات الخاصة ان يكون قولنا ليس يمكن اعلى معنى سمع بل على معنى الضروري
اما ضرورون وجود دائم او ضرورون وجود في الحال او ضرورون عدم دائم او ضرورون
عدم في الحال فالمعنى الذي يستعمل عليه العامة الممكن فالحس للمعنى الذي عليه استعمال الخاصة
الممكن ان الاشياء ان السلف في معنى هذا الكتاب بالممكن ما ليس بضروري من غير
شروط راد وحى ان الموجود الثاني القاسد نوع من هذا الممكن "وبمعنى المحمل ما ليس
ضروري بل عسائرا المستعمل حتى يكون الموجود الثاني القاسد نوعا منه بل شافه من
ان تعرض له وقد لا تعرض له فيكون الممكن لا حسب زمان دون زمان بل حسب احوال

الامر في نفسه غير ضروري فكيف كان والمحملة حسب الزمان المسئلة واشته ايضا
ان يكون راد بالممكن حال الشيء في نفسه وبالمحملة حال الشيء بالقياس الى رادنا فيه حتى ان
الشيء الذي هو في نفسه ممكن هو بالقياس الى رادنا فيه محتمل فيكون الممكن معكسسا على
المحملة فادعوا هذا المحمول حال الشافه بمرهه ويقول قد كنا قلنا قبل ان نعبر
قولنا يوجد كذا كذا ليس هو انه يوجد لا كذا بل كذا معدوم ولذلك نقول ان
الامكان لا يوجد عدلا ولا نقول ان الامكان يوجد لا عدلا او ما اسه ذلك ولذلك
فما يسطر في نفسه من غير رابطة مثل الكلمات اذا جعلت محمولات فان السلب في
سلك المحمولات لا يعترضها فانك تقول ردي شي ثم لا تقول لا ردي شي بل ردي لا شي
وانما افرق الكلمات وان لم يكن رابطة لان الرابطة اما ان يدرك على استاب معنى
الى موضوع كلف اسوا او شرط زمان بهذه الكلمة ويصير فيها يوجد دلالة على
استاب معناها الى موضوع في بعضها حرف كتابه عنه ويوجد ايضا دلالة على
زمان فيقولك ليس فيقولك يوجد ما شافه فليس شرط في ذلك وان الجهة ان سلك
في الساقص هذه السبل حتى يفرق حروف السلب اما بالرابطة واما بالمحمول المرتبطة
فيقول يمكن ان يوجد ما شافه يقول يمكن ان لا يوجد ما شافه ويمكن ان يشي ثم يقول
يمكن ان لا يشي على ان القولين مبايضان لكن السلب في الجمعان معا على الصدق
ولا على الكذب "وقولنا يمكن ان يشي ويمكن ان لا يشي فعدمه فان "وقولنا واجب
ان يكون وواجب ان لا يكون وسماع ان يكون وسماع ان لا يكون فعدمه كذا بان
في مادة الممكن فليس اذن الساقص في دوات الجهة على هذه السبل بل كما ان النصب
النسبة كما سلفها بان يقرن حرف السلب بالمحمولات فلما رادنا الرابطة فصارت
بلاسه فليحرف السلب الى الراد فذلك اذا رادنا الجهة فصارت رابعة محتم
ان يعبر حروف السلب بالراد فيكون ممكن ان يوجد بقضه لا يمكن ان يوجد وكذلك
الواجب والتمتع واما يمكن ان لا يوجد فوجه كما كان يوجد غير عدل فوجه فليحرف
اذن ليس يمكن ان لا يوجد وكذلك ليس يجب ان لا يوجد وليس يمتنع ان لا يوجد فهذا
واما الملازم في هذه القضايا فان الواجب ان يوجد سيعلى عليه من باب
التمتع قولنا يمتنع ان لا يوجد واما من باب الممكن المستعمل على الوجود الخاص فلا يمتنع
عليه منه شي واما من باب الممكن المستعمل على الوجود العام فيعكس على ليس يمكن ان لا

خ يقول ان الانسان لا يوجد جسمه عدلا ولا يقول ان الامار يوجد جسمه لا عدلا

يوجد ان ليس يمكن ومسما معنى واحد في الاستعمال العام : واما ما يلزمه ولا
 يعكس عليه بل هو ان لم يرد قولنا ليس بواجب ان لا يوجد ومرتبان المنع قولنا ليس
 ان يوجد ومرتبان الممل كالحاصي ليس يمكن ان يوجد بل هو واجب ان يوجد وليس يمكن
 ان لا يوجد بل هو ممكن ان لا يوجد : ومن الممل العام قولنا يمكن ان يوجد لانه لقولك
 ليس يمكن ان يوجد : واما السلك الذي تحتله الكافه من النطقين وبعضهم تحت
 بما ليس بخواب فهو ان الواجب الوجود ان صدق عليه انه يمكن ان يوجد والممل ان يوجد
 ممل ان لا يوجد فالواجب يمكن ان لا يوجد وبذلك حال وان لم يكن عليه ممل ان يوجد
 صدق ونقضه وهو انه ليس يمكن ان يوجد وقولنا ليس يمكن ان يوجد معناه ممكن ان يوجد
 فالواجب ان يوجد مع ان يوجد بذلك حال فقال بعضهم ان الممل ان يكون على الواجب
 وغير الواجب باسرها : الا انهم في حال على الواجب بالترادف حتى يكون الذي هو
 واحد يسمى واحدا وممكنا هذا حال بل لكل سهل بعد حصول الاصل الذي يرد به وهو ان
 الواجب ان يوجد صدق عليه ممل ان يوجد العام الذي هو معنى ليس يمكن ان
 يوجد وهذا لا يعكس محضه على معدوله فليس اذا قل ممل ان يوجد لزم ان يكون ممل
 ان لا يوجد لانك اذا قل ليس يمكن ان يوجد لم يلزم ان يقول ليس يمكن ان لا يوجد : واما
 المحسوس الحاصي الذي مر سانه ان يعكس موجه المعدول على موجه المحصل لقولنا يمكن ان
 يوجد وممل ان لا يوجد فهو كاد على الواجب ونقضه صاد وعليه وهو انه ليس
 يمكن ان يوجد وليس معنى نقضه معنى المنع بل معنى الضرورة لكن هو لا لما قالوا
 ممل ان يوجد ونظروا الى معدولته جزوا في استعمال المحسوس محي الكافه ولما نظروا
 الى سانه جزوا في استعمال الممل محي العامه فصار على قولهم القول لكنه لا الممل الذي
 يعدو على الواجب يعكس من المحصل الى المعدول ولا الممل الذي يكثر عليه يكون
 سانه معنى المنع وهذا سهل واضح : فعد عرفت ما يلزم قولنا واجب ان يوجد
 واما قولنا واجب ان لا يوجد فمعكس عليه من المنع مع ان يوجد ومن الممكن العام
 ليس يمكن ان يوجد ولا يعكس عليه من مرتبان الممل كالحاصي : واما ما يلزمه ويلزم
 منه من الواجب قولنا ليس بواجب ان يوجد ومن المنع قولنا ليس يمكن ان لا يوجد
 ومن الممل العام قولنا ممل ان لا يوجد ومن الممل كالحاصي قولنا ليس يمكن ان يوجد وليس
 يمكن ان لا يوجد : واخر لو ازم النقصين قولنا واجب ان يوجد وواجب ان لا

يوجد كما عرفت في المعدولات لم يمنع ان يوجد في فوق واجبا ان لا يوجد ومنع
 ان لا يوجد في فوق واجبا ان يوجد والنقصان لها كالنقصان ليدل واما ممل
 ان يوجد العام في فوق قولنا ليس بواجب ان لا يوجد وممل ان لا يوجد العام في فوق
 قولنا ليس بواجب ان يوجد والنقصان كالنقصان : وقولنا ممل ان يوجد كالحاصي
 يلزمه يمكن ان لا يوجد كالحاصي وسعكس عليه ولا يعكس عليه عنده من يلزمه من عرفت
 انعكاس الممل الاعام معدولنا ومحصلا ويلزمه ما يلزم ذلك بالانعكاس وغير انعكاس

فعد انعام قولنا في الجهات فليصع لملك لو كان
 واحد ان يوجد في ليس بواجب ان يوجد في ليس بواجب ان يوجد في ليس بواجب ان يوجد في
 مع ان لا يوجد في ليس يمكن ان لا يوجد في ليس يمكن ان لا يوجد في ليس يمكن ان لا يوجد في
 ليس يمكن ان لا يوجد في ليس يمكن ان لا يوجد في ليس يمكن ان لا يوجد في ليس يمكن ان لا يوجد في
 لو كان سابعان عرضا وديلا وان
 واحد ان لا يوجد في ليس بواجب ان لا يوجد في ليس بواجب ان لا يوجد في ليس بواجب ان لا يوجد في
 مع ان يوجد في ليس يمكن ان يوجد في ليس يمكن ان يوجد في ليس يمكن ان يوجد في ليس يمكن ان يوجد في
 ليس يمكن ان يوجد في ليس يمكن ان يوجد في ليس يمكن ان يوجد في ليس يمكن ان يوجد في ليس يمكن ان يوجد في
 فعد عرفت ان قولنا

مع ان يوجد مثل واجب ان لا يوجد : مع ان لا يوجد مثل واجب ان يوجد
 ممل ان يوجد العام مثل ليس بواجب ان لا يوجد : ممل ان لا يوجد العام مثل ليس بواجب ان لا يوجد
 ممل ان يوجد كالحاصي مثل ممل ان لا يوجد كالحاصي : ليس مع ان يوجد مثل ليس واجبا ان لا يوجد
 ليس مع ان لا يوجد مثل ليس واجبا ان يوجد : ليس مع ان لا يوجد مثل ليس واجبا ان لا يوجد
 ليس مع ان لا يوجد العام مثل واجب ان يوجد : ليس مع ان لا يوجد العام مثل واجب ان لا يوجد
 فاحفظ من حله ما سلف ان الامور تسقط كلها تحت الممكن العام الى ممل ومنع فقط
 وحسب الممل كالحاصي الذي معنى ضروري الى واجب ومع ويمكن ويكون الممكن
 العام كالحسب للواجب والممل وهما تحتها واذا قل على الواجب فانما يقال عليه
 لا بالترادف بل قول ما هو كالموع وانما يقال عليه لا من جهة ما هو واجب بل من
 جهة ما هو غير ممكن : والامور تسقط تحت الممل لا يحق الى الواجب داما
 والى موجود ضروري والى ممل والى منقطع : مواضع احزاب القصة
 ما كان داما وما كان عرضيا اما الموضوع فلا ان الحكم عليه فانه في رتب

العصه المقدم من سلوا المحمول ولان الرابطه مدك على سببه المحمول مكانها الحصري
 مقاربه المحمول ولا حرج السلب في الساتات برفع المحمول مكانه ان يرفع المحمول
 وفي اللاتات برفع الرابطه مكانها ان يرفع الرابطه وفي الرباعيات الجمعه فان
 كان سوز فاما برفع الرابطه لشرط السوز فمكانه السوز والجمعه مدك على سببه الرابطه
 فمكانها الرابطه فمرفون بها والسوز مدك على كنه الموضوع فمكانه الموضوع وقد عرض
 ان يرال هره عن مواضعها في السور فقال راب الناس طرا ومعا كل انسان
 فهدرانه واذا ارسل عن مواضعها فان ذلك موسع ويصرف في الكلام على سبيل
 الحوز واما كل واحد منها فمسمى المكان المعبر له كانه مكانا داساله ولعني
 بالمكان الحذر في الربط **في بيان ان القصر اشتد مقابلته لبعضه من القصة التي**
محمولها صد محمول القصة لم نطرح هذا الايجاب السلب ام ايجاب الحد
 ماله هل صد قولنا ان يمدد قولنا ان يمدد لعل او قولنا ان يمدد حارة ولما كانت
 الاقوال بل يابعه للاعتقادات فليطو اي الاعتقادات من هذين اسد مصان فهو
 ان هاهنا عقد في الخبر انه حر وعقد انه شتر وعقد انه لسخر وهذا العقد
 نصد وعقد انه شتر وعقد انه شتر اما ان يصاد عقد انه خبر لسبب ان الشراء
 للخبر فحيث ان يكون عقد انه خبر في الشراء شتر مصادق من معاندين
 لسبب نصاد الخبر والشتر وهذا محال واما ان يصاده لالانه شتر ولكن لاجل انه
 لسخر خبر ولا يصد وعقد انه خبر ورفوع الخبر فيكون السالنه هي الصد لا وجه محمول هو
 صد والجملة لسر الصاد لكون الاعتقاد من لصد بل لكون الاعتقاد من حال يقابل يصاد
 حتى ان هذا الاعتقاد ثلثي ذلك الاعتقاد عانه المناقاة وهذا هو ان يكون احد هما
 لا يلزم الاخر في صد ولا كذب وقد ملك ان يعتقد في الخبر عقائد ثلثي كل ما بان يعتقد
 شتر وان يعتقد سنا آخر لسخر ولا شتر وخبر ان يكون فيه اعتقادات كاذبه
 فلا يمانه عبر اعتقاد الصد مثل ان يعتقد للساحر انه عدد وانه مبلغ وانه كذا من الامور
 التي ليست ساخر ولا حاسه ويصدق على كل ما قولنا لسخر ولا يصدق على كل ما قولنا
 سر فيكون الخلاف الذي للعقد الاول مع عقد سلب الخبر مع عقد ان الشتر بل الخلاف
 معه بالعرض لسبب انه لسخر كما ان يكون بالذات عن عدم الصورة وقد سوان يكون عن
 الضد وعن الوسايط ولئن لسر السماع الكون بالذات معلما لشئ من ذلك بل بعدم

ارباع

الذي يقابل الصورة واما فان الخبر حر وليس شتر وهو باعسان دانه خبر وكونه
 لسخر شتر هو له بالعرض لسبب نفسه له الى سى عن مخالف له وبقولنا لسخر خبر سطل
 منه الامر الذي له دانه وبقولنا هو سطل منه الامر الذي هو له بالعرض فاذن
 قولنا لسخر خبر اشتد مخالفه له واما اذا قيل للخبر انه شتر فخطرا لما له لسخر خبر وليس
 اذا قيل انه لسخر خبر خطرا لما له شتر فهو لنا لسخر خبر بل في كل طرف بوضع له ولا
 بل في انه ستر في كل طرف بوضع له اولى بالخلاف واما فكل من المحولات الا اعداد
 لها فيكون صد القصة ومعاندها هناك القصر فقط لبقولنا هذا الانسان به الس بالانسان
 فاذن مقابل الوجه بما هي قصه لسخر ما اوص به صد محمولها والا لان كل مقابل وجه
 كذلك في ان يقابل الوجه بما هي قصه لسخر ما اوص به بل بها في كل مادة واما
 ما لسخر خبر قصه عقد انه لسخر خبر وعقد انه شتر وعقد انه لسخر خبر وعقد انه خبر وليس
 صاده عقد انه ستر وقد يصادق وان لا يصادق اذ عقد انه لسخر خبر ولا يصادق اذ يصادق
 فهو ان المصاد له عقد انه خبر ولان المصاد مصاد لمصاده فذلك عقد انه خبر بماده
 عقد انه لسخر وهو من جهة برهانه بوجه ان صد الايجاب السلب لا الجاب الضد
 وسوا حعلي المال من المخصوصات او الممهلات او بعلل الكلام الى المحصورات فان
 الحكم واحد وذلك لان عقدا في الخبر انه خبر على حكم عقدا ان كل خبر خبر وعقدنا في الخبر
 انه لسخر خبر على حكم عقدا ان لا سى ما هو خبر خبر فاذن المصادق ان المحصورات هذان
 اذ لا يصادقان معا السه وقد يصدقان وقد يصدق والموجهان المصادا المحمول من وجهه على
 الواسطة وهذا ان يصادقان واما المقابل الحقيقي في المحصورات فالقصران **في**
القضايا الشرطية قد قلنا فيما سلف ان القضية الشرطية ما هي وكيف هي وماذا كانت
 الجملة وقد بان مرد ذلك ان القضية الشرطية يحل الى الجملة آخر الامر وبالحكم قد بان ان القضية
 الشرطية قصه واحد مركبة من فضايا مما كان حال تلك القضايا فيه حال ملازمه سميت القضية
 شرطية مصله كقولك ان كاس الشمس طالعه فاليوم موجود وسواء قل ان كانت راد كانت
 او لو كانت او لما كانت او كلما كانت او متى كانت او شائسته هذا وما كان حال تلك القضايا
 فيه حال معانده وبالحكمة سميت القضية شرطية مصله كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا
 واما ان يكون هذا العدد فردا وكل واحد من الحسن وقصه موجبه وسالت وليس الجواب
 بمركبه الموجبه والاخر بمنزلة السالب وفي كل واحد من الحسن محصور ومعمل وكان

الاطراف في الجملي هو الحكم بوجود الجمل والشرط هو الحكم برفع وجود الجمل وكذلك في المطالب
 في المصل هو الحكم بوجود الاتصال واللام هو الحكم برفع وجود الاتصال واللام هو الحكم برفع وجود الاتصال
 التي تسمى في حروف الشرط لقولنا ان كانت الشمس طالعه والثاني التالي وهو الذي يترتب به
 حروف الجمل لقولنا فالهنا موجود والشرط في المصل هو رفع الاتصال والحكم بذلك لقولنا
 ليس ان كانت الشمس طالعه فالهنا موجود فالمنكر اذا انكر الاطراف المصل فلا يكون
 انما في الاهل اراشا اخر فانه اذا قيل له ان كان كذا فكذا فانما انه ليس كذلك ومعنى
 ذلك انه ليس ان كان كذا فكذا وكذلك في المصل هو الحكم بوجود الاتصال
 في احوال القول الى المقدم في الذكر منها سمي مقدما والمؤخر الذي هو الجواب بالما ويكون
 ذلك هاهنا بالوضع وفي المتصل بالذات والشرط في المصل هو رفع الاتصال بان
 يقول ليس اما كذا واما كذا او كما ان الحصة في الجملي هو بعد من الحكم انه في كل واحد من الموضوع
 او في بعضه كذلك الحصة في المتصل هو بعد من حكم الاتصال انه في كل وضع للمقدم او في
 بعض الاوضاع واذا قلت كلما كان كذا كان كذا فالحصة حصرا كلما واذا قلت قد يكون
 ادا كان كذا كان كذا فالحصة حصرا احتيا واذ قلت الحصة في المصل هو بعد من حكم
 الاتصال وكما ان الاهل في الجملي هو المعترض للحكم بالحكم وسلبه من غير تعرض لكسبه
 لذلك الاهل في الشرط امله المصل فاذا قلت اذا كان كذا كان كذا ولم يقل داما
 في كل وقت او بعض الاوقات واما المصل فاذا قلت اما ان يكون كذا واما ان يكون
 كذا ولم يقل داما او في كل حال دون حال وكما ان الحصة لم تكن في الجملي ليست كسبه
 الموضوع او الجمل وحيثما ذلك الحصة تكون في الشرط ليست ان المقدم في نفسه
 محصور والمالي في نفسه محصور فماله انما اذا قلت اذا كان كل آت وكل آت في نفسه
 مفهولة من محصورين واذا قلت قد يكون اذا كان كل آت وكل آت في نفسه حتمه
 من كسبه وكما ان الاجاب والشرط لم يكونا في الجملي ليست كسبه او الجمل او الموضوع
 في نفسه الحائي للفظ محصلا او سلب اللفظ معد ولا بل ليست كون الحكم موجعا او سلبا
 فكذلك في الشرط فان الاطراف فيه ان يوحى الاتصال او الاتصال والشرط فيه ان
 سلب الاتصال او الاتصال وان كان المقدم والمالي ما كان وكذلك قولك ان كان
 لا سمي آت فلا سمي مرجح وحيث وان كان من سلبه فذلك مولى ليس له اما
 ان يكون الحركة اسانا او حركات وان كان من محسوس بل حمله الامران اهال الشرط

وحصرها كلها وحيثما وكذا فموجبه وسالبة مع الشرط لا المقدم والمالي واعلم ان قولهم
 لا يكون آت او يكون مرجح او حي يكون مرجح او لا يكون مرجح هي شرطية وفي قولهم
 ومصله داما كونها شرطية فلا يوجب سلبه تامين حكم وحكم وسلبه من المصطلات قولك
 ان كان آت مرجح ومن المصطلات قولك اما ان يكون مرجح واما ان لا يكون آت ولكن
 لانها لمحق المصطلات فلا تعتبر فيه فهي بالمصطلات اولى وان قولهم لا يكون آت
 مرجح شرطية اصلا لما تعلم وفي قولهم مصله ومصله اما المصله فقولنا ان كان مرجح
 فليس آت واما المصله فقولنا اما ان يكون آت واما ان لا يكون مرجح ولكن لانها
 بل هو بالمصادرات وتوجه الى نظامها من غير اعتبار فيه فهي بها اولى وفي قولهم قد يكون
 آت وليس مرجح ايضا شرطية لما ذكر في وفي قولهم المصله لا يها فذلك قد يكون ان كان
 آت فليس مرجح وفي قولهم اما يكون آت اذا كان مرجح شرطية مصله وبدل انما منه
 على حصص التالي بالمقدم كقولهم انما الانسان هو الصالح ولا يكون الا مهمل في الشرطية
 والجملي وقد علم ان يوجد ايضا للمعاد لشيء من هذه المصطلات والمصطلات
 مرجوع هذه وقد عرف من هذه الاشياء الساقص والنفاد والداخل والمواد الحيات
 التي تقع في الغضايا الشرطية وكل واحد من المتصل والمفصل فاما ان يكون بالقد من
 جملي وجملي او مصل ومفصل او مفصل او مفصل او جملي ومفصل او جملي ومفصل او
 مفصل ومفصل فمال الاول من المصطلات ان كانت الشمس طالعه فالهنا موجود
 ومن المصطلات اما ان يكون هذا العدد روحا واما ان يكون هذا العدد غير ذلك ومال
 التالي من المصطلات ان كان كلما كان بها فالشمس طالعه فكلما كان للشمس غايه
 ومن المصطلات اما ان يكون كلما كانت الشمس طالعه فالهنا موجود واما ان يكون قد
 يكون الشمس طالعه واليهما ليس بوجود ومال الثالث من المصطلات ان كان الجسم
 اما ساكنا واما متحركا فمعص الحوهة اما ساكن واما متحرك ومن المصطلات اما ان
 يكون هذه الحي من صغرا او دم واما ان يكون هذه الحي من سودا او بلغم ومال
 الرابع وللمن او من المصطلات اما ان يكون فلما كان بها فالشمس طالعه واما ان يكون
 الشمس على الهماز ومال ذلك من المصطلات ولكن الجملي مقدم ان كانت الشمس
 على الهماز فكلما كان بها موجودا الشمس طالعه وللمن الجملي باليا ان كان كلما
 كان بها كانت الشمس طالعه فالشمس على الهماز او شرط الهماز ومال الخامس

ولكن اولاً من المصطلحات اما ان يكون هذا اما زوجاً واما فرداً او يكون هذا ليس بعدد
ومن المصطلحات والجملي مقدم ان كان هذا عدداً فهو اما زوج واما فرد ومن المصطلحات
والجملي بالان كان هذا اما زوجاً واما فرداً فانه عدد . ومثال السادس من الكتب او من
المصطلحات اما ان يكون ان كانت الشمس طالعة فالهنا موجود واما ان يكون سمس او
يكون هات . واما من المصطلحات ولكن المصطلح مقدماً او لا يكون ذلك هو ان
كان كلما طلعت الشمس كان هاتاً فافاً ما ان يكون الهات واما ان لا يكون الشمس طالعة
ولكن المصطلح بالما يكون ذلك هو ان كان اما ان يكون هذا العدد زوجاً واما
ان يكون هذا العدد فرداً فان كان زوجاً فليس يزد . واعلم ان المصطلح قد يكون
ذا حيزين كقولك هذا العدد اما زوج واما فرد واما كان احدهما او كلاهما سالس
وقد يكون ذا حيز اكثر مثله في القوم والفعل لقولك اما ان يكون هذا العدد
تاما او زائداً او ناقصاً او غير متناهية بالقوم لقولك هذا العدد اما ان واما
بله واما قد يكون فيها سوال وموجبات واما المصطلح فلا يكون الا ذا حيزين
مقدم وبال ولكن بما ان المقدم قصاً بالكم بالقوم والفعل ومع ذلك فيكون جملة
مع المال في قصه واحد بالفعل لقولنا ان كان هذا الانسان به حيزي لارمه وسعال بالسر
وصوت هتس ووجع ناحس وسن مشاريت به دات الحف . واما اذا وقع هذه
الكلمة في حيز المال لم يكن القصه واحد بل كسر بالفعل كما انك اذا علس هذه
القصه فليس ان كان هذا الانسان دات الحف به حيزي وسعال وكذا او كما يكون
هذا لاقصه واحد بالفعل بل قصاً لان قولك به حيزي كلام تام . وقولك قد
سعال كلام تام . فان قال قائل اما يقول في المال قصاً فوق واحد فيكون الجملة
قصه واحد لقولك ان كان قد يكون اورات وت ولا آفلات شرط لآ ولا آ
شرط لت وانما يتم قصاً بان يقول العولس مقياً فالحوات ان كل واحد منهما اذا قل واحد
تمه الكلام واذا ارد ان يكون راحس به الكلام كان معنى القول كاتك يقول
ان كان قد يكون آفلات وت ولا فليس احدهما شرط للاخر وهذا المال قصه
واحد . واعلم انه كثيراً ما يكون المصطلح والمفصلة مسبوكة الاخرى في حيزي فانه يقول
ان كات آفلات او يقول ان كان آفلات او يقول اما ان يكون آفلات واما ان يكون
آفلات او يقول اما ان يكون آفلات واما ان يكون آفلات .

آفلات او يقول اما ان يكون آفلات او يكون آفلات وكل شرطه مفصلة مشروطة الا اذا
قد يلزمها جملة ورجع في القوم الى الجملة هو انك اذا وقع حظاً على حظين قصير الزاوية
اللسن سبيلان كذا فالحظان متوازنان فان فوتها فوجله وهي ان كل خطين يقع
حظ قصير الزاوية واللسن سبيلان كذا وكذا فالحظان متوازنان وذلك ان كل خطين
في المصطلح وكل مفصلة فان فوتها فوجله مفصلة ترجع اليها فالك ان احزت المال بعينه
وبعض المقدم صارت المسئلة مفصلة ولحمها هنا الكلام في الغضا بالشرطية
اذا رد ما الا حاز والدلالة على مقدار الكفاية . ثم كانت العار والحمد لله

كانت العار وهو ان لو طسقا الاولى

المختص في هذا الكتاب متصل بالكتاب الثاني هو عن الزهارة والغرض هو ان يكون لنا
سبيل الى الخصال العلم البرهاني . والمقدمة قول من حيث شئت الشئ او سالت ساع شئت
اخترت فماتت والزهرات هي الصادقة الاولى معسدها انها عرط في البعض لا بل
ان يكون مقابلاً لها البعض او بالتضاد برهاناً . واما الخصلة فللسايل ما سلم له من
مسئلة المتعاليين هل كذا كذا او ليس كذا كذا بعينه . والمحب والراي المحمود
من طر في العاقل بعينه وكلنا المتدتمين متعاليين من حيث يكون عنهما فاستود ذلك
لا بهما بجهان او شيطان . والحر ما الله بسنم المقدمه من جهة ما هي مقدمه اذا الخت
واربل عنها الرباط فلا محالة لا تنفي في الكلمات الاموصوع وبحول . والعاس مول
مولف من اقوال يلزم من وضعها لداها وحدها بالعرض قصه اخرى عرها داما
والعاس اما كما ملر الحاج الى اياه لزوم السجده عنه واما عر كامل وهو الذي لا
ليس سفته انه مع بل يقول اخر غير خارج عن مدماته اما بان يوصر علسها او يوجد
نفسها او يعرسي منها مملك المعبر فليس به اشاجه من ذلك . والمقول على الكل
هو الذي لا يوصر الموصوفات في العقل بالموضوع سلف وصف به او المحول
مقول عليه لقولنا كل آ اي كل موصوف مت كيف وصف به داما او عر دايغ
فهو موصوف بانه آ لا يدرى متى وعلى قايسه بالمثل وبحال ان يرد هذا ما شئت

فقولنا ان معنى قولنا كذا ليس معناه كل المات بل كل واحد واحد وليس ايضا
معناه كل واحد واحد مما هو دات بل معناه كل واحد واحد مما يوصف بـ
وقال له ت وليس ذلك حسب الوجود بل حسب العقل كل واحد واحد مما
قال له ت ويوصف بـ عند العقل وذلك بالفعل لا بالقول لان الذي بالقول غير
موجود بالحقيقة فان الذي هو بالقول محرك هو غير محرك بالحقيقة بمعنى قولنا كذا
كل واحد واحد مما هو عند العقل موصوف بانه بالفعل ت ثم هذا قد فهم على
وجهر احد هما كل واحد واحد مما هو عند العقل ت وقد مر منه العمل بذلك والمانى
كل واحد واحد مما هو عند العقل ت وكونه موصوفا بالامر له بالفعل غير معسر
انه قد مر منه العقل لذلك ولم يترصد بعد ان يكون الت له بالفعل وما لا
محاله : وليس الاعسار من فرق وذلك لانك اذا قلت كل محرك وعشت كل محرك بالفعل
وقد مر من محرك كالفعل لم يصح ان يحمل عليه عند ذلك انا بهذا الوصف انه سائر
واما ان عشت به كل شئ الحركة له بالفعل كيف كان سواء كان عند وصفك له او قيا
اخر لم يتبع ان يحمل عليه السائر بالفعل مع وصفك اياه بانه محرك لانه يجوز ان يكون
الشئ الذي يحمل عليه لا محاله الحركة بالفعل وما لا شئ يحمل عليه عند حكم العمل عليه
فكون حيد ساكنا : ومعلوم ان حمل الحركة بالفعل اي كون الشئ له الحركة بالفعل
اعم من كونه له الحركة بالفعل مفرضا عند الحكم اوله الحركة بالفعل : وقد مر
فان ليس يمتنع احد الحكمين وبه في نفسه صالح لان حمل عليه او يوضع فكون منه
فصته صادقه او كاذبه وليس اذا كان القول انما يكون حال الصدق والكذب
فيه اظهر اذا ارد عليه زيادة يكون غير صادق اذا لم يرد عليه فانا اذا قلنا
فلان كانت فهو صادق او كاذب وان كان سان الوقت والكاه التي تليها
بريد وصورا وكذلك اذا قلنا فلان محرك اي له الحركة بالفعل واهلنا فلم يرد وقتا
معا صا بانه النفس انه وحده يكون صادقا او كاذبا وانما استعمل لفظه له الحركة
بالفعل دون لفظه موصوف ويوصف وما اشبه ذلك لراهبه ان سال
الالفاظ الموصوفه فما راد حمله مطلقا غير موقت فليس على المعلم قد فهمت
الفرق بين مفهوم قولنا كل محرك اي كل واحد مما يوصف بالفعل عند العقل انه محرك
ومن مفهوم قولنا كل محرك اي كل واحد مما له بالفعل الحركة عند العقل : والفلسوف

يعنى بقوله كل محرك وما اشبهه : ان الامر الوجه الاول على حسب مفهوم اللفظ
وايه كان ذلك فان المعنى بما هو معنى حكم اعم من ذلك وهو ان الشئ الذي له بالفعل لا
محاله ان يحرك معنى اعم من المعاني الموصوفه : ولا يخفى ان بطن ان هذا المذهب ابراهيم معناه
معنى كل ما يصح ان يقال له محرك او ما هو بالقول محرك وذلك لان ما يصح ان يقال له محرك
لا يخفى فيه ان يكون بالفعل محركا لا محاله وما لا خلاف فيه ان لا يكون في
الحال بالفعل محركا وما هو بالقول محركا لا يخفى فيه في الحال ان لا يكون محركا ولا خلاف
فيه لا محاله ان محركا وقاما ولا يراد كونه بالقول انه لا محاله شئ الى ان يخرج بالفعل
ثم قولنا كل محرك معنى كل شئ الحركة له بالفعل من غير عسر وبواسطه ان
وب كان ولا خلاف فيه ان لا يكون في الوقت محركا كما في المحرك بالقول ولا خور فيه
ان لا يحرك الشئ بل بعدم كل الحركة كما خور في كليهما اعني في شئ وفي بالقول : ومثل
هذا لا يخفى ان نفهم في حاشي المحرك فاذا فهمت مثل هذا في حاشي المحرك قولنا كذا
ت له مفهوم حسب استعمال العرف وما ومن مفهوم حسب الامر في نفسه
والماضي الاعم : واما المفهوم حسب استعمال الفيلسوف في الامر لا مرفلون
كانه يقول كل واحد مما هو قد وصف عند العقل بالفعل بانه ت فانه مع ذلك قد وصف
عند العقل بالفعل بانه امر غير ان حب وصفه عند العقل بانه ت وف ما لا يوصف
بانه ت او لم يرد ال وصفه بانه آ عند زوال وصفه بانه ت قولنا كل محرك
فهو جسم اي كل ما وصف عند العقل بالفعل بانه محرك : فذلك ايضا وصف مع ذلك
بانه جسم وان كان قد سمي له وصف انه جسم وان زال وصف انه محرك وكذلك
في السلب قولنا لاشئ ما هو ت فهو آ معناه لاشئ ما قد وصف عند العقل بانه ت
موصوفا مع ذلك بانه آ وان كان ايضا غير موصوف بانه آ حال ما لا يوصف
بانه ت وذلك كقولنا لاشئ ما هو محرك ساخر فان معناه انه لاشئ ما وصف بانه
محرك بالفعل موصوفا حيد بانه ساخر من غير ان يحب انه اذا لم يوصف بالحركة
صار موصوفا بالساخر لكن يجب في الخطاب ان لا يراد موصوفا بالحسبه مادام
محركا لانه اراد بالحمل المعينه في السلب ان لا يزال مسلو باعه كونه ساخر مادام
محركا ورا درى حكم ما بعد ذلك الاسطر بكون به هذا حسب العارفين في العادات
واما تحت الامر الذي بوجه النظر الحق الاعم فهو ان معنى قولنا كذا ت آ اي

كل ما يوصف بأنه له بالفعل لا محالة لا يدري متى بعد ان يكون له ذلك بالفعل
 واما سوا كان وقت الحكم او وقت اخر او غير معتن بذلك الشيء موصوف بأنه
 له بالفعل ايضا لا يدري احس وصف بأنه ت او فيما اخر قبله او بعده او معه
 في بعض مرتبه دون بعض او في جميع مده وجوده لان قولنا له بالفعل اعم من ذلك
 كله وكذلك في السلب قولنا لاشي مرتب آمعناه الحقيقى راسي مما له بالفعل عند
 العقل كونه موصوفا بأنه ت كيف كان ومتى كان بعد ان يكون موصوفا بأنه
 ت بذلك الشئ موصوف بأنه آ لا يدري اى وقت ما او دائما فانه سواء ان
 يكون مع هذه الصفة عنه وقتا ما او كل وقت وذلك الوقت مع كونه ت
 دائما او مع كونه ت في بعض اوقات كونه ت او قبله او بعده حتى يكون كانه
 قال لاشي مما هو ت الا وسلب عنه امر غير حان متى بل ان كونه مسلوبا عنه
 لا يشترط اعم من سلب آ عنه وقتا ما او دائما لكن العاده حرت ان ينهم من هذا
 اللقط على سلب الواطو لا على سلب الواجب وهو ان يكون معنى لاشي مرتب آ
 لاشي مما هو موصوف ت بالفعل فذلك الشئ موصوف مع ذلك بأنه آ اما
 مع هذه الصفة لا اندم ولا باخر واما مادا والى بذهب الفلسوف في امر
 الامر: وكل مقدمه اما مطلقة واما صوره واما مملنه: والمطلقة منها رايان
 معبران احدهما راي الاسكندر الافرو دسني ان المطلقة هي الحكم فيها على كل واحد
 من الموضوع او على البعض المفروض منه موجودا او داما او عند شرط ما غير
 دام اما كان في وقت لا داما واما سلب في وقت لا داما واللاهون في هذا الاري
 يفرعون الى قسمين في بعضهم نظر ان ذلك الوقت هو الحاضر والماضي او وقتا
 بعينه ويكون حينئذ لسر معنى هو لهم كل ت اى كل ما يفعل بأنه ت كيف كان
 فانه موصوف بأنه آ يكون معناه ان كل موجود في زمان قات كيف وجدت
 فانه آ يكون عندهم المطلق باعتبار ما حصل من الزمان في الوجود والممكن باعتبار
 المستقبل والصورة في باعتبار الزمان كله او من غير اعتبار زمان بعينه في بعضهم
 يرى ان معناه ان كل ما يوصف في العقل ت فانه حكم عليه وقتا ما غير دام فانه
 يوجد وليس يصح على ما هو مرتب قد دخل وما في الوجود بل كل ت ولا الوقت
 وقتا معناه بل لكل واحد وقت على حده وهذا اولى المدهسن فيكون سارا

للممكن لان الممكن من جهة ما هي فمكنه لا يفرض فيها الحكم موجودا او سار كالتصور ت
 في وجوده واما المعاني في الحكم غير دام فيما نشاذ كالتصور ت في حاله الممكن وبالعكس
 والمالي راي ثا مستطوس في فهم اخر ان المطلقة هي التي فيها حكم محدد عن الجمه
 فيكون ان يكون الاطلاق او السلب صرورا دائما وحيث ان يكون ممكنا غير ضروري
 الا انه وجد: واللاهون هذا المذهب يفرعون ايضا قسمين في بعض منع ان
 يكون كلكه الامم الصوري الدام وبعض لا منع وهذا الصح المدهسن والممكن
 حل من بعد فانه ما لا صوره فيه وجودا وعدم فممتي فرض موجودا لم يفرض فيه محال
 والصوري هو الدائم الجمل ادا مادامت ذات الموضوع موجوده لا بشرط مادامت
 ذات الموضوع موصوفه بما حصل موضوعا معه او المحول موجودا بشرط وقت
 مثال الصوري الحقيقى قولنا الانسان بالضرورة حيوان معناه انه مادامت الذات
 التي هي الانسان موجوده فموضوعها قد يكون من هذا ما هو ضروري دايما
 لان الذات دائمه مثل قولنا الله موجود وقد يكون من هذا ما ليس على الاطلاق
 ضروري تابل مادام ذات الموضوع موجوده فان الانسان ليس حيوانا دائما لان
 الانسان ليس بدام الوجود لان الانسان يموت فلا يدوم حيوانا فهذا هو الذي يذهب
 اليه الفلسوف في الضروري وبعي قسمي الضروريه مادامت الذات الموضوعه
 موجوده فان كانت دائمه فالجمل دام وان كانت غير دائمه فمادامت ذاتا واما
 سارا فهو ضروري بشرط غير وجوده في الذات الموضوعه بل بشرط خارج فهو
 من المطلقات اذا اوجبت او سلبت ولم يشترط الضروريه واقسام هذه الضرورات
 بعد القسم المذكور ثمانية فمن ذلك ما شرطه ان يكون ذات الموضوع على صفه
 ومن ذلك ما شرطه ان يكون ذات المحول موجوده ومن ذلك ما شرطه اعتراض
 عليه في وقت معتن بوصف الحكم ومن ذلك ما شرطه وقت لا بد منه وان لم يكن
 معناه مثال الضروري بشرط كون ذات الموضوع على صفه انك تقول كل
 اسف فهو دولون مفرق للبصر بالضرورة ومعناه كل موصوف بأنه اسف
 فانه مادام موصوفا بأنه اسف فانه موصوف بالضرورة فانه دولون مفرق
 للبصر لا داما او مادامت ذاته موجوده فانه لا يصدق ان يقال كل موصوف
 بأنه اسف فهو داما او مادامت ذاته موجوده بوصف بأنه دولون مفرق

للمصريح حتى ان اراد السامع عنه كان ذلك ايضا بل يلزمه هذا الجمل ما دام موصوفا
 بهذا الوصف ومما الصروري في شرط المحمول ان يرد اذا وعد فان العود فيه
 صروري في شرط ما دام قاعدا او اما على الاطلاق فان العود غير صروري فيه
 ولو كان صروريا فيه بلام هذا الشرط لان راد القاعداء ومما الصروري في شرط
 وب صروري معبر حروف العزم وقت ما وكون الاستان في طرفيها
 فان هذا الشرط صروري في الشرط الموضوع فانك لا تقول ان العزم محقق ما دام موصوفا
 بانه مزيل فربما يكون مزمنا وهو غير محقق ولا ايضا بشرط المحمول وان امكن
 ان بشرط ذلك فقال ان العزم محقق بالفرد ما دام محققا لانه له صرون وان
 لم بشرط هذا الشرط وليس كالعود الذي لا صرون له مالم بشرط فعال زبد
 فاعبر بالصرور ما دام قاعدا وليس صروري ضرورة باسراط المحمول دلتلا
 على انه لا صرون له عن فان سائر الخاء الصرورية بات يصدق منها هذا الشرط
 من الصرون مع الصرون التي خصها وذلك القول فيما هو صروري في وقت
 وعبر مع الوقت كحركة النفس والسكرت عنه وكون الحيوان محمرا كاساها
 وهذا ليس بادي بامتل وهذه الاضاف الاربعة يعمل منها المقدمات المطلقة
 التي ليست بصرورية حقيقته اذا حدثت منها الشرط وحل عولا فقط وبتن
 انها يوجد كليه فليحتمل المطلقة والكليه ويقول ان الفيلسوف في نفسه صريح
 ومع ان يكون المطلق الكلي ما حسب زمانه فكل ذلك المذهب ولان
 قولك كل آت نعم كل آت كل آت في زمان دون زمان فذلك في الحقيقة بعض ما
 هو آت وانما فان الفيلسوف يستعمل كلمات مطلقة ويعلمها من اطلاق كل موصوف
 الى اطلاق كل سالب كما يفعل في الممكنات والذي يمنع ان يكون كل الاصرور با سطله
 مذهب الفيلسوف في ذلك وانما فلو كان كذلك لم يصح ان يراجع في النالف
 الكان عن كليس احدهما صروري في والاخر مطلق ان يحتمل مطلقة او صرورية
 ادكاستحتمه كليه وحكم حكم الصروري في والتحتم ان قابل هذا القول وهو
 با مستطوس جعل تلك النسخه مطلقة غير صرورية بل المدقق الصحيح اما ان يكون
 الكلي المطلق ما حكمه على كل حكم من غير ان يكون دائما في الوجود
 صروريا بل واحد واحد من الكل ومع حواره كونه في وقت واحد واحد

من الكل واما ان يكون المطلق الكلي هو الذي حكمه على كل واحد في وقت ما
 لا ما دامت ذات الموضوع موجوده ولست اقول ما دام ذات الموضوع موصوفا
 بما وصف به فقد عرفت الفرق بينهما وهذا استدخرا واعلم انك اذا قلت
 كل آت فانك قلت ما توصف بانه آت كلف كان ومن غير ان كلفه ذلك
 فقد يوجد له آت من غير ان يوصف فكما وجد صدق وانما الخاج السطر للمعروف
 التي يريد من مفهوم البعض فنعيم ما احصيه في المطلق على ذكر الحكم فقط ويرد
 في الصروري والممكن ذكر الحكم وصروريه او امكانه ولذلك هذا في
 السلب واما المطلق الكلي فهو الذي حكمه فته سلب المحمول والخاصه وقاما
 في مذهب او لا بشرط دوام اولاد دوام بل في وقت في مذهب وذلك على
 كل واحد مما يوصف بالموضوع وصفا صروريا او وصفا غير صروري بل
 وقاما وليس هذا الوقت وقاما سرك فيه الجملة معا فمد معناه هذا بل كل
 آت اي كل واحد مما يوصف بانه آت فانه في وقت ما ذلك الواحد يوصف بانه
 ت والواحد الاخر في وقت اخر وهذا الوقت اما حسب المفهوم من الماضي الذي
 سلكه الفيلسوف في اكثر الامور وهو حسب العاده والعاقل في هو الوقت
 الذي يقرر فيه الموضوع موصوفا بما وصف به الفعل واما حسب المفهوم
 عن واحد للفظ دون الحاذي به العاده فهو كلف كان واي وقت كان
 مما ذكرناه وكذلك في السلب واما الصروري الكلي فهو الذي حكمه فيه
 سلب المحمول والخاصه دائما على كل واحد مما يوصف بالموضوع وصفا كلف كان
 دائما او غير دائم والممكن الكلي هو الذي حكمه فته غير صروري في الوجود والعدم
 على كل واحد مما يوصف بالموضوع كلف وصف به دائما او غير دائم ولا يعرض
 لوجود الحكم او لا وجوده او يعرض للا وجوده في كل واحد في وقت ما يقال انه
 ممكن وسوا كان الحكم الحيا او سلبا **في خصوص السامع الواقع من هذه**
النقطة ما اقول ان تراعي في انواع السامع شيئا وقت الجمل او لا فليست
 الشائنه اليه فيه عنافه للموصوف ولذلك فان الفيلسوف يستعمل في مواد
 السياسات مقدمه وصدها مطلقين صادقين فيقول كل انسان محمرا على انه
 صادق ولا واحد من الناس محمرا على انه صادق وليس يستعمل امثال هذا

٣٠ موضعين بل في موضع بعينه سهل الصد والمحب الى الصدق السالب لسان
 ما وكذا لك لتعمل ان كل قوس ناهية وكل قوس مستقط معا اي في زمان في ادن
 في المطلقات ان بعض الوقت والشرط حتى يكون الساعض حسته وهذا يصعب
 لا فتراق الارض منه في كل واحد واما في دوام الجمه فان الجمه المصريح بها ينبغي
 ذلك ويكون حال الساعض فيها على ما قبل ولا يدرك في اللوازم ما قلناه في بار من الناس
 ولكنا سطره في المحقق ويول ان هذه المقدمة محست هذا الكتاب والمان
 الى برده ستة عشر شبه مرات بالضرورة وهي بالضرورة في كل آت ليس بالضرورة
 كل آت بالضرورة لاني لم يأت ليس بالضرورة انه بعض مرات ليس لاشي
 مرات او بعض ليس بالضرورة ليس بالضرورة بعض آت ليس بالضرورة
 شي من آت هو لاني لم يأت ليس بالضرورة بالضرورة ليس كل آت ليس
 بالضرورة في مرات ليس بالضرورة ليس بالضرورة لكن المقابل بالحقيقة
 هو ما لم جعل الضرورة فيه حزا من المحمول بل جمعه والذي ذكرناه في كل فصل
 بعد لارم المقابل لا المقابل ولا في هذه السوال متعلقه الا لفظ في ان
 طلب لها لو ادم مرات المثل جعل هي بعض هذه على ما نشره بعد وعلى
 هذه العدة فاعلم ان المقدمات يكون من الممكن قولنا بالضرورة كلت يلزمه من
 الممكن قولنا لا يمكن ان يكون كل آت بعد ان يعلم ان الامكان ها هنا معنى الامكان
 العام لا الخاص وقولنا ليس بالضرورة كل آت يلزمه يمكن ان يكون كل آت
 ولكن الامكان العام الذي لا يستعمل في السلب ولا يلزمه من الامكان الخاص
 شي فادن يلزم بعض قولنا كل آت بالضرورة انه يمكن ان يكون كل آت الامكان
 العام وقولنا بالضرورة لاني لم يأت بالضرورة ليس يمكن ان يكون شي مرات
 الامكان العام ايضا وقولنا ليس بالضرورة انه لاني لم يأت فهو انه يمكن ان يكون
 بعض آت الامكان العام ايضا ولا يلزمه عكس الممكن وقولنا بالضرورة بعض
 آت يلزمه ليس يمكن ان يكون شي من آت اي الامكان العام وقولنا بالضرورة
 ليس كل آت يلزمه ليس يمكن ان يكون كل آت اي الامكان العام ويلزم ما وضع
 بعضه انه يمكن ان يكون كل آت فاذا اردنا ان نحصر المعاني فان بعض قولنا
 بالضرورة كل آت قولنا يمكن ان يكون كل آت وبعض قولنا بالضرورة بعض آت

قولنا يمكن ان لا يكون شي مرات ونقص قولنا بالضرورة لاني لم يأت قولنا
 يمكن ان يكون بعض آت ونقص قولنا بالضرورة ليس كل آت قولنا يمكن
 ان يكون كل آت فيكون المناقضات اربعة ونصع لهذا الوجه ثلث الى الحس
 ونصع تحت كل واحد ما يلزمه من الممكنات على هذا المثال

بالضرورة كل آت	ليس بالضرورة كل آت
لا يمكن ان يكون كل آت	يمكن ان لا يكون كل آت
بالضرورة لاني لم يأت	ليس بالضرورة انه لاني لم يأت
ليس يمكن ان يكون شي مرات	يمكن ان يكون بعض آت
بالضرورة بعض آت	ليس بالضرورة شي مرات
ليس يمكن ان لا يكون شي مرات	يمكن ان لا يكون شي مرات
بالضرورة ليس كل آت	ليس بالضرورة شي مرات
ليس يمكن ان يكون كل آت	يمكن ان يكون كل آت

واما الممكنات الخمسة فلا يطلب لها من الضرورات ثبات بعض السه ولا للضرورات
 منها بعض الله فان الذي يظن ان قولنا بالضرورة كل ساديه من اماكن الحقيق
 لا يمكن ان لا يكون كل حي ساقض يقضيه فهو في غلط لان بالضرورة لليلد في
 حمل الحرة على الاسنان وبلد ايضا يمكن ان لا يكون الحقيق والاولى ان يمكن ان
 يكون بل يصدق عليه ليس يمكن ان لا يكون اي ليس غير ضرورة كونه ولا لونه
 حرا بل هو ضرورة لا لونه حرا وذلك الذي يظن ان قولنا ليس يمكن الحقيق ساديه
 بالضرورة بلحي ساقض يقضيه فان حمل الحيوان على الاسنان ليس يمكن حقيق بل ضرورة
 واجب وليس يصح من هذا ان يقال بالضرورة لا وليرد هذا بعبارة يقول قد
 يظن ان قولنا بالضرورة كل وقولنا يمكن ان يكون بعض مسا فاننا اذا
 يمكن ان يكون بعض صدق قولنا بالضرورة كل وبالعكس ولكن هذا الطريق خطا لانه اذا
 كان بالضرورة ولا واحد كما جمعا اما قولنا بالضرورة كل فكذلك ظاهر واما قولنا يمكن
 ان لا يكون بعض فلا يكون بعض هو بالضرورة لا بالامكان الذي يرفع ضرورة
 ولا يكون معا مثال هذا ان قولنا بالضرورة كل اسنان حرة وقولنا يمكن ان لا يكون
 بعض الناس حرا اي اماكن الحقيق الذي يلزمه ان يمكن ان يكون بعض كادمان

جميعا فان هذان قد يندك بان جمعا ولا يندقان معا البته وكذلك خطا ظن
 مرطبان قولنا بالضرورة بعض مولانا يمكن ان لا يكون لاشي مسافسان لا يهتما
 جمعا لكان اذا كان بالضرورة لاشي. وكذلك خطا ظن مرطبان قولنا بالضرورة
 ولا واحدنا يقضه يمكن ان يكون بعض لاشي ما يندك بان عند صحة قولنا بالضرورة
 كل وكذلك خطا ظن مرطبان قولنا بالضرورة ليس كل بنا يقضه قولنا يمكن ان يكون
 كل فانها لكان اذا صدق قولنا بالضرورة كل وعلى هذا اللسان فبسه لاشي
 مذهب من يطلب للملح الحسني لازما متساويا او متصافا بالضرورة في الوجود او
 بالضرورة في عدمه بعد علمه ان الملحق الحسني لا يلزم بالضرورة وجود ولا ضرورة
 عدم رايه مخالف لجليها ولا ضرورة فيه بوجه واما العام فوجهه وهو يمكن ان
 يكون يلزم سلب ضرورة في السلب وسالبه يلزم ضرورة في السلب وذلك رايه بمعنى
 غير متسع وذلك بمعنى ليس بالضرورة فاذا كان الملحق العام يرفع احدا الضرورة بين
 فقط وحده من باب الضرورة مساو ومناقض وادان الملحق الحسني يرفع الضرورة بين
 معال يوجد له شي مساو به واذا اختلف الملحق العام والضرورة في السلب
 والاحاب والعدول والحصل فبهما ملازمان واذا اختلفا في الاحاب والسلب
 واحلنا في العدول والحصل فبهما مسافسان **في العكس على الظاهر**
 قال اما المطلقات فان كلمة السالبة منها يعكش كلمة شالته ومعنى العكس تبخير
 المحمول بحكم موضوعا والموضوع بحكمه فمولا مع لقاء السلب والاحاب والصدق
 والصدق كانه فتقول اذا قلنا لاشي مرت آ صدق قولنا لاشي مرات والصدق
 نفسه وهو ان بعض آت فليترص ذلك البعض فليكون آوت فليكون هذا
 لت آد كما قلنا لاشي مرت آهنا اختلف. والذي اوجبه وصغنا بعض آت صدق
 نفسه انه لاشي مرات حق. واما الكلي الموجب فقولنا كل آ والحروري الموجب
 كقولنا بعض آت فبعضك ان حرا موجبا دكت ان بعض بعض آت واللاحق يقضه
 انه لاشي مرات والعكس لاشي مرت او كان كل آ او بعض آت آ فصدق
 المتبادر او المتساويان معا وهذا اختلف ولزم من وصغنا لاشي مرات فاذا ن
 بعض آت حرج لا يلزم ان يعكس الكلي الموجب كلما موجبا لانه يمكن ان يكون
 المحمول اعم من الموضوع كقولنا كل انسان حيوان فانه لا يندك ان يعكش كل حيوان

انسان بل بعض الحيوان انسان. واما الحروري السالب فلا يعكس فانه اذا صح قولنا
 ليس كل حيوان بالسان صح انه ليس من الناس او ليس بعض الناس لحيوان والقول في
 الاصطراعات فان هذا القول يعنه فانه اذا صح قولنا بالضرورة لاشي مرت آ صح
 بالضرورة لاشي مرات فان يمكن ان يكون بعض آت فذلك البعض يكون آوت فليكون
 يمكن ان يكون بعض آت او كان بالضرورة لاشي مرت آهنا محال. واما
 الكلمة الموجبة بالضرورة والحرية الموجبة بالضرورة فبعضها ضروري حرجي
 اما ان بعض آت فهو طاهر لانه ان كان لاشي مرات فلا شي مرت آ و كان كل
 او بعض آت. واما ان هذا العكس ضروري فبانه لو كان مطلبا لكان
 عكسه وهو الاصل مطلبا كما مضى واما الحرية السالبة بالضرورة فلا يعكش
 لذلك المال يعنه. ثم ذكر المحتملات فقال ان الممكن يقال على الضروري وعلى
 المطلق وعلى الملحق الحسني وانا اقول ليس يقال باشتراك الاشياء عليها بل اسير الالام
 من جهة ان لفظ الممكن يقهر على معكس معنى عام مستدرك منه البته وهو ان
 يوجد الممكن بمعنى غير المتسع فقط من غير اعتبار شي اخر فدخل الواحد منه ومعنى
 حاصر لشيء المستطوع ولا يندك له العامة وهو الذي ليس غير متسع فقط بل
 وغير ضروري فليكون ممسقا ولا ايضا واجبا لهما معا ضروريان ثم قال
 ما كان من الملحق صادقا في مادة ضروريته او مطلقة فحكمه حكمها في العكس
 وما كان محتملا لا مكان الحسني فان الوجه ايضا يعكش ممكنه فانا اذا قلنا
 كل او بعض آت بالامكان فحيث ان يكون بعض آت بالامكان والا كان بالضرورة
 لاشي مرات وكان بالضرورة لاشي مرت آ و كما وصغنا كل او بعض آت بالامكان
 هذا اختلف. قال واما السلب فاما قبل منه في مادة ضروريته او مطلقة فالحكم
 حكمها وما قبل في الملحق الحسني فان السالبة السالبة لا يعكش والحرية سعلس وحقن
 ليس من ذي قبل وهذا مذهب الفيلسوف ومنه شبهة عظيمة. واما القول
 الحيوان السالبة المطلقة اما يعكس اذا ازيد ذلك السلب عن كل ما وجد
 اما في الحاصر واما في الحاصر والماضي فاما اذا لم يوجد هكذا فاما سعلس منها
 ما هو بالضرورة وما هو من غير الضرورية فاما في دوام الموضوع فهو
 بما وصف به مثل ما قلنا لاشي ما هو محرك ما ليس لاشي ما يوصف بانه محرك

بوصف ساكن مادام محترقا لا دائما مادامت ذاته موجودة والفلسوف
 يقصد بقوله ان السالبة المطلقة بعكس المطلقة المعولة على حد من فقط دون
 سائر اوصاف المطلقات التي عددناها وذلك لان المشهور والمعارف في
 استعمال هذه اللفظة السالبة المطلقة هو المعنى الجامع لهذه المعنى فان استرط
 الخصص لا يدخل الصروري في المطلق فالمعنى الكافي بهذا الدوام ولست
 اقول ان الفلسوف لا يعمل السالب الكلي المطلق اولا على هذه الجهة بل اقول
 ان السالب الكلي حسب النافع في العلوم والمعارف في العادات هو على هذه
 الجهة واما حسب اسسها الاساس الذي يوجه النظر المحض فهو هذا وعنده
 والفلسوف اذا سئل سأل بعكس وسان ما سئل بالعكس وبني عليه وانما
 سئل بالحوال في العلوم والمناسبات للعادات فبهم الوجه الاخرى واذا
 اورد غير هذا القسم اورد لنفسه على ما يوجهه النظر المحض لا لافاده في العلوم
 فاما اذا اخذ المطلق على الوجه المحقق الثاني الذي بناه اما على راي بامسطوس
 واما على راي الاسكندر والوجهين المحققين فلسفت ان يعكس السالب الكلي المطلق
 فيه دائما اما على طريق المال فان الفلسوف لا يعمل سلبا من السواء المطلقة
 ما من سائر الموضوع فيه ان يخل بالاحاط الكلي على المحمول مثل قوله ولاشي من الحيوان
 يتحرك بالارادة اي لاشي من الحيوان الا وهو ليس يتحرك وقاما بالارادة وكذلك
 لاشي من الحيوان يتسقط ولاشي من الحيوان ينام وهذه كلها لا تعكس واما من جهة
 الثبات فلا ان المحمول التي سلبها مطلقا واحكامها مطلقا هي التي من سائرنا ان يوجد
 بالفعل وقاما وعدم وقاما او حوز ان يكون في المطلقات مثل هذا الخلل ان كان
 المطلق اعم من الصروري وهذه المادة لا يخلو من ان يكون المحمول اعم من الموضوع
 واما خاصته ومساويا له فان كان خاصته له كان احاط الموضوع عليه بالصرور
 وان كان اعم منه في كنهه مثل المحرك للاسان فلا يصح ان يقول ولاشي مما هو محرك الاسان
 فان بعض ما يوصف بانه محرك مثل باطوق ما مع بعض فهو انسان بالصرور وقد بان
 ان السالبة المطلقة لا يلزم ان يعكس واما البرهان المذكور في الكتاب فلا
 يوجب عكس مثل هذه المطلقة فان يكون قولنا بعض آت بعض قولنا لاشي من آت
 المطلق هذه الصفة غير صحيحة ذلك يكون هذا اتصاله ومرسان المساكنات بالسلب

والاحاط بلفظ كاس ان يطلق في المطلق ما لم يعبر الرمان لم لا يمكن ان يعبر
 الرمان فاننا نقول انه قد بدلت قولنا لاشي من آت كما بدلت قولنا ولاشي مما هو محرك
 بالارادة لحيوان وصدق قولنا بعض آت كما يصدق قولنا بعض ما هو محرك بالارادة
 حيوان وصدق ايضا لاقتراض ان بعض ما هو آت كما يصدق بعض الحيوان محرك
 بالارادة ولا بد لك ما قلنا فلنا انه ولاشي من آت كما لا بد لك قولنا ولاشي
 مما هو حيوان محرك بالارادة لان قولنا لاشي مما هو حيوان محرك بالارادة وبعض
 الحيوان محرك بالارادة قد يصدق في المطلق لا يصدق في السلب الدائم
 الصروري والاحاط الدائم الصروري ولحق ان يعبر على هذا ولا يطل
 الكلام في شرح هذا وانه لا يمكن ان يكون رمان العكس زمان الاصل بعينه ليوحد
 بعض العكس زمانه زمان الاصل فليزيم محال فان هذا اذا شرعنا فيه طال
 الكلام ويمكن المعلم الذي ان يراعي بعضها للمساوئ المشمل وموصل من ذلك الى
 اسما له ايضا والارمنه في جميع ذلك وقد بدلت ذلك في شروضا فبدلان مر هذا
 ان السالبة المطلقة الحقة لا تحل لها عكس ما لم يكن السلب عن كل واحد وكل
 رمان فيكون صروريا واما الموصف المطلق فصدق له عكس ما وليس
 بالاحاطه على السالب الكلي المطلق اذ كان السلب الكلي المطلق لا يعكس بل على
 السالب الكلي الصروري ولم يشرح حاله بعد لكان ينبغي ذلك بالاقتراض فهو
 اذا كانت آت فصح ان يصح الحار ان آت فليس هو البت الذي هو آت ولكن قد
 يكون د هو آت وت آت فليكون آت فاما انه لحيث ان يكون مطلقا فلس
 يواحد لان المحمول ان كان خاصته وجه كل آت بالصرور وان كان اعم وفي كنهه
 وجه ان بعض آت بالصرور وان كان اعم وفي كنهه وجه ان بعض آت بالصرور
 وقد بدلت ذلك وقد حوز ان يكون ممكنا ومطلقا فهو ذلك كل ما هو محرك
 بالارادة فهو مستسقط فان هذا سلب ممكنا ومطلقا والمادة فيه ان يكون
 محمولين على موضوعات حملا غير مفهوم للموضوع هذه الحال فاذن الموصف المطلق
 اما يلزم عكسه مطلقا بالمطلق الذي لزم الصروري والمطلق الحقيقي ولا يصح ان
 يكون صروريا وذلك لا يصح للملزم ان يملأ بصدق في البعض خصوصا في اعمال
 هذه المواد واما السلب الكلي الصروري فان عكسه سالب كلي صروري

والله ان عليه براهان الكتاب: واما الوجه الكلي الصوري فلست احث
 ان يكون علمه ضرورة بل لا محالة بل قد يكون ممكنا ومطلعا اما طريق
 المال فكل مولد كذا كانت انسان بالضرورة ولا يصح ان يقول بعض الناس
 كانت بالضرورة فلا يجب ان يثبت الى ما يقولنا مستطووس انه كانت بالضرورة
 مادام كانتا فاننا لم نشترط في الضرورية هذا الشرط ولا فخل بمن ضروري
 وانما كما يعني بالضرورة ما ساء وهو الدائم الوجود لموضوعه الموجود الذات
 بلا شرط ولم لا بعد هذه الضرورية بالمستطووس في مناقضاته الفلسوف
 ومنعه ان يكون من احدا بالضرورة ومطلوب في ضرورة م في كلامنا بالمستطووس
 هذا معا لظان اخرى لا تحتاجها هنا الى العرض لها: واما ما كان هذا من طريق
 الحق فهو ايضا ما قد ساء في المحجولات الغير الضرورية وعلموها ضرورة
 كونه وحرية فاذا جعلت علموها اصولا كانت علموها تلك الاصول غير ضرورة
 واما ما قيل ان علموها كانت مطلقة لكانت هي مطلقة لانها علموها علموها
 فقد قيل في ذلك ما قيل في ان الضرورية الموجه انما يعكس بالوجه الذي
 نعم الضرورية والمطلوب الحقيقي وهو المطلق حسب راي بالمستطووس في مادة
 قول كل انسان حيوان بالضرورة وبعض الحيوان انسان بالضرورة وبان يقول كل
 كانت انسان بالضرورة وبعض الناس كانت بالضرورة: واما المثل الحقيقي
 الوجه فلست احث ان يعكس ممكنا حقيقيا بل قولنا كل انسان كانت بالامكان
 وبعض الناس بالامكان بالضرورة ولا يصح ضرورة بل قولنا كل ما كانت بالامكان
 وبعض الناس بالامكان فادن الذي هو المثل الاعم وذلك لانه ان لم
 يكن ممكنا بالمعنى الاعم عرض الحث الذي قيل في الاصل فان ذلك الحث لا يلزم
 وضعنا انه ليس للمثل الحقيقي بل معنى انه غير ممكن وذلك لانه قال ان لم يكن
 بعض آت بالامكان فالضرورة لاسي مرآت و قولنا بالضرورة لاشي من آت
 هو انما يلزم بعض المثل بالمعنى الاعم لا المثل بالمعنى الحقيقي على ما حققناه في
 باربع مسائل فانه ليس اذا لم يكن المثل الحقيقي بعض آت بالامكان صدق
 بالضرورة لاسي بل قد يكونان جميعا وصدق بالضرورة كل فان الضرورية
 ليس بالممكن الحقيقي والممكن الحقيقي ليس بالضرورة: واما السالبة فستكلم فيها بعد

في القياس

القياس قسم قسمين فاشق افرانتي وفاسق استنباطي والفرق بينهما ان الافرانتي
 لا يكون المطلوب مدورا فيه ولا يفسد بالفعول بل يلزم بالوقوع لولما كل حتم مولد
 وكل مولد محدث فليح ان كل حتم محدث: واما الاستنباطي فان المطلوب فيه
 او يفسد بالفعول لولما ان كان هذا مولفا فهو محدث لكنه مولد فهو محدث
 ومن عادتهم ان يسموا الافرانتي حمليا والاستنباطي شرطيا للمناوحدنا
 افراسا غير حتمي وشرطيا غير استنباطي ولسادا بالافرانتي الحتمي فهو القياس
 الافرانتي الحتمي يتم بعد من مسيرتين في حد وهو محمول او موضوع فيكون
 حدود القياس بانه حد امسيرا وسمى او شرط مثل قولنا ت في قولنا كل ح ت
 وكل ت آ والماقار مثل آ وجه تسمان الطرفين والراسين والسمية هاهنا
 هو قول حازم حاصل من اجتماع الطرفين لولما هاهنا عكس آ والحد الاوسط
 اما سوسط فها هما للجمع فالطرف الذي يريد ان يصير موضوع التسمية
 الحد الاصغر والحد الاكبر الذي يريد ان يصير محمول التسمية الحدي الاول
 والحد الاعظم والمقدمة التي فيها الحد الاصغر تسمى مقدمة صغرى والمقدمة
 التي فيها الحد الاكبر تسمى مقدمة كبرى وبالمثل صغرى وكبرى تسمى مقدمة وهن
 الافرانتي تسمى شذلا والفرقة التي خرج عنها الداتها فسمي اخرى تسمى فاسقا
 وسو لو حتمس وملك القضية مادامت تساويها بالالف والفرقة تسمى مطلوبا
 فاذا لم تسمى بوجه وزد فالحال الاوسط انما يكون علمه لاجتماع الطرفين
 اوله اذ لا ب موجوده للاصغر موضعه له فيكون الحكم عليها هو الحكم على
 الاصغر وحث ان يكون ذلك الحكم لهما على كل موضوع باللاوسط سوا
 كان احكاما او سلما حتى يتم كل موضوع للاوسط فلا بد عنه في علمه حليل
 ان يساوي الاصغر لانه موضوع للاوسط وقد علم على كل موضوع للاوسط
 بالحال او شذلا فاذا كان ههنا محث ان يكون ههنا الافرانتي الاول اع
 الشذلا الاول حث الاوسط محمولا على الاصغر موضوعا لا كبر فحيث ان
 يكون هذا هو الشكل الاول فان لم يكن الافرانتي ههنا فان لم يكن الاوسط
 محمولا على الطرفين لولنا كل ح ت وبلاسي مرآت فيكون حالف في التسمية وهذا

هو المسكل الثاني. او يكون الاوسط موضوعا للطرفين كقولنا كل حـ ت وكل حـ ت آ تكون
 حالف في الصغرى وهذا هو المسكل الثالث ولا سلك اراهله ونعم اراهله المسألة
 سرابط وهي انه لا تماس من سالتين ولا حرسين ولا عرسا له صغرى وحرته تسمى والتمس
 مع اجتناب المفردات في الكيف والكم **الشكل الاول**
 حاصه في الترتيب ان الاوسط محمول على الاصغر موضوع للاكثر وفي انشائه انه من
 نفسه وانما يسمي المطلوبات الكمية والحرية والموجه والسالية لها وسرطه اشاجه ان
 يكون صغرا موجه وكبرا كلفه. والمرتبة الاولى من محتاجه من فلس موضوع يسمي
 كلفه موجه ماله كل حـ ت وكل ت آ فسر سفسه ان كل حـ آ. والمرتبة الثاني من فلس
 واللفظ ساليه ماله كل حـ ت ولا يسمي ما هو ت آ فسر سفسه ان لا يسمي حـ آ. والمرتبة
 الثالث من موضوع والصغرى حربه يسمي حربه موجه مثاله بعض حـ ت وكل ت آ فسر بعض
 حـ آ. والمرتبة الرابع من حربه موجه صغرى وكلفه ساليه كرى يسمي حربه ساليه ماله
 بعض حـ ت. ولا يسمي مرتبة آ يسمي ليس كل حـ آ. ومما لها من الحدود اما المرتبة الاولى
 كل جسم مولف وكل مولف محدث وكل جسم محدث. والمرتبة الثاني كل جسم مولف وليس
 سى ما هو مولف لعدم فلس من الاحتشام تقدم. والمفرد الثالث بعض الفصول
 المقادير وكل مقدار يسمي بعض الفصول كلفه. والمفرد الرابع بعض الفصول كلفه
 وليس سى ما هو كلفه يسمي بعض الفصول كلفه. ومما سوى هذه من الترتيب الى سبع
 حسب ما في الكيف والكم عقده لا يسمي لانها قد صدق لها سمية كلفه ساليه وصدق لها
 سمية كلفه موجه فلا يلزم سى واحدها. ورا بطول في تعددها ولكن بشرط الى كلفه
 اصطفا والحدود المحلفة لها الدالة على عتقها. فاذا كان الخلل مرجعه الصغرى وكانت
 ماله لم احب لها سمية لانها ليس بالاوسط قد يكون ساسا تالة في الحسن فحوز عليها
 الخات واحد اذا كان الاكثر موحا على الاوسط راع منه كالحسن والاصغر سريكة تحت
 الاعم ومع ذلك قد سلب عن هذا ما توجه على ذلك وبالعكس وقد يكون ساسا حـ آ
 عن حفسه او عن ذلك الاعم فسيبان دلاهما عنه اعنى الاوسط والاكثر او يكون الاكثر
 مساويا للاوسط معكسا عليه سى عن الاصغر سى الاوسط. واما اذا كان
 الحكم مرجعه الكبرى فان يكون حربه فلا حكم اذا كان على بعض الاوسط امكن ان يكون
 للاوسط بعض طائفة ذلك الحكم وان يكون ذلك البعض هو الاصغر وامكن ان يكون

والكبرى

34
 الاصغر هو ذلك البعض الذي عليه الحكم فلم يحجب الحجاب ولا سلب. واذا اجمع الخللان
 شملت على بعض الاوسط والاوسط مسلوب عن كل الاصغر او بعضه فان كان عن كل
 الاصغر والبعض المحكوم عليه مسلوب ايضا عن الاصغر فيكون ما الحكم عليه مسلوبا
 عن كل الاصغر ويكون الخللان والى فلنا وان كان عن بعضه انكر ان يكون الاصغر كالحسن
 للاوسط والاوسط لا يبرر وكان بعض الاصغر الاكثر وامكن ان يكون الاوسط كالحسن
 والاصغر محالف له بالكمه ومما ينسب لما حبه وهو الاكثر او يكون الاوسط عرضا عاما
 يوجد في بعض الاصغر وفي بعض الاكثر من غير ان يوجد فيهما ويكون الاصر محالفا
 للاكثر بالكمه كالمات الحيوان والاوسط الانسان وعلى هذا القاسم فمما اذا شابه
 يعرف ان ما سوى ذلك لا يسمي **الشكل الثاني**
 على المشهور حاصه في ترتيب حدوده ان الاوسط محمول على الطرفين فلهما سلب او
 الحجاب وحاصه في اساحه انه لا يسمي الا ساليه كلفه او حرته وسرطه في الاستاج
 ان يكون الصغرى محالفه للكبرى في الكيفية والكبرى كلفه اما الشرطه الاولى فانه
 ليس اذا قيل سى على شين لم يجران لاختلاف السه كالحسن والعرض فانه يقال على انواع
 الحمل بعضها على بعض ولا ايضا يسمي ذلك احدا فمما لا محالة كالحسن والعرض حمل على
 النوع والفصل وعلى النوع والحاصه وعلى حفسه ويوع ذلك الحسن وعلى
 هذا السلب يكون عن مفسر وعن مجلس. واما الشرطه الثانية فان الكبرى اذا
 كانت حربه تحمل الاوسط على بعض الاكثر او سلب عنه وبالحكم حكمه على بعض الاكثر
 فيجوز ان يكون الاكثر حفسا للاصر صروري الحجاب وحكم على بعضه بالحجاب او سلب
 ويكون ذلك البعض غير الاصغر فاذا حكم خلاف ذلك على الاصغر لم يحجب الحجاب
 الاكثر على الاصغر وخو ان يكون الاصغر ساسا لالاكثر والاوسط حاصا للاكثر
 بالعاسق الى الاصغر لا يوجد كلفه فان اوجب على بعض الاكثر وسلبت عن الاصغر
 لم يحجب الحجاب الاكثر عن الاصغر او يكون الاوسط عرضا عاما للاصر والاكثر
 فيوجد للاصر كلفه او بعضه ولا يوجد في بعض الاكثر كالمات للنفس والاسان
 لم يلاحظ الاسلوب الاكثر عن الاصغر وبالحكم اذا كان الاكثر ماسا للاصر فلا يحجب
 لو حالف بعضه الاصغر في الحكم فمن هذه الوجوه وما استشهد بها سلب الحدود لما لا يسمي
 فادن الشرطه العاشرة لهذا الشكل ان يكون الكبرى كلفه والصغرى والكبرى محلف
 في الكيف. المرتبة الاولى من فلس والكبرى ساليه يسمي كلفه ساليه. ماله كل حـ ت

الحوان أو سلب هذا ويوجب ذلك ومع ذلك فاحدهما مسلوب عن الآخر فمسل
 هذه الحدود يعلم عقم ما لم يكن موجب الضعوى وكل من مقدمه ما : الصر الأول
 من فلسف موجب من حربه موجب ما دل ذلك كلت و كلت آتت بعضه آتت مطلقه
 كما في الكرى ليس بعكس الضعوى أن بعضه ت وكلت آتت بعضه آتت ليس بالكلية أن
 مولا بعضه آتت أن كذب صدق أنه ليس من آتت آتت وكان كلت ت فليس شيء مرت آ
 هذا خلف : الضرب الثاني من فلسف والكبرى يتأله يتج حربه سألته مطلقه كما قيل
 في الكرى ما دل ذلك كلت ت ولا شيء مرت آتت ليس كلت آتت ليس بعكس الضعوى وبالحلف
 أيضا : الصر الثالث من موجب الضعوى حربه يتج حربه موجب مطلقه كما قيل في
 الكرى ما دل بعضه ت وكلت آتت بعضه آتت ليس بعكس الضعوى وبالحلف على فاسر الصر الأول
 الصر الرابع من موجب الكرى حربه يتج حربه موجب مطلقه وبالحلف وبالحلف حكم
 العكس أن يكون مطلقه إلا بالمعنى الذي يع الصر وتي والمطلوب الحقيق وهو الذي
 يكون فيه حكم من غير ما شرط ما له كلت ت وبعضه آتت بعضه آتت بعضه بعض
 ت آتت وسأله أن يعكس الكرى فيصير ذلك ت فبعضه آتت فبعضه آتت بعضه آتت
 وبالحلف أيضا أنه أن صدق لا شيء من آتت أو كلت ت فلا شيء مرت آتت كان بعضه
 آتت : الصر الخامس من كلبه موجب ضعوى وحربه سألته كرى يتج حربه سألته مطلقه
 كما في الكرى ما له كلت ت وليس كلت آتت ليس كلت آتت ليس هذا بالعكس لأن
 الكرى ليس بعكس الضعوى بعكس حربه فمكون العاس من حربه فلا شيء بل ليس بالحلف
 أنه أن صدق كل آتت أو كان كلت ت كان كلت آتت وليس كلت آتت بالحلف : وليس
 بالافتراض أيضا أن يتراض ما هو ت وليس فلا شيء من آتت بعضه ت وكلت ت
 بعضه ت ولا شيء من آتت أو يقول كل ت وكلت ت فبعضه ت ولا شيء من آتت أو يقول
 كل ت وكلت ت فلا ت ولا شيء من آتت ليس كل ت آتت هذا الافتراض ليس أن
 السج مطلقه كالكبرى وبمثل هذا الافتراض ليس في الرابع أن السج مطلقه كما في
 الكرى : والصر السادس من ضعوى موجب حربه وكبرى سألته كلبه فمولا بعضه
 ت ولا شيء مرت آتت ليس بعضه آتت مطلقه كما في الكرى ليس بعكس الضعوى وبالحلف مثل
 الصر الثاني هذه هي الاشكال السلب المطلق واستعملنا فيها المحصورات لأن المهملة
 في قوله حربه والمخصوص لا يصلح في الشل الأول إلا مقدمه ضعوى حتى يكون الكلام علما
 فاستأنا فان جعلت المقدمات كلها بما مخصوص في السلب الأول لم يكن الكلام علما ولكن كان

فولا ما يلزم عنه مخصوصه فسمى السريطة واحد وهو كما في المقدمه الضعوى فقط : أما
 في السلب الثاني فاداكاب المقدمات مخصوصين بأن السريطة اختلاف البيعة ورجع
 إلى الأول وليس بالحلف : وأما في الشل الثالث فاداكاب المقدمات مخصوصين
 فالشرط لاجاب الضعوى والمان قد يكون بالعكس والحلف ويكون كأنه افتراضا
 وهذا كله خارج عن العلوم الأعلى وجه الحربه **في القياسات من مقدمات**
دوات الجمله : قال لما كات المقدمات فلا ما ضرورته
 وهي التي لا يمكن أن لا يكون حكمها في الموضوع في وقت ومطلعه وخالف الضرورة
 في أن حكمها موجود ولا كليس لمسمع لا يوجد في وقت ما الموضوع أو في أن حكمها
 موجود ولكن لا ضرور في فيه الاشتراط وممكنه وخالفها في أنها للشرح أن يكون
 حكمها موجودا أو معدوما ومضى فرض وجوده لم يعرض منه محال : ثم من الترتيب
 أن من الاشياء ما حكمه ضروري الوجود دائما ومن الاشياء ما حكمه موجود عن ضروري
 ومن الاشياء ما حكمه معدوم إلا أنه سها أن يوجد ولا يعرض من فرضه موجودا محال
 ثم القياسات الأربعة عن مقدمات ضرورية وحدها في الشرائط التي بها يكون فباشته
 وفي رتب الحدود كالمقاسات المطلقة وأما خالف من حربه أحدها ما راده حقه في
 هذه وعدمها في المطلقة والماسه أن الصر من اللذين كانا سننان في السلبين الآخرين
 لا لا لعكس بل بالحلف والافتراض لا يساهاها بالحلف بل بالافتراض فقط وذلك
 لأن السج المطلوبه يكون لا محالة أنه بالصرين ليس كل ت أو بعضه ت فمكون أن يكون
 كل ت آتت أو افتراض هذه إحدى مقدمات العاس كما رأيت من ممكن وضروري وهذا لم يعلم
 بعد : وأقول بحث أن لخطر سالك أن هذا النص يكون من الممكن العام ولا يكون
 من الممكن الخاص **في اختلاف المطلق والضروري في السلب الأول**
 فاما إذا كات إحدى المقدمات مطلقة والآخرى ضرورية فأن العين للكبرى
 والسج مسلها في الحقه وذلك لما إذا كنا على كل ت حكم بالصرين أو بالافتراض فمكونا
 فلما قل ما يوصف ت ويوصف ت سوادا دائما أو عرذام بعد أن يكون موصوفا به
 فذلك الشيء أيضا موصوف بالصرين دائما أو لا دائما فمكون أن يكون موصوفا
 الموضوع للأوسط ذلك الحكم : مثاله إذا قلنا كل ت بالافتراض وكل ت بالصرين
 وهو أن كل ت بالصرين لأن قولك وكلت آتت معناه كل موصوف ت وموصوع

ان

لت كلف وصف به ووضع له كان بالضرورة او بعين الضرورة بعد ان يوصف
 به فهو موصوف ايضا فانه بالضرورة تافاته لا خلف ما هو محرك دائما وما هو
 محرك في وقت انه محرك وموصوف فانه محرك ووجه موضوعه لت في داخله
 في العلم فاذا فهم من هذا الوجه وقف على خطا من خالف الفيلسوف في هذا
 الباب ثم لا يطول بعد الضرورة وهاهنا سيبحث ان تعلم وهو انه اذا التمس
 ان كتاب الكلمة المطلقة الكبرى ما من شأنه ان يكون ضروريه بشرط كون الموضوع
 موصوفا ما وصف به وكما الصغرى ضروريه فان السجى ضروريه لانه قد جعل
 ان آموحوا للكل موصوف بت ما دام موصوفا بت وجه تدوم كونه بت فليزم
 ان يكون بالضرورة او يكون هذه الضرورة لم يسر له من الكبرى بل بان لجه واما
 ان حصل ذلك بما من سائر الموضوع ان يوصف بما يوصف به وان لا يوصف لم يكن من
 الغريب فاسر ان الحد لا وسط مختلف

في السكك الثاني : الطاهر من راي الفيلسوف انه اذا كان العاقل
 من كل من العن للسال لانه نصير بالعلس لشي الاول وان كان حري وكل والسال
 منهما فلي قال لكن ان كان السال حريا وهو الصبر الذي صغره حربه ساله ولجراه
 موجه كلفه فان السجى لا يكون ضروريه واما القول المحقق فهو ان السجى دائما ضروريه
 وان السال ان كان هو الكلي المطلق لم يكن ان يغلس على الوجه الذي مضى فلا ينس
 بالعكس وينس ايضا بالخلف ان السجى مطلعه عن ضروريه وللمن ان له سجه فقط
 واما ان السجى ضروريه دائما اذا كان جوت محققين حتى لا يسي من الواحد منها الا
 ويغال عليه بالضرورة او لا يخلوا اليه من او سلب لذلك وكان السال لا يسي منه الا
 على احد وجهين اما خلاف ذلك بالضرورة او يملن ان يكون خلاف ذلك عليه ان احد المطلق
 على احد الراسين او كان السال على وجه واحد بان كان واحده لا يستعمل ان يقال او لا
 يقال عليه آت من طبعي ت وجه بون دائما فلا يصح احدهما للاحق السجى بل كل واحد
 منهما مسلوب عن الاخر بالضرورة والافان جعلت لحقه ما قبل على كل ت او جعل
 ت لحقه ما قبل على كل ت على الشرط الذي قلنا في المقول على الكل ان معاه كل ما
 يوصف بالموضوع ويوضع الموضوع لت كان وصفا ضروريا او غير ضروري فهو موصو
 بالحيول ومسلوب عن المحرك واما اذا كان السال حريا وضروريا وكنه على موصو

مطلق فالذي حكم به الفيلسوف فيه محلف لاصوله ولكنه قال قوم من المعتزليين ان
 هذا خطا في السجى ثم التزم ان على ان هذه السجى ضروريه انا بضرر ما هو وجوه وليس
 مقول بالضرورة لاسي مردا وكل ت آت بالضرورة لاسي مرد ت ثم يقول بعض ج
 وبالضرورة لاسي مرد ت ببع بعض ج بالضرورة لاسي مرد ت ومن هذه الاصول سبب امر آخر
 لم يسمي محالفه الكل فيه الا ان الحق اول ما اسع وهذا الامر هو ان المطلق اذا احدث على
 راي الاسكندر اسوي ساله وموجه فليزم عن موجه ضروريه ومطلعه ما يلزم عن
 ساله وموجه وكذلك لسه ان يكون عن ساله واذا انا ملب هذا الرمد الحق قوله

المحلفات من مطلق وضروري في السكك الثالث

راي الفيلسوف ان كتاب المتقدمان كل من موجهين فاسها كانت ضروريه والسجى
 ضروريه لان لك ان يغلس انهما ست فاذا غلست اصف اليه الما انه وابتحت فان
 غلست الصغرى كفاك غلست واحد وان لت غلست الكبرى غلست السجى ايضا
 فاذا اسدات وغلست المطلعه صار الكبرى ضروريه في الشك الاول وابتحت
 حروته ضروريه ثم غلست ان ست وكما ساف جرت موجه ضروريه اما في
 التحقيق فليست هذا المستعم لان للعاقل ان يقول بل السجى مطلعه لان لك ان جعل
 مطلعه كبرى وغلست الما انه ويكون السجى مطلعه وغلست ما بعد ذلك مطلق ثم ليس
 لاحد ان يوقف ويسلك في ان ما من لفت ان السال على اصل فاستدوهو
 ان غلست المطلق مطلق في الاخاب وعكس الضروري ضروري في الاخاب هذا
 محال بل لاحت من ذلك لا مطلق واما من هذا ضروري بل غلست فقط من
 غير بيان واذا كان الامر على هذا فليست المسلك الذي سلك فيه لساف بل العن
 للكبرى لا يعرفان كتاب الكبرى مطلعه فالسجى مطلعه لا عبرتها بصبر كبرى
 الاولى وان اختلف في الكلف فالعن للشايب لانه يريد ان يصير كبرى الاول
 قال واما اذا كانت المتقدمان حرويه وكلفه فالعن للكله لا بها صبر كبرى الاول
 واما في التحقيق فليست كذلك بل العن للكبرى اما سافه على العن بعد بيان سافه
 وخرم كسا ان ليس بالافراض ان حرته ان كانت كبرى وكاب مطلعه او ضروريه
 فالسجى ملبها على فاس ما ينس بعد فليلا وان اختلف في الكلف والساله كلفه وذلك
 وان كانت السال حربه وطاهر قوله انه لا يسخ ضروريه السجى وكلفه التحقيق ان يكون

العدم للسائله وتسعها السبعه وتسع ذلك بالافتراض والفلسوف يعرف هذا فما
 بعد فانه خطا في السبعه واما وجه الافتراض فلجعل السائله الحرته ضروريه
 وقول كل حـ ت وبالضرورة ليس كل حـ آصح ليس كل حـ آ وذلك بالضرورة وليس ضر
 د تعضه فهو ليس تعضه د وكل د ت ليس تعضه د وبالضرورة براسي من د آ
 فالضرورة ليس تعضه د وذلك ان جعلت السائله مطلقه وكذلك ان كان
 بدل السائله محض حـ ت **الكلام في الممكن**
 قال الفيلسوف الممكن هو ما ليس ضروري في اي ضروري الحكم فاذا فرض موجودا
 لم يعرض منه محال اي وليس ضروري عدم الحكم واعني بالحكم ما قبل من كتاب وسلب وانه
 سول ان الممكن الوجود ليس ضروري الوجود ولا ايضا وجوده محال فيكون ضروري
 العدم والممكن العدم ليس ضروري العدم ولا ايضا عدمه محال والممكن المطلق هو
 الذي حكمه الذي قبله انه ممكن بغير ضروري ان يكون سوا كان سلبا
 او ايجابا ولا ايضا ضروري ان لا يكون بل هو باجمله غير ضروري في هذا احسن
 ما فهم عليه هذا الحد حتى لا يكون قوله واذا فرض موجودا لم يعرض منه محال
 زياده ويكون ايضا ما قاله احسن ان الممكن ما ليس ضروري وما ليس ضروري
 ممكن كالسبعه من هذا ولذا ما صححنا ويكون معنى ذلك ان الممكن ما ليس ضروري
 في حكمه وخلاف حكمه واذا كان الممكن هذا فادن ما امكن ان يكون امكن ان لا
 يكون وهذا هو العكس الذي خلق الممكن وكل ممكن حقيقي فانه يعكس هذا العكس
 الا ان الذي طرفه محققان فاحدهما اكثر وجودا وان العكس من جهة الامكان
 على الشواحي كانه كل وقت ممكن ان يكون في ذلك الوقت على ان يكون فانه
 لا يعكس من جهة الوجود على التوايل احد الطرفين الوجود فذلك اما الموحده
 اكثريه واما السائله اكثريه واما الانفاده المتساويه فانها يعكس مثل نفسها
 امكانا واعيانا وجودا فان قولنا زيد ممكن ان يشي عدا ويملك ان لا يمشي عدا متساو كان
 من كل وجه والممكنات الاكثريه منها طبعه وهي الاشياء التي يادي اليها فعل
 الطبعه اذا خلقت ونفستها ولم تعرض اما فساد الموضوع كمن يموت قبل ان يشب
 وقبل ان ينهي واما اذا حل على الطبعه مثل مراح سوداوي جدا يبيع الشب او
 دق مع النقص وما صرون تماشيطه نفا الموضوع وعدم الامور التي ليست

في الطبع ومنها اراد به مثله ان ردا اذا حرج الى السور في الاثر يصل اليه
 واد اقلرب وحدث هاهنا ضروريه بعدم وجود سرائط شيه لاني الهام منها طول
 والمسهله في العلوم من هذه الممكنات باعتبار الوجود هي الاكثريه ان احد الطرفين
 منها محض عند الزهن بل هو وجود ويمكن ان يعرض له اسباب محدوده واما الانساق
 واسا بها غير متساويه فلا سبل للذهن الا حيل في رجع وجود لها على عدم واما النظر
 فيها من جهة ما ناقض منها في الضروريه وعلى السويه ذلكها من هذه الجهة عليه فيكون
 سكر على الفيلسوف واسعا له بالنظر في القياسات من الممكنات صوره ومخلوطه
 والطب كانه كله مسجل لهذه القياسات فقط وخصوصا المخلوطه من وجوده
 وممكنه عدا المعطيات لذلك رده في يوم الحرجان احلاجه في السبعه وكل مره
 احلاجه في السبعه فهو في الاكثريه متساو فحكم ان ردا اسما واما في نفس العلم فالحر
 القياسات من ممكنات اما الكريئين واما من اشترته مع متساويه اقلرب يكون
 فيها من متساويه واكثريه فيقول ما اذا اذنا ان الحرجان ان يستحال في يوم
 الحرجان في الامراض الحاده كل مره مرض حاد فيحوز ان يكون الحرجان في يوم
 الحرجان بالاستسحال وهذه مملنه متساويه الطرفين وكل من كان خراجه بالاستسحال
 فمملن اذا سفي المشهل في يوم الحرجان ان يحل فونه اي راجع الفاعل الطبعه والردا
 وهذه مملنه اكثريه فنيق منه ان كل من مرض حاد فيحوز ان يكون اذا سفي المشهل
 في يوم الحرجان ان يحل فوته وهذه **الممكنات اذا الف**
في السجل الاول تحت ان الحقه ونقول اذا كان آ بالتب
 او لا طالب ممكنه كل ماهوت اي كل موضوع له فاما امكن ان يصير موضوعا له
 وقتا في ذلك الوقت يكون سلب آ او احياء ممكنه له فلو فرض موجودا فانه لم يعر
 منه محال فيكون له وفيما ما يوحده فيه آ بالامكان وذلك الوقت ليس وفيما من
 الرمان معتنا بل كل وقت لا يمكنه في كل وقت ان جعل ذلك الموضوع في ورعاق
 عه لانه مملن ان يصير موضوعا له على الاطلاق فادن في كل وقت مملن ان
 يوحدها وسلب آ لكل موضوع بالامكان له فادن مملنه لكل موضوع له
 على الوجه الذي امكن له فاذا كان في الذي قلته ممكنه كان ردا اما فاس واما
 هل تحت ان يكون الصوري فيها موحده بلا محاله فليس تحت لان الصوري والاهت

سأله ممكنه كانت في الموجبة فترجعت الى الموجبة ماله انا اذا الفنا في
هذا السجل فاسامر سالتني ايج ممكنه سألته فقولنا على ان يكون حـ تـ وعلمنا
ان يكون شي مرت آ فعملنا ان يكون حـ آ و ذلك ربما اذا عكسنا الصغرى من
النك الى الاكبر ايج المطلوب بالشرطه هاهنا واحد وهو كونه الكثرى ولا
يطول سألنا فانه تعرف بالحدود وذلك في الاسفل الاخرى سوى حال الملة
موجه وسأله وسأله يسر الرجوع الى الموجه ويكون فاسر من سالتني
في اختلاط الملمن والمطلق في الشغل الاول
اقام ان كتاب الصغرى مطلقة والكبرى مملنه فلا شك ان السج مملنه على الاصول التي
قلنا فان قلت وكتاب الكبرى مطلقة اسلمه به موجه كتاب السج ايضا مملنه حقيقه
د اما لك عرفت في نفسها وبصع لسان هذا اصلا وهو ان الكثر العبر الحمال
لا تعرض فيه لذات محال لان الذات الغير الحمال يجوز ان يوجد وعندها يوجد حـ
ان يوجد لزمه وما تعرض فيه فحور ان يوجد الكثر الحمال وهذا محال .. وبالحكم اذا
كان ملزوم ادا وجد وحده لزم فادام ملن لا دم لزمه ادهو ملن فحور ان يوجد
وفاما يوجد كل لزم له ولا شيء مما هو محال غير ملن مما يوجد فادن ليس شيء
من لوازم الملمن غير الملمن فليصع حـ تـ بالامكان وكل حـ تـ بالاطلاق فيقول
ان حـ آ بالامكان ورايا بالضرورة لست حـ آ ان كانت الصغرى حرة في الصرون
لا شيء حـ آ وان كانت كليه في الصرون لست حـ آ فاذا اصفا اليها الصغرى
الممكنه وقد سألنا جعلناها موحده وهو كثر غير محال حـ آ فاسألنا من
الشغل الثالث اما ان بعض حـ بالضرورة لست حـ تـ ايج بالصرون لست بعض حـ
او هذا حلف .. واما انه بالصرون لست حـ تـ او بعض حـ تـ بالصرون لست
بعض حـ آ هذا حلف فعد بان ان السج مملنه وانا اقول انها بهذا لسان واحد
لا يصير ممكنه حقيقه بل بالمعنى العام لما حـ ان يكون يعرفه فيما مضى بل انا
ليس ايضا انه لست بالصرون كل حـ آ او بعض حـ آ لانه اذا عكسنا كل حـ تـ بالامكان
الحقيقى وذكر واما صدق اما الحار ضرورى او سلب ضرورى فادان انه
ليس صدق الحار ضرورى او سلب ضرورى فحسد ليس و قد فرع من مع السلب
الضرورى وليس استحالة فلسفيا سألته اما الحار الضرورى وهو ان حـ آ بالصرون

ولصع كل حـ تـ بالوجود على ان بعض حـ آ وحسد ينح على ايماننا ان بالصرون بعض
حـ آ وكان بالاطلاق حـ تـ كل حـ بالضرورة بعض حـ تـ واما ان كتاب الكثرى سألته
ايج مملنه بهذا لسان ماله كل حـ تـ بالامكان ولا شيء حـ تـ آ فقولنا على ان يكون
شي حـ آ .. ورايا بالصرون بعض حـ آ وكل حـ تـ وجودا موحدا هذا حلف بعض
حـ آ بالصرون وكان لم نقل هكذا في احلاط الوجودى والضرورى والحق هو
هذا والحق ان يتم الحـ هذا الترهان الصاع على نحو ما نمنا الاول فليكون اليه
حقيقه ان اردت الحق لك الفلسوف قال انها مملنه غير حقيقه لانه قد يلزم
عندها هاهنا ضرورة فبعض المفسرين اجد هذا جدا وحسب ان السج داما يكون
ضروره سألته الا ان الفلسوف من بعد ليس ان هذه السج لست ضروره
سألته بل سألته الضروره ويصير بينهما فقول ليس سوا ذلك بالضرورة لست
بالضرورة الا ان في لفظه بينهما وتاخر اوقات اي شيء هذه السج فانه لما ذكر
ان بعض حـ آ بالصرون صدق انه لست شيء حـ تـ هو بالصرون آ وهذا اجم من الملمن
الحقيقى السالب الكلى لان هذا صدق على قولنا بالضرورة لست بعض حـ آ او لا
شي حـ آ او الملمن الحقيقى الكلى لا صدق على ضرورة السج واما انه هل يكون
ماده يلزم عنها ما ليس مملن حقيقى فحلفها من هذه الحدود كل انسان يمكن ان يتكرر
ولا شيء مما يتكرر غراب في الضروره لست من الناس يعرف هذه السج سألته
ضروره تـ فعد يكون هاهنا شيء سألته ضروره تـ ولكن لفايل ان يقول ان الكثرى
ضروره تـ لا مطلقه وان يقول لا فرق بين الذى يوجه الكثرى الموجه والسالبه
وان السالح كلها ممكنه حقيقه ان كان المطلق بالضرورة فيه وليس ذلك بالحلف
فيقول لصع الملمن موحدا فيقول كل حـ تـ ولصف اليه السج الضروره انه
ولا شيء حـ آ .. ذلك بالضرورة ينح على اصوله بالضرورة بعض حـ تـ لست حـ آ وكان
مطلقا بالضرورة فيه ان لست مما هو تـ فهو آى وقبلا لا كل وقت للواحد
بل بالضرورة السج كل واحد واما اذا احد المطلق على راي بامستطوع
فحور ان شيء ممكنه حقيقه ان كاس الماده انست ان لم يكن فيها ضروره السج فحور
ان يكون ضروره تـ ان كانت الماده انست ان كاس ضروره فانا سالتني
ان لا من ذلك ولا كى بالضرورة ذلك الاطراف والسلب فانه كما قبل السلب

فحينئذ يصل الى الاطراف فيقول كل انسان يمكن ان يفكر وكل مفكر حيوان وكل انسان
 حيوان فالضرورة ان يكون حيوانا فان قيل ان هذه الكبرى ضرورية فلنا
 وذلك الكبرى في المثال الذي للسالك ضرورة في **احاطات الملوك والمرتضى**
في السلك الاول راي الفيلسوف وبانه هاهنا وفي المختلط من الملوك والمرتضى
 سي واصل الا ان الفيلسوف جعل السجدة العربية التي كرهاها نساله بان مملنة حسيه
 وبان مطلقه وكان ههنا مملنة وضرورية وما في شوي ذلك ولا فرق بينهما
 في ما ان الخلف وعبر ذلك وهذا من العجائب انه لما كانت الكبرى صعبه اليهود
 مطلقه كانت السجدة مملنة وضرورية وان لما استحکم وجودها صار تحتها
 ممكنه ومطلقه من العجائب ان المثال الذي ههنا ان التتبع ضرورية
 هو بهذا الباب اولى ولا في الحق بوجوب ان يكون السجدة كالكبرى فان كانت
 الكبرى ممكنه فلا سلك ان السجدة مملنة وان كانت ضرورية فالسجدة ضرورية
 كانت الكبرى موجه او نساله ونقول انه لا يصدق قولنا ان كل آ آ بالامكان
 لا بالضرورة ولا انه ممكن لا ضروري انه لا يسمي مرت آ فان كان هذا صادقا
 لم يعب في الوضع الذي يصدق فيه لان المملنة لا يضر ضرورة على الحق
 الي سلك عليه في الضروري هاهنا ولا الضروري يصير ممكنا في حال من الاحوال
 ولصع ان كل آ آ بالوجود فيلحق بالامكان ضرورة فليكون بالضرورة كل آ آ بالضرورة
 لا يسمي مرت آ او كان ذلك بالامكان لا بالضرورة فهو بالامكان الحسني والضرورة
 معاه من اطف ولم يحس من الكذب الغير المحال فقد وجب من الكذب المحال
 وهو قولنا ان السجدة ممكنه حسيه فهي اذن صادقه للممكنه الحسيه وذلك
 هو الضروري فان طرقات ان هذا ما ضرورة تابس وضع الكذب الغير المحال
 هذا سجال المملنة ضرورة وان ذلك محال بسبب كون محال وهذا محال وما لجملة
 كل ما صحت ضرورية مطلقه وقاما هو ضروري في كل وقت والى فلم يصح
 ضروريته المطلقه بل ضروريته بشرط اعني ان كان انما سلب او يوجب على آ
 اعد ما يثبت والكبرى ليست ضرورية مطلقه بل ضرورية بشرط الموضوع
 كانت فليكن آ بالضرورة ما دام آ بالضرورة ولا يسمي مرت آ مادام
 آ وانما قلنا ههنا آ بالضرورة كل وقت كانت او لم يكن اذا كان موجود

الذات ذلك في السلب كقولنا كل محرك حسي اي كل موضوع بانه متحرك فانه جسيم
 لا مادام موضوعا بانه محرك بل محرك او لم يتحرك بعد ان بقي الذات الموضوعه
 بانها محركه موجودة وقد فرغنا من بيان هذا فان العاقبة انما هي ان كل حيوان
 يمكن ان يتحرك وليس شيئا مما يتحرك ساجدا بالضرورة ايج ضروريا وكان الفيلسوف
 يوجب اما ممكنا واما مطلقا واما ممكنا ومطلقا معا لان المملنة والمطلق قد يصدقان
 معا لقولنا انسان محرك وكل انسان يمكن ان يتحرك **السلك الثاني في**
الممكن لا فاسر فيه من مملنة السجدة لانه قد يمكن ان يكون طبعان
 محسوس بالاساس والفرق ويمكن بينهما شي واحد يوجب فيهما جميعا او سلب او جوب
 في هذا وسلب في ذلك وقد يمكن ان يكون طبعان مثلا زمان كذلك كالاسان
 والماطوق والصاحل او الانسان والحيوان فاذن يجوز ان يكون تحت حجاب
 من الطرفين او تحت سلب من الطرفين **احاطات الملوك والمرتضى في السلك**
الثاني قول الفيلسوف وهو ان السالكه من المملنة ان كانت
 مطلقه كانت فاسر لحيوان العليان لان يكون حريه فان كانت المطلقه موجه لم يكن فاسر
 لان المملنة السالكه لا يعكس وجهه بعكس حريته وليس ايضا بالخلف وبان
 السالك على مدعيه يكون ضرورية وممكنه معا لاجل السالك فليصل هذه الجملة ولندا
 نسال ان الله السالكه المملنة لا يعكس قال انه اذا امكن ان يكون ولا يسمي مرت
 آ فليس تحت ان لا يكون سمي مرات على سبيل الامكان لانه تحت حديد ان يكون
 كل آ آ لان المملنة الحسني وسلب من السلب الى الاحاطات وهذا السجدة المملنة
 لانه لا يمكن ان يكون اعم منه وجود امر في موضوعه اسما اخرى مثل الناض على سلبه
 عن كل انسان وهو موجود في اشياء اخرى سلبا لانسان عنها ضروري بالحق والضرورة
 والسلب الضروري عن السلب المملنة ولم يرد على هذا الانسان وهذا المعع عكسه سالب
 لها ممكنا حسيه ولا مع عكسه سالبها ممكنا بالمعنى الاعم واما اخرى فليس ذلك
 فيقول يمكن ان يكون آ امر حواقرت الي لا يلزم وقد يعرض في كل وقت بالضرورة
 بالاعمال لانسان فيصح ان يقول يمكن ان لا يكون سمي مرت آ او لئلا كل آ آ بالضرورة
 ثم قال الفيلسوف وليس ينس بالخلف لهذا علي لانه لعل ان يقول ان يمكن قولنا
 يمكن ان يكون سمي مرات حقا فعض آ آ بالضرورة فمعمرت آ بالضرورة هذا

هذا خلف قال وذلك لان قولنا يمكن ان يكون سي مرتب لا يلزم كذبه لا محالة ان
صدق بعض آت بل اذا كان بعض آت بالضرورة لست صدق انه يمكن ان يكون
سي مرتب والا لصدق يمكن ان يكون كل آت بهذا ما قاله في سان ان السالبة
التي هي الملمة لا يمكن ان يكون لا تحت ايضا هذا الخلف من وجه اخر وذلك
لان الحرمة الضرورية لا تحت ان نعكس ضرورتها حقيقة بل قد يعكس مملته
ومطلقة واما فصل ما ذكره فليضع المطلبه ساله كبري فمن انهما يعكس
في الاول ويخرج اليه التي ذكرناها في الاول واما ان وضعنا هذه السالبة
صغرى فعكسناها اي يمكن ان يكون سي من الاكثر موضوعا بالاصغر
والسالبة اليه الملمة لا يمكن ان يكون جعل هذا الضرر مستحيا للتي المطلوبه
او عكس رايه ان هذه السالبة يكون ضرورية دائما على ما سوف نرى بعض المفسرين وقد
يعدم ظاهر مدعيه واما اذا كانت السالبة حرمة مطلقة فاقول بحسب اصوله
بالافراض اما السالبة لو كانت كلية وذلك بتن واما ان كانت موجبة فعد من
حدودها لا يمتنع ذلك الحدود وظاهريه وسه ان يكون الحق انه لا قياس من مملته
ومطلقة في الشكل الثاني فلا يلزم لا قياس من مطلبه في الشكل الثاني
كما لا قياس من عكس وهذا امر قد عارضه **في احكام الملز والضروري**
الشكل الثالث هو كما لاحاط الاول لا فرق بين شرطيهما
التي في القياس وغير القياس واما الخلف فيما طلف في الشكل الاول ان الساع
يكون مطلقة ومملته وكان في احكام الملز والمطلوب ضرورية وممكنة واما القول
الحق فالتي ضرورية دائما ولو من وجهين وعلى حسب ما بينا في المطلق
والضرورية **في الممكس في الشكل الثالث** اذا كانت احدى المقتر
كلية وان كانت الصغرى ساله مملته لانها ترجع الى الوجه والساح كلها ممكنة
حقيقة واما على راينا تحت لخاصية الى عكس لا تحت حسب العكس ان يكون
ممكس حقيقة لان الوجه الملمة حقيقة لا تحت ان يكون عكسها ممكس
فانك تقول كل اسان يمكن ان يكس ثم كل اسان كانت بالضرورة ولكن ليس ذلك
بالافراض **في احكام الملز والمطلوب في الشكل الثالث**
قال الفيلسوف اذا كانا موجبا والسي مملته لا محالة لا يمكن ان جعل المطلق

صغرى مملته وعكسها مملز ارجح الى عكس السالبة فان كانت سالته كلية وهي
المطلقة والسي ضرورية ومملته حقيقة على ما مضى او كانت مملته والسي مملته حقيقة
وكذلك لان هذه السالبة يصير لتي الاول فان كانت السالبة حرمة ليس بالخلف
اما الملمة سواء كانت مطلقة او مملته واقول ان بالافراض ليس ان السالبة الحرمة
حقيقة كما في السالبة الكلية واما الحق في هذا فهو ان السالبة لها مملته ومطلقة
اما ما ليس بعكس واحد فلا شك فيه على اصولنا واما ما لخاصية الى عكسها بالافراض
في احكام الملز والضروري في الشكل الثالث
لا فرق بين الاحكام الا انه حيث يقع هناك عند الفيلسوف ضرورية وممكنة
معاً فليحها مملته ومملته معاً واما لراي الجواب في هذا فهو ان السالبة
بالضرورة وان التمرى يصير لتي الاول اما عكسها واما بالافراض وان السالبة
بعكس من اخرى لا يمكن ان يكون بالمعنى الاعلى فلا يعرف منها حال الامكان
الحقيقي او الضرورية بل سوف الى بيان اخر وهو بالافراض وقد قلنا انه اذا كانت
التمرى في الاول ضرورية والسي ضرورية لا محالة
في القياسات الشرطية
وقد بينا ان يعرف انه كما ان القياسات الجملة مطلوبة ولذلك القياسات الشرطية
مطلوبة وجزء الكس الرابطة مطالب لتي لها شرطية منها مفصلة ومنها
مفصلة وخصوصا في كتاب اوفلدس ومن اذكر هذا بعد اوجاز الشرطيات
كلها لتي باقية ولان كل جملة هي في نوع شرطية ما كما اننا قد اشرنا اليه عند
تلاصق الشرطيات في ادر ان يكون الجملات كلها لتي بنفسها بل هذا محال
ان الشرطيات تطلب كما تطلب الجملات وهذه القياسات التي اعطاهما اما هي على
مطلوبات جملة واما في الشرطيات التي في الساطع في ايجاع منها قياسات
على مطلوبات جملة ولم يذكر في القياسات ما ينج مطلوبها شرطية الله وعكس قد كان
ذكر ذلك في الكتاب الذي عمله الفيلسوف في الشرطيات ولكنه صانع عن مقول
لا تغتصا ولا الى لغة الشرطيات وكانه ليس في رايها لتي هي وليس لتي ان
تقول ان الشرطيات قد ملز ان يرد الى الجملات فليفي في رايها القياسات لتي الجملات
فان هذا القائل يلزم محال من ذلك ان كانا بعد المطلوب واحد في قياسات

مختلفه من اشتغال ثلثه لمكون قد احطنا باقسام الصناعات ولم يكن مقصودنا على
 الشكل الاول فان كان وجه لنا جميع المطالب بل يستعمل السبلين الاخرين ولم
 يكن مقصودنا الشكلين الاخرين على ضرب واحد بل مطلوبنا ان يثبت في الشكل الاول بل
 كنا نعتد جميع الصروب فكيف صرنا الا ان نحال في ان نحصر المطالب في رذيعها
 الى بعض ثلثها فاسر واحد ولا يطلب ما يوجب المطالب الشرطية على انها شرطية
 وان لم يجعل حمله ومن ذلك اننا قد كان ثلثها ان يرد الموحات الى السالمات
 والسوال الى موحات معدوله فليكن ثلثها فاسر واحد وما لنا نعمل رانا
 كنا نريد ان يرد على كل فاسر لعل مطلوب فما لنا سببا هذه الشرطيات
 ومن ذلك في بعض القول عن وضعه الاول ركلها واداله عن المظم ومن ذلك
 انه هي القاسات اكلية ثلثها فليكن ثلثها عننا من جهة ما نحن مستطون
 ان يعرف ان الشرطيات هل لها قاسات بلحها وهي شرطية ام لا فليس مرجع هذا
 ان المطالب الشرطية هل ان يطلب عليها فاساتها وان لا يطلب قاسات لها
 وان لا يطلب فاساتها فليكن ثلثها فليكن ثلثها فليكن ثلثها فليكن ثلثها
 الصرود في و حال المكنون و نحن قد فعلنا ذلك وليس فيه شرا فليكن ثلثها فليكن ثلثها
 في اصولنا المعلومه في الجملة فليكن ثلثها فليكن ثلثها فليكن ثلثها فليكن ثلثها
 اما المصطلات فلا يسمو منها المطلق والصرود في و المكنون في الاحرام فليكن ثلثها
 فليكن ضروريه المعاند فان احل ان جعل عبادها و فاسا ما صار في القصة
 مهله حرة و لا مطلقه على ما سنا و اما المصطلات فليكن ثلثها فليكن ثلثها فليكن ثلثها
 كلها فليكن اذا قلت كلما كان آت محدد امكن ان يكون كل وف يكون فيه آت
 فان يكون فيه و لا يكون لا جميع ذلك الوقت بل في حرة من ذلك الوقت
 فليكن هذا مطلقا و يمكن ان يكون ما دام ذلك الآت قد لا يكون فليكن
 ذلك ضروريه و تا و اعلم ان علوم المصطلات كعلوم الجملة في **عدد الاقربيات**
المتجه للشرطيات و اقربيات ان كانت من شرطيات و حملها
ت لا خلوا اما ان يقع الاقربان من مصلين او يقع من مصلين او
 يقع من حلي ومصل والشرية في المقدم او يقع من حلي ومصل والشرية في الثاني
 او يقع من حلي ومصل او يقع من مصل ومصل في **الاقربان الكائن بين**

٤٢
المصطلات و ثلثها مصطلات هذه اما ان يكون الشرية سبها و حرة تام اعني
 مقدا او بالما او حرة تام اعني حرة و مقدا او حرة بال و لبحر الكلام في هذا القسم
 الاخر فان حرة و حكم الاقربان الكائن من مصل و حلي و حرة واحد و اما
 اذا كان الاقربان حرة تام اعني مقدا او بالما فليكون المقدم في احدها
 بالما في الآخر و يكون على فاسر الشكل الاول في الجملة و شرطية في القاسية
 تلك الشرطية بعينها و اساهه ذلك الاما ج بعينه و فليكون الشرية سبها في
 الثاني فقط فليكون كالمسكك الثاني في الجملة و احواله كاحواله و فليكون
 الشرية سبها في المقدم فقط فليكون كالمسكك الثالث في الجملة و احواله كاحواله
 و عدد الصروب بعد ذلك في الجملة و سماح الجماعة شرطيات مصله حرة
 و ثلثه و موجه و ساليه **في الاقربان الكائن من مصلات و ساليه**
مفصلات الاقربان من المصطلات حرة تام اعني حرة و مقدا او حرة بال
 الاقربان فيها انما يمكن في حرة تام فليكن الاقربان يكون الصعي موجه كات
 حرة او كلكه و يكون المحمول او المالى في احدها حرة موصوعا او مقدا لا اتصال
 كله في الملمة الكبرى و لحن ان يكون ذلك الحرة من احدها موصوعا او مقدا لا اتصال
 و يكون الكبرى في نفسه فليكن الحرة سطل الشرية فته و يصير الحرة و الكبرى
 احرا الاتصال في الحد الاصغر مال هذا اما ان يكون هذا العدد روحا و اما
 ان يكون فردا و اما ان يكون كل زوج زوج الروح او روح الفرد او زوج
 الروح و الفرد بلح اما ان يكون هذا العدد روح الروح او روح الفرد او روح
 الروح و الفرد ان يكون فردا و يكون الاقربان المسج في هذا حسب اعتبار السج
 المسفلة في سبها اسر حرة و ثلثه و على فاسر الحال في صغره و اما
 باعتبار ما نوصيه الكبرى مع الصغرى سبها عدد الصروب و ذلك لان
 الكبرى اما ان يكون ساليه و احرا اوها ساليه او ساليه و احرا اوها موجه
 او ساليه و بعض احرا اوها ساليه او موجه على احد الاقسام اللمية فليكون سبها
 اقسام صر في قسمين فليكون اسي حرة و لكن اذا كانت الكبرى مفصلة
 ساليه فان السج يكون مفصلة ساليه اوها كات و الحرة المشتركة فيه
 سبها مفصلة ساليه يكون هي حرة او احدا من السج الكلية و ساليه اما

ان يكونت واما ان يكونت وليس السه ح اما د واما ه واما ان يكونت واما ان
 را يكون اما د واما ه فلا يكون عدد احرا لها نسب احرا الكرى واما ان كان الكرى
 موصه فلان ان يخ ذلك او جعل المصطلح حرا واحدا من النسخ المصطلح وذلك ان
 يكون عدد احرا النسخ نسب الكرى على ما ملنا في الروح والفرز **في الاصران**
الكبرى مرجلي ومصل مرجه الثاني حمله هذا الاصران ان يكون
 حلي مع مالى المصل اذا كان ناله جملا اصران ما على هه احدى الاصرانات الحلي
 المدوره ويكون النسخ التي حدر عنها لو كانا وهما وحدهما نالا للمقدم من ذلك السطر
 فحدر من ذلك سطر مصل هو النسخ وهذه العبارات قدس بوجه من اللسان انها
 مسحه ولكنها لا يطول كما ناهدنا ذلك وللرحم ان يعلم ان السوال المصطلح كيف يرفع
 الى موصاتها وسد كما قبل فيه فيما قدم فالدي هو اولى بالقدم من هذا ما كان مالى
 السطر في هه مكان الصعري والحلي في مكان الكرى فحدر من السطر صعري
 والحلي كرى ويكون اسفاله ناله على قدر المالعاب الحلي المعلومه وقد كان ايضا فاسات
 اذا جعلت الحلي ك الصعري فليعد او لا الاشكال الله والحلي فيها كرى والشكل
 الاول نسبته المالى الى الحلي فيه نسب السكل الاول في الجملات سرطه ان كانت
 المصطلح موصه ان يكون المالى موصا والحلي كلى وان كان المصطلح سالفه لم يصلح ان
 يكون المالى موصا وصلح حرا والحلي يكون كلى لا محاله وحيث ان يكون المالى والحلي كلاهما
 سالفين **المرتب الاول** مرد لك فلما كان آت فطره د وكل دة وكل ما كان
 آت فطره د **المرتب الثاني** فلما كان آت فطره د ولاسي مردة وكل ما كان
 آت فلاسي مردة **المرتب الثالث** فلما كان آت معصه د وكل دة وكل ما كان
 آت معصه د **المرتب الرابع** فلما كان آت معصه د ولاسي مردة وكل ما كان
 آت فلاسي كل دة **المرتب الخامس** والسادس والسابع والنام من هذه والسرطه
 حربه موصه **المرتب التاسع** ليس السه اذا كان آت فلاسي مردة وكل دة
 فلاسي السه اذا كان آت فلاسي مردة **المرتب العاشر** ليس السه اذا كان آت
 فلاسي مردة ولاسي مردة فلاسي السه اذا كان آت وكل دة **المرتب الحادي**
 عشر ليس السه اذا كان آت ولاكل دة وكل دة فلاسي السه اذا كان آت فلاكل دة
المرتب الثاني عشر ليس السه اذا كان آت فلاكل دة ولاسي مردة فلاسي السه

٤٣
 اذا كان آت معصه د **المرتب الثالث عشر** والاربع عشر والاربع عشر والسادس
 عشر من هذه ولاكل المصطلح حربه وهذا هو السطر الاول **واما السطر الثاني** اما
 السطر في اسماها والكبرى المصطلح موصه فمثل ما في الجملات واما اذا كان سالفه
 فان يبقى المالى والحلي في ذلك فالمرتب الاول منه فلما كان آت فطره د ولاسي مردة
 د وكلما كان آت فلاسي مردة **والمرتب الثاني** منه فلما كان آت فلاسي مردة وكل
 دة وكلما كان آت فلاسي مردة **المرتب الثالث** منه فلما كان آت معصه د
 ولاسي مردة وكلما كان آت فلاسي معصه د **المرتب الرابع** منه فلما كان آت
 فلاسي كل دة وكل دة وكلما كان آت فلاسي كل دة **والمرتب الخامس** والسادس
 والسابع والنام من مثل هذه لكن المصطلح حربه والساح حربه **والمرتب التاسع** منه
 ليس السه اذا كان آت فلاسي مردة ولاسي مردة فلاسي السه اذا كان آت فطره د
المرتب العاشر ليس السه اذا كان آت وكل دة وكل دة فلاسي السه اذا كان
 آت فطره د **المرتب الحادي عشر** ليس السه اذا كان آت فلاسي كل دة ولاسي
 مردة فلاسي السه اذا كان آت معصه د **المرتب الثاني عشر** ليس السه اذا كان
 آت معصه د وكل دة فلاسي السه اذا كان آت معصه د **والمرتب الثالث عشر**
 يكون اما هذه الصواب لكن المصطلح حربه **السطر الثالث**
 اما ان كان المصطلح موصا محال مالى النسخ كما في الجملات ويكون حربه لا محاله ان يكون
 المالى موصا فان كان المصطلح سالفه وحيث ان يكون المالى سالفا وكان مالى النسخ
 فلما **المرتب الاول** فلما كان آت فطره د وكل دة وكلما كان آت معصه د
 الثاني فلما كان آت فطره د ولاسي مردة وكلما كان آت فلاسي كل دة **المرتب الثالث**
 فلما كان آت معصه د وكل دة وكلما كان آت معصه د **المرتب الرابع** فلما كان آت فطره
 د ولاسي مردة وكلما كان آت معصه د **المرتب الخامس** فلما كان آت معصه د ولاسي
 مردة وكلما كان آت فلاسي كل دة **المرتب السادس** فلما كان آت فطره د ولاسي كل
 دة وكلما كان آت فلاسي كل دة **والمرتب السابع** حربه **المرتب الثامن**
 الثاني عشر ليس السه اذا كان آت فلاسي مردة وكل دة فلاسي السه اذا كان آت
 فلاسي مردة **والمرتب الرابع عشر** ليس السه اذا كان آت فلاسي مردة ولا
 شي مردة فلاسي السه اذا كان آت وكل دة **المرتب الخامس عشر** ليس السه

ادا كان آت فلا كل دة وكل دة فليس الله ادا كان آت فلاشي مرة دة. والمرت
 السادس عشر ليس الله ادا كان آت فلا كل دة ولاشي مرة دة فليس الله ادا كان آت
 وكل دة. الفرب السابع عشر ليس الله ادا كان آت فلا كل دة فليس الله ادا
 كان آت فلاشي مرة دة. والمرت الثامن عشر ليس الله ادا كان آت فلاشي من
 حة ولا كل دة فليس الله ادا كان آت وكل دة. وسه ضرور احدى مثل هذه
 والمصلحة حرة فذلك اربعة وعشرون ضربا. واما اذا لم يكن الحمل وحده مطر
 الصعي كان ايضا اسما لبله اما ان كان المتصل مباحبا ان يكون حال الحمل
 مع المال على احد الشرايط التي في الكلمات فيع شرطا ثالثه لئلا يكون المال والحمل لو كانا
 حمله واما ان كان سالفنا بحث ان يكون بالله حرا. المرت الاول كل دة وكلها
 كان آت فلا كل دة وكلها كان آت فلا كل دة. الثالث بعض دة وكلها كان
 آت فلا كل دة. الرابع بعض دة وكلها كان آت فلاشي مرة دة وضرور اربعة يكون
 الشرطه فمما حرتة وسائر الشرايط لخالها. والمرت التاسع كل دة فليس الله
 ادا كان آت فلا كل دة فليس الله ادا كان آت فلا كل دة. العاشر كل دة
 وليس الله ادا كان آت فمعصية فليس الله ادا كان آت فمعصية دة والواهي
 اربعة ضرور والمصلحة سالفه حرتة. المرت الحادي عشر بعض دة فليس الله
 ادا كان آت فلا كل دة فليس الله ادا كان آت فلاشي مرة دة. والمرت
 الثاني عشر بعض دة فليس الله ادا كان آت فمعصية دة فليس الله ادا كان آت فلاشي
 مرة دة. **السكك الثاني** اما ان كان المتصل موحا فالشرط كما
 كان في الكلمات وان كان سالفنا بحث ان يكون المال حرا موافقا للحمل في الكفة كل
 دة وكلها كان آت فلاشي مرة دة فلاشي مرة دة وكلها كان آت فلا كل دة بعض دة
 كان آت فلاشي مرة دة فليس بعض دة وكلها كان آت فلا كل دة واربعة اخرى والمصلحة
 موحه حزنه والناشع كل دة فليس الله ادا كان آت فمعصية دة فليس الله ادا
 كان آت فمعصية دة. والعاشر ليس مرة دة فليس الله ادا كان آت فلا كل دة
 والحادي عشر بعض دة فليس الله ادا كان آت فمعصية دة. والثاني عشر ليس بعض
 دة فليس الله ادا كان آت فليس كل دة واربعة اخرى والمصلحة حرة موحه
السكك الثالث لا بعد دة سائرهما فليس الكلمات الا انه حور

ان كانت المتصلة سالفه ان يكون المال والحمل كل منهما حرس كل دة وكلها كان آت وكل
 دة وكلها كان آت فمعصية دة فلا كل دة وكلها كان آت فليس مرة دة فمعصية دة فمعصية
 كان آت وكل دة وكلها كان آت فمعصية دة وكلها كان آت فمعصية دة وكلها كان آت
 فليس مرة دة. كل دة وكلها كان آت فلا كل دة وسه احدى والمصلحة حرة كل
 دة فليس الله ادا كان آت فلا كل دة. كل دة فليس الله ادا كان آت فمعصية
 دة. بعض دة فليس الله ادا كان آت فلا كل دة. كل دة فليس الله ادا
 كان آت فلا كل دة. بعض دة فليس الله ادا كان آت فمعصية دة فليس الله
 ادا كان آت وكل دة وسه اخر والمصلحة حرة فمعصية دة فمعصية دة فمعصية
 من مباركة الحمل الشرطي بالله. وبعد كل مثل هذه الاعترافات بعينها ادا كان
 بالي الشرطي مصادا ويدل الحمل متصل بسائر بالي المتصل ويكون لاحكام هذه
 الاحكام باعنائها. **في الاضمان الاخر من حمل ومصل الشرط في المقدم**
الحمل فلا يكون الحمل الا الضعيف هذه القياسات اقل استعمالا في
 العلوم والاعداد ان يعلم بالنظر الفرعي انها مسحة والمصلحة على كل حال فمما سب ومحتاج
 وليس صحة ما حها بالعلم والخلق وسبعان في ذلك قياسات مضب وتعد فربها
 عدا ولا تسعمل بذلك فان ما ناسه المحصرات والاولى بالمحصرات ان لا يطول
 خصوصا بالنسبة كبر غناء. واعلم اننا انما ان سمي المسكك الاول من هذه القياسات
 ما كان الشرطه فيه من الحمل والمقدم في موضوعهما. والسكك الثاني ما كان الشرطه
 في س هو موضوع المقدم محمول الحمل. والثالث ما كان الشرطه في محمولها ولم يجر وضع
 القسم الذي الشرطه فيه في موضع الحمل ومحمول المقدم فانه وان كان قد خور ان يكون
 هذا مقبلا. واعلم انه لا بد في جميعها من ان يكون الجملة موحه وان الجملة يكون صغرى
 وانه يمكن ان يكون بدل الجملة مصله ان كان المقدم مضملا ويكون الشرطه في حرة تمام
السكك الاول خاصه في الاما ج انه يجمع المطالب المصلحة ويكون
 المصلحة كلفه كلي المقدم لا محالة ان كان المتصل كلفا سواء كان على المقدم او حرة. واما اذا كانت
 الشرطه حرة كانت النتيجة حرة ومقدمها في الله والحرة المقدم الشرطه لئلا يصح اذا كان
 المقدم كلفه ان يكون مقدم النتيجة حرة. واما في السكك الرابع فالنتيجة كالشرطه
 دائما ومقدمها كقديمة في هذا السكك وغیره. المرت الاول من كلفه موحه
 جملة وكلفه موحه شرطه يجمع كلفه موحه شرطه كلفه المقدم ماله كل حرة وكلها كان

والشرطية التي تدل على حال الالتزام والعائد وكان موضعها في القياس ^{سبائ}
 سبها موضع الذي من الامراتي **في القياس الاسمي والشرطية**
مقالة اما اذا كانت المسماة من المقدم فحت ان تستل
 عنه لا يعضه حتى يقع مثاله ان كان رديشي فهو حرك رطله فان قلب لكن رديا
 شي اي فهو ادن حرك رطله وان قلب لكن رديا لشي لم يلزم انه حرك او لا حرك
 رطله. واما ان كانت المسماة من التالي فحت ان تستل بعض التالي لشي بعض المقدم
 واللام يقع فانك قلت لا رديشي لشي حرك رطله اي ان رديا لشي شي واذا استلست
 فقلت لا كن ردي حرك رطله لم يلزم شي وقد ظن قوم ان لزم التالي للمقدم في المصل
 ادا كان على سبيل الامكان كان حكم الاسماء بالعكس وكان اسما البعض من المقدم
 شي بعض التالي واسما غير التالي شي من المقدم والسا فوا الى هذا القول قياس
 طنوا ان الفيلسوف ذكره في كتاب النفس على هذه الصفة ثم ان حاله يوش طر عليه
 فراموا ان يصروا راي الفيلسوف وقالوا ان الشرطية اذا كانت مملكة الاتصال
 كان الاسماء بالعكس واوردوا في صحيح ذلك ملة مل قول بعضهم انه ان كان
 هذا المصل حيوانا فممكن ان يكون انسانا لكنه ليس حيوانا فليس ادن انسانا لكنه
 انسان فهو حيوان. وقول بعضهم ان كان فلان في البحر فممكن ان يغرق لكنه غرق
 فهو ادن في البحر لكنه ليس في البحر فليس اذن يغرق ويعني بالبحر كل ماء عميق وخرق
 بقول اما ادلا فان الفيلسوف لم يستل هناك اليه بل اورد دعوى من مصلين
 متاسين كلاهما مصداق وليس وراوا احد منهما اسما غير الاخر اما بالافهول
 ان المملكة الاتصال لا يقع وانما اعرواها ولا بالمواد والامثلة وخرق بورد ايضا
 بارايها مواد اسما بها ايضا شي مثاله ان كان ردي في السوق فممكن ان يكون قاعدا
 لكنه ليس في السوق فلا يقع لكنه قاعد لا يقع لكنه في السوق لا يقع فقاعد
 لا يقع اللهم الا ان يوجد الامكان لا حجة بل حرام من التالي ويوجد في الاسماء كان
 من التالي وفي التحد ان كان الاسما من المقدم واما السبب في هذا فلا لشي اذا
 لم يكن عند وجود شي يعلق وجودا مع ما لاخر بوجه حتى يلزم من رفع وادمع احدهما
 شي بل يلزم ان يتا في الامكان. واما الامثلة التي اوردوها فقد اوردوا امورا
 بعضها اعم من بعض وحسبها او كالحسن له والامكان ايضا الذي يصعب لشي امكانا
 حصصا بل امكانا عاما على ما عناه ولم يكن في ذلك هذا الفصل فانه الاسمية لغاري

محصنة بما على ان لا يغتربا بالمر ذلك **في القياس الاسمي والشرطية**
شرطية مقولة اما ان كانت ذات حيز من جبر فاما استلست عنه اي بعض
 التالي واما استلست بعضه اي عن التالي مثاله هذا العدد اما زوج واما من د
 ولكنه روح فليس بعدد لكنه ليس بزوج فهو فرد لكنه فرد فليس بزوج لكنه ليس بعدد فهو
 زوج. واما ان كان احد الحيز او كلاهما سالما لم شي الاسما البعض شي عن التالي
 فهو اما ان يكون هذا الشخص حيوانا واما ان يكون هذا الشخص سائنا لكنه ليس
 حيوانا لا يقع لكنه ليس سائنا لا يقع. لكنه حيوان لا يقع فليس سائنا لا يقع فليس حيوان
 او قول اما ان يكون ردي في الماء واما ان لا يغرق لكنه في الماء لا يلزم شي لكنه
 لا يغرق لا يلزم. لكنه ليس في الماء شي لكنه يغرق. واما ان كانت ذات احراما هي
 فايها استلست عنه اي بعض التواني او مقولة سالة من التواني واما استلست
 بعضه اي من التواني مقولة في التمام ملة ما له ان كل عدد فهو اما زوج او الزوج
 واما زوج الفرد او زوج الزوج والبردا فردا قول او فرد مركب. فان قلب لكنه
 زوج الزوج اي فليس اما كذا واما كذا اي فليس كذا او لا كذا. وان قلب لكنه
 ليس بزوج الزوج اي اما زوج كذا واما زوج كذا واما فرد كذا الى ان
 شي فدان فممكن على حكم ما قلناه. واما ان كانت الاحرا غير متناهية فلا فائدة في اسماها
 لان رفع الكل لوضع الواحد لا يمكن ووضع الواحد لرفع الكل لا يقد لانه ان كان العرض
 هو ما يوضع فوضع لشي من القياس على انه يلحقه وان كان العرض ما يرفع عد ذلك غير
 حاصل عد التوهم والمصور واما وصفت قاسا اسما به بطر ايها طارحه عن حله
 ما عدد ناه او لا يكون ويكون السبب في ذلك ان الشرطية يكون احدى المحرقات التي
 ذكرناها في القضايا الشرطية وذكر ايها كيف ترجع بالقوة الى المصطلات والمفصلات
 فاذا اورد عليك شي من الاسماءات حلا فماعت فاعمل في هذه الى المصطلات
 او المفصلات فمكون الاسما والتمه على ما علت **قول الفيلسوف في ان القياس**
الاسمي والشرطي والكلف ثم ايضا بالجملي
 قال الفيلسوف الاسما ان كان معلوم الشرطي نفسه ومعلوم الجملي نفسه لا يقد
 على ان يستل جملي فان القياس لا يقد شيلا لانه ان كان الشرطي يتناهم كان الجملي يتناهم ولا لزم
 شي من غير حاجة الى ان يقاس. وان كان الجملي يتناهم والشرطي غير من لم يقد القياس فاذا ن
 القسم الما في ان يكون الشرطي يتناهم والجملي غير من ويحتاج الى بيان واحد سبب الى قياس جملي

فادون مرجع القياس المرتبط الى الجملي وانه يتم والقاس الخلف الذي سدكن بعد فهو
مولف من قياسين جملي واسمائي كما سمعته من ردي فكل فهو انما سم من الجملي من جهة
لان احدهما جملي والثاني ان شرطه سم بالجملي **في انما انه ان كل قياس بسيط**
فانما يتم لمقدمين من اليقين ان المطلوب انما العلم بعد ما هو محمول على شيء عين ولحق
ان يكون له نسبة ما ضروره الى المطلوب ويكون راجل تلك النسبة سمع في الدهر
المطلوب حتى اذا احضر هو مع المطلوب في الدهر واحضر النسبة حصل منه العلم
بالمطلوب فاما ان يكون تلك النسبة الى المطلوب بكنهه فيكون يلزم عن وضعه
او روجه المطلوب فيكون حيدنا اوصاف في الدهن بان يصعب تلك النسبة
التي بكنهه بهذا بالضرورة قياس اسمائي لانه افتراض لازم وملزوم ودلالة
على النسبة بينهما فالدال على النسبة هو الشرطي والملزوم هو المستندي واللام
هو السمي واما ان يكون النسبة الى احرا المطلوب فلا حلوا اقا ان يكون النسبة
الى حرج في حكم حصص بذلك الحرج من الملزوم او الحمل او الوضع اد لست النسبة الا
هذه فخذ لا يكون هذه النسبة دالة على وجود النسبة بل احرا المطلوب والحق
على وجود حرج في نفسه او ان يناهه اقا ان يكون نسبه يوقع فيما بين الاحرا النسبة
هي المطلوبة في الحكم فخذ لا حلوا اقا ان يكون هذا الدال شيا في حكم سي واحد
او في حكم اشيا مختلفة فان كان في حكم سي واحد فحيث ان يكون في الاقراي هو بالوقع
او بالفعل موجود للاصغر وحق عليه الاكبر حتى يكون الحكم عليه مساويا الحكم على
الاكبر ويكون الاشكال تلك الاشتغال في عددنا فان كان في حكم اسما مختلفة
فاما ان يكون لكل واحد منهما مع كل احرا المطلوب نسبة ما موقع للنسبة المطلوبة
فلا حلوا اقا ان سم ووقع ذلك تواجد من تلك النسبة فيكون القياس الواحد يتم تواجد
منها ااما ان يكون اجتماعها باصباح نسبها بوجه النسبة بينهما عين وحيد يكون
الجملة كشي واحد وان كان كبر في العدد فيكون في حكم واحد لا في حكم شي لان الجملة لاصعب
في معنى يناه تلك النسبة كشي واحد بذلك السمي مرجع الى ما قلنا واما ان يكون يفرق
نسبها الواحد منها نسبة الى حرج وللآخر الى حرج فان كان ميلان لت نسبها نسبة الى ح
والدالة الى المطلوب حجة فلا حلوا اقا ان يكون لت الى د نسبة او يكون فان
لم يكن لم يفرق من الفرض نسبة ما محتججه وان كان لت الى نسبة ما فلا حلوا اقا
ان يكون نسبة د و د نسبة يوقع لت الى د نسبة اولا يوقع فان لم يوقع فلس

تبع مثال

تبع مبالغت نسبة الى التي هي اعد م د وان وقع لت الى د نسبة فيكون ادن القياس
النسبة الاول هو الموقع للنسبة م د الى د لان لت الى د دالة الى نسبة فيصير
لت الى د نسبة فيكون القياس مركبا لا بسطا بعد ما ان القياس البسيط سم من مقدمين
في القياسات المركبة

واذا كان الذي يسره المطلوب هو مقدمين بل مقدمات شين فليس قياس واحد
بل قياسات مختلفة بعضها سم صغري القياس العرب من المطلوب وبعضها سم كبري على
لحوما دللنا عليه فان يكون القياس بينهما قياس صغري من مقدمين هاهنا لعل مقدمه
مقدمتان وان فيها اسفرا والمقاط حتى يس مقدمه بالاستقرا والاستقرا مقدمات
كبري فعلى هذا القياس يكون القياس على المطلوب واحد مقدمات شين لا يفرق يكون
فسمه بل صحيح للمقدمين الاصلين للقياس ولقد علم ان يس مطلوب واحد مقدمات
هو في اسر فانه لا يفرق القياس الاقراي من حكم في ومن حكم داخل فيه وهما مقدمات
فان وجدت اسر من حله ما فوق اسر هذا المعنى ولم يكن يفرق اصلا فليس ذلك على
المالفة كون والاصل علامة وليس للعلامة علامة لان معنى الكبري الاشيا ما هو علامة
فله علامة وتلك له وف ذلك ليس زمان يحتاج اليه لانه لا يقع له فلس في وقت
زمان والحق ودسعي ان يوضع مقدمه من الحروف واما عند المالفة والعول يقال
كل على ما يحب فيكون الحدود وما واه واما ان عد العول براد عليها
من الحروف ما يتصل به وايضا حيث ان يراعي ما يقال مطلقا فقال مطلقا لقولنا
الاسان حيوان وما يقال بشرط فقال بذلك لقولنا غير الاسان
حيوان باطن في دوزخين برما صدق العول مرسل اولم يصدق لسط و د ما يصدق لسط
ولم يصدق مرسل اولم يصدق لسط وكذا مركا و د ما يصدق مركا وكذا بسطا
وقد لشر الى هدا في بارر مدياس وسم في سوف طبقا واذا انوار من الحروف
مكرر للاشراط فحيث ان يوجد المكر منه مع الحروف لا الاصغر اي ان الحد
الاوسط يقع له بمرار مرات في الصغري والكبرى ومن اخرى وتلك
المرحح ان يوجد مع الاكبر ويدخل في النسبة ماله العدل حرج وكل حرج يعلم
انه خسر فالعدل يعلم انه خير فاذا لم يوجد الحرج في الاكبر لم يكن ان يخل لانه لا معنى
لذلك العدل حرج انه خير وكذلك عبر ابل غير موجود وغير موجود موم من جهة



انه غير موجود والاشان محسوس وكل محسوس فانه سلف من جهة ما هو محسوس
 واد اذ دت ان سيج مرسل احدت الاوسط مرسل لملك الحر موجود والموجود
 معلوم وان اذ دت لا مرسل بل مرسل ان الحر معلوم ما احده الاوسط لا مرسل
 وملك الحر موجود ما وكل موجود ما فهو معلوم ما او مرسل ان الحر معلوم من جهة
 كذا قلت مثلا ان الحر موجود ما الذي بالوجود الذي يخصه وانه وكل موجود ما فانه
 يعلم انه ذلك الموجود اي بالوجود الذي يخصه فالحر معلوم الوجود الذي يخصه اعني
 انه معلوم فانه خبر وهذا بالحقيقة هي النسخة فان كانت النسخة الاولى ان الحر يعلم
 انه موجود ما قال واد العلوي بدل مكان الاسم اسما مكان الاسم فولا ومكان
 القول اسما وبدل الحر شرطا ليعطى اخر للاسماء مكان الاقوال لثرو وعما
 في الحاحه انه وان كان في القول حر مسعى عنه فاطرحه لصدر اسما مقروا املا
 لو كان لا فرق بين قولنا ان المطبون ليس حشاشا للموتهم وقولنا ان الموتى ليس مطبونا
 فاحرف ذكر الحشاش ليعرف المطبون او ان كان احدها اسما وان كان الفاء حقيقة
 الدلالة للغير المقصود لا يغتر جرد الاسماء وما هو في هذا اذ كانت المسامحة السيرة
 بوجه خلاف الترتيب المقصود فانه فرق بين مطلوبنا ان الله ضروري ان الله هي الحيز
 اي ولا حيز غيرها فان اردنا ان نخرج ان الله ضروري جعلنا الحد الاكبر في القياس
 حيزا لا الف ولام وان اذ دت ان سيج ان الله هي الحيز حفظ في حدود القياس الاول
 واللازم والامكن ان يعطى وليس يستوي في نفسوا المفعول على الكل ان جعل معناه
 ان كل ما يوجد له ت يوجد له آوان يقول ما يوجد له ت في كلة يكون الاله حور
 ان يكون ت في بعض ذلك الشيء الذي يوجد فيه فكون آ في ذلك البعض خاصه
 او في في الاخر وان يقول ما يوجد ت كلة ت يوجد فيه آ فكون ان يوجد آ في كلة
 واما الاول فان ت وضع موجودا يوجد ما في كل اشياء وضع آ ايضا موجودا
 في كل تلك الاشياء فالكلة في الامر من جمعا وكان كانه يقول ان آ يقال على كل
 اسما يقال على دلها ت ومعنى بكل واحد فان لم نفس على هذه الجهة فليس يحسب
 ان يقال على آ اذ احدث ت وهذه وصته في المفعول على الكل وليس في الحالات
 التي يلزم في هذا الشأن وعبره لاسما الحروف لاننا لسنضع هذه الحروف على انها
 اسما محله مفهوم بل للعلم وبذلك حد اعني بما سببه هذه النسخة اي سببه
 معطى على الكل وسببه فاحدها علم فان المهندس يرسم خطوطا ودوات عبره ليعبر

لا الحيز بدل الخطوط الحقيقية للعلم لان الكلام في هذه الخطوط الموضوعه كذلك
 حروفه في علمنا هذا واد اذ اصلط فاسات في مثل فاسات المراد واذ دت
 الحدود فلا سيعمل بان كل كلة الى مثل واحد بل ربما كانت من الاسماء مختلفه
 محل كل واحد الى ما يلقى به في القياسات المسطلة لمحول هو حيز او زسم ع
 ان ساقط هل سطل القول جمله او سطل حزمه فانه يكون فيه ابطاله ايضا احملة
 مثل ان قالوا لو قال ان الانسان حيوان باطوق مات فان هذا اما ان سطل بان سترانه
 ليس حيوانا باطوقا ما تاما حوزا بالجملة واما ان سطل بان ليس سطل باطوق فانه
 اذ لم يكن حيوانا باطوقا ما فان كان قصدك قصد ابطال الباطوق وحده فاجعل الحد
 في القياس باطوقا لاجمع ذلك كلة فمسطرت عليك ويطول والمسال الذي في القياس
 انه اذا جعل ملاحرا لما انه جسيم مستط مشروب واد اذ ابطال هذا باطال المشروب
 وحده كذا المشروب وحده مثل قولنا ما الخمر ما وما الخمر ليس مشروب فليس كل
 ما مشروب فليس اذا الماحشاشا مستط مشروبا والقاس السطري فلا حل كلة لا
 القياسات الاخرى فانه لا يحل الاله السطري بل القياس المصحح المستثنى ولذلك
 الحلف فانه لا يحل كلة الى الاخرى بل للدينج المحال قال والفرق بين القياسات
 الشرطية الاخرى وبين الحلف ان الشرطية من مقدمي القياس الشرطية في كل قياس
 لحاج ان يدر عليه المحاطب وما لم يوافق في كل واحد منهما لم يكن استعماله في القياس
 فان احقته ان لم يعلمه ولم يعرف بصدقه او سهره لم يلزمه من انك لو احييت
 ان سيعمل فذلك انه لو كان الاصداد فوه واحد فليها علم واحد ولكن للاصداد
 فوه واحد فادن لها علم واحد فلم يستل الحكم هذا الاتصال لم يكمل ان سيعمل فاساتك
 ولسلم منه من الراش لا بها مختلفه واما السطريان التي في الحلف فالاولى انه ان
 كان هذا كادنا فمعضه حق فهو بما لا يحتاج ان يواطع عليه كل من ولا يلزم من
 سكره ولا يصاحلف عما دونه في قياس فاسات ولذلك قد سيعمل مصر او بالقول
 لا بالفعل والاخرى انه اذا وصعب هذه المسئلة لزم منها كذا وكذا المحال
 وليس لحاج هذا الصا الى التعرير ومواطاه لان لزم المحال فذرع عنه وهذا النسخة
 عنه مثل قولك فاذا اذ اصبر القطر مسارا كالمصلع كان الروح مساويا لثرو
 فلا يحتاج الى التعرير ويواطى واساز الفيلسوف الى ان عبر هذه قياسات شرطية
 عن ان يصدق وتعلم وولدا ان سطل بها ولا في كالات كلها لا يحل الشرطية في

فقد ما سال له آصدق عليه د ولا يعكس فليس كل ما ليس عود الا اسف
وهو عود اسف والسان هو والعود واحد مع د لا جمعان السه كما لا
جميع عود اسف وعود لا اسف وامات ود اللدان في الفطر الثاني فجمعان
الصدق كما جمع ان يقول المحر ليس هو عود اسف وليس هو عود الا اسف وكما يقول
العصا ليس هو اسف ولا هو اسف والا فالعصا هو لا اسف فهو شي موصوف
بانه لا اسف وموصوع في المعدوم عن موصوع ليس ولا هو به له والفرق بين
الساله المحصله وبين الموجه المعدوله من جهة انفسها وقد يعرف الفرق بينهما
بحصار نادلك في الفصلان المحصون فان قولنا كل انسان هو اسف او اسف
الا العود صا ذلك الانسان هو لا اسف واذا سلب السلب الذي حصه على
ليس كل انسان اسف ومن المعدوله يكون نوع الصد وجمع مع المحصله على
الكذب واما الاخرى فبما قص على الحصه ومعرفة هذا ومعرفة العدمه تنص
في بار مبداس واذا كان السالب المستط ليس هو المعدول الموجه شوا واما
فالعاس عليها ليس واحد ولا ايضا اذا كانا في المقدمات كان حكم اللزوم واحدا
فحيث ان يرعى هذا حي لا يوجد المعدول الموجه على انه سالب فان العاس المسح
لقولنا كل انسان هو لا موسقوس هو الصرب الاول من السبل الاول المسح الموجه
العلي واما سلبا ان كل حيوان هو لا موسقوس واما السالب الحر في الثاني
فصرب اخر منه ومن سبل اخر عن علي ما يعلم وقد عرض مثل هذا الخطاي
الملازم فانا اذا احدا محولا وموضوعا يلزم احدهما كل الاخر ولا يعكس
فربما هما ربنا بان وضعنا الملازمه موقفا وعلامها والملازمه تحت
مسلح بما ان الاسف لو كان ج والملون آ وكل اسف ملون ولا يعكس في وضع
نارا كل واحد مناضه ولبس ما قص آت وهو ما ليس ملون آ ملون ليس
ملون ج اسف د ليس باسف وما قص ج د وهو ما ليس باسف وهذا اللزوم في
حالت د بالعكس وكان الوقاي ملزوما والسفلا في لازما مثل انه ما ليس
ملون ليس باسف ولا يعكس على ما في هذه الصور فليس ان اللزوم بها ك
بالعكس وساله ان د و لا يلحقوا سي من ان يصدق عليه احدهما ويلحق الاخر
فان لرب د صدق ج معد و آ فلدت ضروره لانه لا يلزم للآ فادن

على بعض ما هو لا لاصد وعليه ج ويلون حصد كرت فادن قد صد و عا
ما لدر علته قد اجم مرت وامات و ج فلا يصدق فان معالان ت واما لادن
معا واد اصد وت لرب آ واد ادر آ لرب د فان لم يجد النقص على ما سفي
لعلط موضع مكان الساله الما قصه معدوله موجه لم يلزم ان يكون اللزوم والاسف
على هذا الرئيس او يعرض منه بحال فانه اذا كان آوت حسب ما يلزم ان يقال
على الحقيقه كرسى اما آ وامات بل سي ما معس هو لنا نكل عن اما صدى واما هي لا
نصير ذلك ج ود ثم احركا لنقص لرم بحال فليضع المعدول ليس ويلين
معدوله آت ومعلوم انها مخالفه لت على ما بنا يكون من وجه ما قصه لآوت
ان في ما لاصدق د هي سلبا كما لم توسط بين آوت وهي مخالفه لهما جميعا
ويضع ذلك ج ولذا فاذا كان حكم المعدول حكم النقص والسلب قولنا كل
ج آ ولا يعكس صح ان كل رت ولا يعكس واذا صح ان كل رت ولا يعكس صح على
الوجه الذي وضع ان كل رت د ولا يعكس وكان صح ان الامر بالعكس ان كل رت
ولا يعكس بد اختلف ولزم من وضعنا حكم المعدول ليس في الملازم حكم السالف وليس
يلزم ان يقول قائل انه لم يلزم من ذلك ولا من وضعنا الحال ليس المعدول ليس والسالف
كل حال ليس النقص والحال ليس الموجه المستط ليس والمعدول ليس وليس لذلك فارت
مقوله على د و د مبوله على ت ه

المقوله الثانيه

في استقرازا السالح

المباشر الى سبع الكلمات سبع ذلك القلي والخرى حيه وعكسها المسوي وعكس المسف
ولكن سبع الاول بان اداب وهدى بالعرض على سبل اللزوم ومعنى عكس النقص ان جعل
مقابل المحمول بالاحاط والسلب موضوعا ومقابل الموضوع محولا مثل انه اذا صح كل
ت آ اجم ما ليس ت ليس آ والخرى الموجه جمع على ما سفي وعكس بعضه واما
الساله الخربه فليس سبع سبلا لهما لا يعكس وها هنا وجه آخر وهو ان العاس
الذي في السبل الاول اذا قام بالفعل على الحد الاصغر قام بالوق على كل ما ساره
بحر الاوسط اعني كل موضوع مبله للاوسط اما وعلى كل موضوع للاصغر فاذا
احصر هذه الموضوعات في الدهر انعقدت فاسات اخرى في الحصر كما فيها
لست فاسات اخرى بل العاس الاول راسا لهما في الدهر معا فالوجه الاول

نصح مع نصح .. والوجه الثاني نصح نصح .. واما في الشغل الثاني فاننا نسبع النصح ما فيها
 لا ما فيها لان الاول بالفعل غير معول على الاوسط بل عني بالنع .. واما القياسات
 الحرة فلا نسبع ما فيها ما حكم القياس لان ذلك انما على حيث يكون النصح طلبة
 مفهوم بالقياس الى هو في الحقيقة مع النصح المستبعدة مقام الكبرى في نظر الاتصال
 انه عن قياس واحد لهم .. واما اذا كانت النصح حرة فلا يمكن ذلك واما التي معها
 فممكن وان لم يكن للنصح الحرة ان نسبع ما فيها في الاول فذلك في الاخرين واذا
 كان في الاخرين نسبع النصح الكلية ما معها لان الحكم على الاوسط غير مدق
 في غير موضوع بالفعل منسوخ الى بيان حكم بالحرى ان لا نسبع الحرة
 حرة معها ولكن نظر ان في الشغل الثالث قد نسبع النصح ما معها والصواب ان
 ذلك ليس مع النصح لانه ليس موضوعه بالفعل مرشاحا للاوسط مع موضوع النصح
 الماسة فيكون معها وانما يكون معها اذا كان بالفعل موضوعا وموضوع النصح
 الاول في حب الاوسط فيكون الحكم عليها كواحد والقياس عليها الظاهر كواحد
 واما اذا كان خاجا الى عكس بيان فلا نباحه انما يكون معها اذا كانت مستتبا
 في الكبرى واحد وانما يكون لهما اذا كانت النصح نصح ان يصير كبرى **٥**
النصح الصادق من مبرمات كاذبة لما كان القياس المقدم والنصح كالمالي في موضع
 المقدم وهو وجه القياس اي وضع مقدماته وصواب بالنصح ان يكون النصح لا محالة صادقه
 وليس في رفع المقدم وهو كبر المقدمات او فساد المالف كبر النصح لا محالة بل قد
 يمكن ان يكون من مبرمات كاذبه نصح صادقه لان المقدمات او حصة بل الصواب كانت
 صادقه بداهة وعارضة لهذه المقدمات والمقدمة الكاذبة اما ان يكون حرة واما
 ان يكون كلية والكلية اما ان يكون كاذبه بالكل وهي التي صدقها صادق او كاذبه
 في البعض لقولنا كل حيوان انسان وهي التي يصدقها دون صدقها صادق .. ولا حلوا
 الكاذبة في الشغل الاول اما ان يكون احدى المقدمتين او كليهما فان كان احدى المقدمتين
 وهو الكبرى وكان كاذبه بالكل والقياس كل امسح ان نصح صادقه وذلك لان صدقها
 صادق ونصح صدق تلك النصح صادقه فلا يصدق .. وان كانت الصغرى هي
 الكاذبة بالكل يمكن ان نصح صادقه بل يكون كل حرة او كبرى كنوع تحت حرس هو آ
 وليس في مرتبة هو احدى واحد صدقها وهو ان كل حرة نصح كل حرة آ فذلك ان كانت
 آ مقدمة ساله و آ حرس عرب من حرس حرة فلا سال على احدى ولا احدى على

الاخر فادان ان كل حرة وصدق ولاسي مرتبة آ ان حقا انه لنسب من حرة آ
 واما ان اصل الكبرى كاذبه في البعض او كلاهما كاذبة في الكل او في البعض طاران
 نصح صادقه .. مثال الكاذبة في الكل كل انسان حرة وكل حيوان كل حيوان انسان ولاسي من
 النصح في كل نفس اسف او لا سي من النفس اسف .. ومثال الكاذبة في البعض كل نفس اسف
 اسف وكل اسف حيوان او لا سي ما هو اسف يفس .. ومثال الكاذبة في البعض كل اسف انسان
 ولكن البعض لقولنا كل نفس اسف وكل اسف حرة .. والمسلب كل اسف اسف ولا اسف حرة
 فان كانت الكاذبة في البعض هي الصغرى والكبرى صادقه كان لزوم صدق قولك
 كل مشا انسان وكل انسان حيوان .. والمسلب كل فكري على ولاسي ما هو على حيوان
 اي حيوان طسعي .. واما اذا كان القياس مع الحرى فصدق الصدق كالب مقدمات
 وليس الصغرى صادقه والكبرى كاذبه في الكل لقولنا بعض الاسف نصح وكل نصح حرة
 والمسلب كقولك بعض الاسف انسان ولاسي من الناس حيوان ولجعل الكبرى في الحرى كقولك
 بعض البشر حرة وكل حيوان او لا سي من البشر حيوان ولجعل الكبرى صادقه
 والصغرى كاذبه في الكل كقولك بعض الاول ففسق وكل ففسق حيوان والمسلب بعض
 للعدد خاص ولاسي من الناس حيوان ولجعلها كاذبة في الكل الكبرى
 في البعض كقولك بعض ما هو اسف اسف حرة ولاسي من الاسف حرة ولجعلها كاذبة
 في الكل كقولك بعض الناس عدد وكل عدد حيوان والمسلب بعض الاسف ففسق ولا
 ففسق حيوان .. واما في الشغل الثاني فقد جمع الصدق من الكاذبة والناذبة الواحدة
 كف اسف اما في القياسات الكلية فالسالة الله والموجه الكلية نصح في اي وضع
 انفق فاد اصدق في وضع وعبر فصدر السالة موجه والموجه ساله على النقاد
 كان كبر فاع تلك النصح بعينها .. واما اذا كانت احدى اهما صادقه والاخرى كاذبه
 بالكل فساله ان يكون الحد الاول طاحسا للطر من المسائل فذلك كل فرس حيوان ولا
 سي من الناس حيوان فلا سي ما هو فرس انسان ففسق الكبرى في اهما كان واحدا وذلك
 ان كانت الكاذبة منهما في البعض وهي سال كقولك لاسي من الاسف حيوانا وكل عراب
 حيوان او موجه كقولك كل اسف حرة ولاسي من الاسف حرة وكذلك ان كانت جميعا في البعض
 كقولك كل اسف حيوان ولا اسف حيوان واما اذا كانت القياسات مع الحرى فليس الصغرى

صادقة حربه والكبرى كاذبه في الكل كقولك بعض الاربص حيوان ولا اسان
 حيوان فلجعل الكبرى موجه كاذبه في الكل كقولك ليس بعض الاربص غير منقش وكل
 حيوان غير منقش ولجعل الصغرى كاذبه والكبرى ساله صادقه كقولك بعض
 غير المنقش حيوان ولا شيء من العدد لحيوان ولجعل الكبرى موجه صادقه كقولك
 ليس بعض النساء لحيوان وكل انسان حيوان او لاجل جميعا كاذبه والكبرى ساله
 فكون المال فيهما هو والشئ هو الذي في العاش الكل بعينه كقولك بعض الخبز
 حيوان ولا شيء من الناس لحيوان فاذا جعلت الكبرى موجه فالمال ليس بعض الناس
 لحيوان وكل علم حيوان : واما في الشكل الثالث فليكن قد جمع صدق من كاذب
 وكاذبه مع صادقه فليكن اما الكاذبان في الكل كقولك كل غير منقش مشا
 وكل غير منقش انسان فان جعلت الكبرى ساله كقولك كل منقش اسود ولا شيء مما هو منقش
 لحيوان ولذلك ان كانا كاذبين في البعض جدي وكل اسير حيوان
 او لاسي من الاربص لحيوان ومسال صادقه مع كاذبه بالكل ساله كبرى كقولك كل منقش
 اسير ولا شيء مما هو منقش لحيوان وصادقه مع كاذبه في الكل صغرى كل منقش اسود
 ولا شيء من منقش هو غير منقش فان جعلنا موجهين والكبرى هي الكاذبه في الكل ساله
 كل منقش حيوان ولا منقش اسود او بالعكس كقولك كل منقش اسود وكل منقش حيوان ومسال
 صادقه مع كبرى كاذبه في البعض موجه كقولك كل انسان ذو رجل وكل انسان
 حد وان جعلت الصدق عكس الرب فان جعلت الكبرى ساله ساله كل انسان
 ذو رجل ولا انسان حد فان جعلتها الصغرى فليكن كل انسان حد ولا انسان واحد
 هو من : واما في العاشات المتجهة للخرجات فليكن لها الحدود من الفكنات ولا حد
 لهاي كاذبه في البعض بل في الكل من مرجع ما قبل ان يسمي الصادقه فليكون
 من مدمات كاذبه كما ان وضع المال بعينه فليكون مدمات كاذبه كما ان وضع
 المال بعينه فليكون مع اسعاج المدم على ما يتناقل والشيء الكاذبه لا يكون مع صدق
 المدمات كما ان ارتفاع المال لا يرفع ان لا يرفع معه المدمات والمدمات القادقة
 بل هي مدمات كاذبه كما ان وضع المدمات بل هي المال صوره وذكر المدمات لا
 بل هي كبرى الشيء كما ان رفع المدمات لا يرفع المال لا محاله بل ان كان هذا البعض فهو
 حتمه ووعظ لك انه اسير فهو حتمه ووعظ لك انه ليس حتمه فليس بالشيء لك

٥٢ **في بيان الدور** فلا يلزم انه ليس حتمه لكنه حتمه فلا يلزم انه اسير
 في الدور ان يوجد الشيء وعكس احدى المقدمتين في المقدمه الثانيه مثل قولك كل
 ت وكل ت آ صيغ كل ت آ فان اصبحت كل ت آ وكل آ ت تحت كل ت ت وان اصبحت كل
 ت ت وكل ت آ تحت كل ت ت ولما حان ان يكون المقدمه التي يضاف اليها شيء معكته
 على شيها مثل كل ت ت وكل ت ت وهذا العكس في الموجهه ظاهره واما في المساله
 والعكس فيه ان يكون المستلزم خافض السلب عن الموضوع فليكون موجودا في كل ما ليس
 موضوعا في الموضوع فان العكس في الايجاب ان يكون في كل ما ليس
 بالموضوع فليكون ملوبا عن كل ما ليس موضوعا بالموضوع ومثل هذا السلب كقولك
 لاسي من احواله تعرض فليكن العكس الذي يخص هذا الموضوع فالسلب تعرض فهو حتمه
 وهذا بالحقيقه لادم العكس او لاسي مما هو له معلون الوجود بالعرفه فليكنه فالسلب
 لمعلون الوجود بالعرفه هو له فالاول اصلا يلزمه هذا مساله اذا كان لاسي مرت آ
 والعكس لاسي مرت آ على ان كل ما ليس آ فهو ت ويلزم ان كل ما ليس ت فهو آ والا
 فليكن بعض ما ليس ت ليس آ فهو ت يلزم ان بعض ما ليس آ فهو ت هذا حتمه فاذن
 اذا وجد هذا اللازم يلزم عكس مقدمه فهو يلزم المقدمه ايضا واما اخره المساله
 فليكونا ليس بعضه آ فاما العكس ان كل ما ليس بعضه آ فهو ت فان كان احدى المقدمتين
 معكسه دون الاخرى كما هي في السمع الى السمع في اسماح الاخرى ولا سكا فاما
 فالصريح الاول من الشكل اية مقدمه العكس تحت مع السمع المقدمه الاخرى
 لكن ان كانا منعكته كبرى ليست هي في العاش الثاني والصغرى ليست معر
 في العاش الثاني فان كان الكبرى ساله فليكونا ولا شيء مرت آ فليكن العكس
 الذي يخص هذا الموضوع ان كل ما ليس آ فهو ت فبالحقيقه محموله من السلب الذي في
 العدد بل هو كل ما هو ت فليكن آ وكل ما ليس آ فهو ت صيغ كل ت ت واما اسماح
 الكبرى فليست هل بان عكس الصغرى فليكون كل ت ت ولا شيء مرت آ واما العاشات
 المتجهه للخرجات فليكن ان يرفع من السمع وعكس الصغرى واما الصغرى
 فليكن في الموضوع هذه الصغرى آ وكل آ ت بعضه ت وفي الموجهه الثانيه
 فليكن ان الصغرى يكون ساله حربه ولا شيء **في بيان الدور**
الكل الثاني اما الموجه من المقدمتين فليكن ان يرفع دورا اسماح
 الساله بل يكون ان العاش حتمه بل من ساله فلا شيء لك وخصوصا

موجه واما السالبة فلا حلوا اما ان يكون صغرى واما ان يكون كبرى فان كانت السالبة
كبرى فالعاشق كلى والشيء ساله كلى فاذا علمت الصغرى الموجه الكلى وفرضها
بالشيء اى السالبة الكبرى بالسلب الاول واما ان كانت السالبة هي الصغرى فلا يلزم
ان ان يعكس الكبرى والشيء معا فترجع الى السلب الاول فليجيب عكس الصغرى
ثم يعكس فان كان ليس من شرطه ان يكون ان يعكس فيه الا عكس واحد فليس
لقد امر بان الدورة وان كان بان الدورة بان عكس كان تلك المقدمات اولو اذ لم
لها بها فهذا ان الدورة وانما اذا اردت اساج الموجه وهي صغرى فبحاج
الى الشرط الذى يخص السالبة ساله كبرى او لاسى مرت آ فلاسى مرت ت . ثم يقول
كل ما هو عكس فليس ت وكل ما ليس ت فهو آ فكل آ فهذا انما ليس لاحد لارم الكبرى
ولارم السالبة اذ كانا بالشرط المذكور من غير عكس يجوز ان يسمى هذا ان دور وجود
ان لاسى على ما قلنا . ذات اذا اردت اساج الموجه وهي كبرى فبحاج ان يعكس الشي
العكس الذى يخص هذا الموضع حتى لارم الصغرى اذ اكان بالشرط المذكور ساله
اذا كان العاشق لاسى من آ او كبرى آ فلاسى مرت ت فهو آ فليس ت وكلما
للسر ت فهو آ فكل آ فهذا الصا ت لونه بان الدورة على ما قبله عنده فصار
هذا السلب السلب الاول امر هذه الجهة وهو انه في اساج السلب انما يوجد لارم
السالبة او يوجد عكس الشي ولارم مقدمه ومن غير هذه الجهة لا يمكن ان كانت
المقدمات هكذا يمكن بان الدورة . واما ان كانت الصغرى حرة فلا يمكن ان ليس منها
ومن الشي الكبرى المتة ولكن ان كانت ساله يمكن من الشي وعكس الكبرى ان ليس هي
في السلب الثانى وان كانت موجه لم يمكن لانه لا فاسع عكس السلب ولكن على النحو
الى سنا لا غير

سان الدورة في السلب الثالث

واما في السلب الثالث فلا يمكن ان ينسبها كلى السالبة لان الشي الحرة مع عكس مقدمه
كانت لاسى الاحرية واما الحرية فان كانت كبرى والشيء موجه مثل قولك كبرى ت
وبعضات فليكن راما اذا علمنا كبرى ت وبعض ت آ اى بعض ت آ وان كانت
صغرى لم يمكن لانها اذا احدها ان بعض ت آ واصفا العكس الكبرى وهو كبرى ت
آ اى لا المطلوب ولكن عكسها ولم يكن فلا مائة ذلك ولكن اذا حورنا مثل هذا في
المانى فليس يجوز ان يكون في الثالث فان اصلط موجه وسالبة والموجه كلى

املر اساج السالبة لانك تقول ليس بعض ت آ وهو الشي ونصف اليها للصغرى
وكل ح ت ليس بعض ت آ فان كانت الطبة هي السالبة لم يمكن ان شي الصغرى الحرة
الموجه من سالين ان ان يعكس السالبة على النحو المذكور فيقول بعض ت ليس آ وكل
مالش بعضه او كلى آ فهو ت فيقول بعض ت ت فعد بان ان السالبة الدورة في
السلب الاول للموجبات لا يخرج من السلب الاول حقيقة ولا حاله واما السوال
فقد يكون السالبة من السلب الاول ولكنه يحمل فانه من الثالث تلك تلك المقدمة
السالبة فيقول كل ما لا يوجد فيه آ يوجد فيه ت فحلت آ وت محمولين معا
واما السلب الثانى فالسالبة اما السلب الاول بعد الحصول فان كان في السلب
الثانى واما على الوجه الذى حمل السلب الثالث واما في السلب الثالث فانه يمكن
ان يكون السالبة الحرة كلى منه واما المحل فكان في عين منه فليكن منه وما كان من
السلب الاخر انما ليس بالوجود الى الاول فبحاج الى عكس الشي فيكون بان الدورة
امانا قصا واما معدوما اذا احدها ان الدورة ما من الشي وعكس مقدمه
العكس الثاني في السلب الاول عكس القياس هو ان يوجد
مقابل الشي اما بعضها واما صدها واما الى احدى المقدمتين وبيح مقابل المقدمة
الاحرى ومن الصرود ان مقابل الشي اذا احدها احدى المقدمتين من اطل الاخرى
فان كانا باسنيين فالشيء لم يطل الا ان احدها مقابل بالمصادق والساقض فليصع
ان كل ح ت وكل ت آ فكل آ فان قلنا لاشى من ت آ وكان كل ت آ اى لاسى من
ت وكان كل ح ت فاحد الضد اى ضد الصغرى وان احدها البعض اى السلب
للصغرى وكله من السلب الثانى . واما ان اصفا اليها الصغرى فعليا او لا
مرت آ وكل ح ت اى من الثالث انه ليس ت آ . ولذلك لو قلنا لا كل ح ت فادن
لا سلب الى اساج مصاد الكبرى لان الثالث لا يبيح ما ولا يمكن ان يكون السلب هو
الثالث . فليصع ان كل ح ت و لاسى مرت آ فلاسى مرت آ او باحد مصاد وهو ان
كل ح ت آ وكان لاسى مرت آ اى ضد الصغرى وباحد بعضه فليجيب بعض الصغرى وذلك
من الثانى فان احدها مع الشي المعلومة الى المصادق والساقض الصغرى اى الكبرى لا غير
ودلك من السلب الثالث وليمصع الصغرى حرة فليجيب عكس الشي الى الساقض طلبا
معا وبالمصاد لم يطل شي فليصع ان بعض ح ت وكل ت آ فبعض ح ت اى عكس الشي
الى السلب المتأخر انه ليس ت آ وكل ت آ اى بعض الصغرى او نصف اليها

الصغير فليح لسر كل ت آ فان احدا بالمادة وهو ان ليس بعض ت آ دكان كل
 ت آ ايح لسر بعض ت وهذا لا سطل ان بعض ت آ او الصغرى فليح لسر بعض
 ت آ وبعض ت كاسا حريش ولم يبع المالف من حرويش من السطل ولسمع ايضا
 بعض ت وراسي مرت آ فلا كل ت آ ويا حد نفسه فيقول كل ت آ وبعض ت
 بعض ت آ وهو بعض الكبرى او بعض اليها الكبرى فيكون كل ت آ وراسي مرت
 آ ايح بعض الصغرى واما اذا احدا الصغرى فلا يبع لانا ان فلنا بعض ت آ وراسي مرت
 ت آ ايح لسر بعض ت وهذا لا سطل فليح لسر بعض ت واما اذا اصبحا الى الصغرى
 لم يبع **واما في الشكل الثاني** قال واما في الشكل الثاني
 فانه لا يمكن ان يوصف ما بل السج مع الصغرى فسطل الكبرى فان يبع ضده بل بان
 يبع نفسه لان العاشر حيد بعد من السطل الثالث وذلك لا يبع الفلي واما
 مع الكبرى الصغرى فان عكس السج بالمادة تحت صدا الصغرى او بالصاد
 تحت بعض الصغرى لان العاشر يكون من السطل ولا يبع ذلك هناك فليح
 الكبرى مجبه مثل ان راسي مرت آ وكل ت آ فان احدا كل ت آ وبعض ت
 وقلنا لاسي مرت آ ايح في الحالتين انه لا كل ت آ فان احدا كل ت آ وكل ت آ ايح
 كل ت آ فان احدا بعض ت وكل ت آ ايح بعض ت آ فليح الكبرى سابه مثل
 ان كل ت آ وراسي مرت آ ولنا احدا ما كل ت آ وبعض ت وقلنا وكل ت آ ايح في
 الحالتين بعض ت آ وهو يقصر الكبرى لاضته وان احدا مع عكس السج الكبرى فليح
 كل ت وراسي مرت آ ايح راسي مرت آ او فلنا بعض ت وراسي مرت آ ايح بعض
 ت لسر آ فهذا هو فصل ذلك فان كان الصغرى حريته فلا سطل ساسا من المدمر
 احدا صغرى السج ولعبر على ما احب في السطل الاول واما بالساقص فسطل كلتيهما
 بالساقص فليوضع بعض ت آ وراسي مرت آ فليس بعض ت فان فلنا بعض ت لم يبع
 مع الصغرى ومع الكبرى يبع لسر بعض ت آ ولا سطل ذلك فليح بعض ت آ فان فلنا كل
 ت وقلنا بعض ت آ ايح بعض ت آ وهو بعض الكبرى او فلنا كل ت وراسي مرت
 ت آ ايح راسي مرت ت وهو بعض الصغرى ولسمع را كل ت آ وكل ت آ فان احدا
 صدا السج وهو بعض ت لم يبع مع الصغرى وايح مع الكبرى بعض ت آ ولا سطل بهذا
 فليح لا كل ت آ واما ان احدا السج فليح كل ت وكل ت آ سطل الصغرى بالسج

او فلنا كل ت ورا كل ت ورا كل ت آ اطل الكبرى بالنقض **العكاس**
العاشر في الشكل الثاني م ان احدا صغرى السج لم يطل
 السج مقدمه لان صدا السج مع الصغرى يكون من السطل الاول وكثره حري
 فلا يبع ومع الكبرى يكون من السطل الثاني وكثره حري فلا يبع واما ان احدا بالساقص
 كان عكس السج كلما فان كان الكبرى سابه لما كان موجبا فلنا او موجبه كان سابه فلنا
 ولا يجمع سابه لان يبع مع الصغرى يكون على سطل الشكل الثاني ولا يجمع مع الكبرى
 موجبا فيكون غير صحيح في السطل الثاني بل يبع لا محاله ان كانت المقدمان ليس اي حد
 كل واحد منهما لان سجه الكلي من السطل الاول وان كانت احدهما وليكن الصغرى
 حريته ايح بعض كل واحد منهما لان حريته اذا احدا مع عكس السج ايح حريته
 وان لم يوصف هي بل الطه ايح كلما وفي الحالتين يكون مقابل ما لم يوجد مع عكس السج
 على هذا النحو وذلك صاد بعد اجمع من هذا كله ان انعكاسات قياسات الشكل
 الاول يكون الى الثاني والثالث لكن ان اردنا ابطال الكبرى كان من الثالث او الصغرى
 كان من الثاني وفي الثاني سطل صغرى بالاول وكثره بالمالت وفي الثالث سطل
 صغرى بالثاني وكثره بالاول **في باب الحلف**
 قياس الحلف يكون ايضا من وجه مشابه لعكس القياس لانك باحد بعض سجه ما وصف
 الله مقدمه ما سطل مسله ما لكه كالفه فان عكس القياس انما يكون دائما انما كان مسله
 قياس مقرر الصغرى والكبرى وسجه حريته بالفعول عمده قياس احدا سطل
 سي معلوم واما الحلف فقياس مسدا ولا يلزم ان مقدمه قياس وان السج فلا يدرى
 بعد ما سجه حتى يبع محال لا يدرى حال الحدود والربط فيها واحد فليح لسر فلنا ان
 كل ت آ وسطا لسر ان احدا مقابل السج واصلنا الى الصغرى فسطل الصغرى
 او الكبرى فسطل الصغرى كان هذا عكس القياس فلو اننا اسدانا فليح ان كان فلنا
 كل ت آ فادنا مسفه وهو فليح لا كل ت آ صادق وكان مستلما ان كل ت
 ت فليح ان لسر كل ت آ وكان حقا ان كل ت آ هذا حلف ولا يمكن ان يكون كل ت آ
 فادن قولنا لسر كل ت آ كذب ولزم عن قياس فاجدي مقدمه كاديه ولكن ليست
 المسله وهي ان كل ت آ وهي ادن المسكوك فيها وهو ان لسر كل ت آ فادن
 كل ت آ والمطلوب ان لا يبعه فلها الا ان السج الموجب على ان يبع من كل شكل
 بالحلف واما الكلي الموجب فليس من السطل الا من فسطا لك اذا لددت ان يبع

فولنا كلت آتت بنفسه وهو فولنا لس كلت آتت ان كان فولنا كلت آ
 كادنا بنفسه وهو فولنا لس كلت آتت ادق ولحاح ان ينج من هذه المناقضه
 ومن مقدمه اخرى مسلمه بنحوه الاستحاله وذلك المقدمه راسا ركه في السطر الاول
 ان هذه المناقضه لا خور ان يكون صغرى لا نفاسا له ولا كبرى لا نفاسا له
 واما ان احدث الصديق القصر امكن ان يجعله كبرى ولكن اذا ايج محال لزم انه كذب
 لم يلزم ان صدق صدق لأن الصدق قد يكون معاً في المواد المثلثة كما قبل في
 باري مناس فلم يقع في اسماح المطلوب واما الثانيه الكله فمن في السطر الاول
 بان يوجد بعضه وهو الوجه الحزته وصادف الكره فيقع محال ولا يمكن ان يضاف
 الاخرى وهي صغرى فيكون الكره حته فالله الله بنسب الشكل الاول باحلال
 مقدمه هي كبرى لا غير واما الوجه الحزته فاننا اذا احدثنا بعضها وهي الساله
 الكله لم يكن ان يصف اليها في الشكل مقدمه الا الصغرى لبيع المحال واما الساله
 الحزته فاذا احدثنا بعضها في الشكل الاول امكن صغرى وكبرى معالاه كلي
 موجت **الحلف في الشكل الثاني** اما الكله الموجه فانه
 اذا احدث بعضها وهو لس بعضت آلم يكن الا ان يضاف اليها كبرى كله موجهه
 واما الكله الساله فانه اذا احدث بعضها لم يكن ان يضاف اليها الا كبرى ساله
 كله واذا احدث الصدق بالقياس بطلانه ولكن لم يست بطلان بنفسه واما
 الحزته الموجهه فبعضها على ان يضاف اليها كبرى وصغرى واما الحزته
 الساله فبعضها على ان يضاف اليها الصغرى وصغرى لان المضافه في
 الحزته معان يكون كله والكليه صلح في الشكل الثاني صغرى وكبرى كذا كانت
 واد احدث الصدق هاس فطلب لم يح بطلان الصدق ولكن لم يصلح الا صغرى
الحلف في الشكل الثالث اما الكله الموجه فانه اذا احدثنا
 واخر بعضها لم يصلح الا كبرى واما الكله الساله فبعضها صلح كبرى وصغرى لانها
 موجهه حزته ويكون صالحه في الطرفين ايها كان واما الحزته الموجهه فبعضها
 اذا احدث لم يصلح الا كبرى واما الحزته الساله فبعضها صلح كبرى وصغرى
 فاد الموجهه لا يسر الا بالصدور الي كبراهها ساله هي بعض النسخه واما الساله
 فمن يوجهن من الشكل الثالث والحال في الصدهاها انه اذا اطل لم يح بطلان
 صدق هو في عينه قال والبرهان المستقيم والحلف ان المستقيم يصدق في القاسم

في اول الامر نحو السال الذي يريد ان ينسب نفسه على من مقدمات مسلمه اما على اطلاق
 فاما مقدمه ونسبه ومن حصه واما الحلف فانه يصدق في اول الامر ان ينج
 شئاعرا المطلوب ذلك السال الذي يكثر على الاطلاق او على من حصه
 فاذا اس كثره عاد وابع كثر ما هو سببه فابح صدق بعض ذلك واما
 فان المستقيم انما يوجد فيها المقدمات الموافقه المطلوب بالذات وفي الحلف فاحدى
 المقدمتين من تلك الجملة والاخرى بعض المطلوب واما فان النسخه غير متينه
 في اول الامر في القاسم المستقيم حتى يتم فلزم واما في الحلف فان النسخه يوجع
 او لا يوضع بنفسها واد اكان الحلف مولفا من بعض المطلوب ومن صاده ينج
 فخلا فانه ان عكست القاسم فاحدى بعض المحال وفرضه بالصادق ايج لك بعض
 الساله وهي المطلوب واد اكان القاسم الاخرى الذي في قاسم الحلف من الشكل
 الاول ان كان ساليا والمالب ان كان موجبا مثاله ان كنا اذونا ان يسر انه لاسي
 مرت آ فاحدى بعض هذا وهو ان بعضت آ فلا بد من ان يكون هذه صغرى
 والى نصف اليها اما فولنا ذلك آ او لاسي من آ حتى ينج المحال فان ايج مؤجبا
 وكان بعضت ح واحدنا بعضها ليرد الى الاسقامه كان بعضها لاسي مرت
 ح وكان ح كذا في الشكل الثاني وان كان ساليا وكان لس كلت ح وكان بعضها
 كلت ح واصفنا اليها لاسي من آ فان ايضا الشكل الثاني واما ان كان المطلوب
 ساله حزته واحدنا بعضها وهي الكله الموجهه فان ايضا اليها كبرى موجهه
 او كبرى ساله كان بعضه كما قلنا وان ايضا اليها صغرى موجهه حزته او ثلثيه
 فان النسخه يكون موجهه وبعضها اما كله ساله واما حزته ساله وجميع ذلك خور
 ان يتن بامر ان بعض النسخه بالصغرى على ما في الشكل الاول ان يكون
 البعض والصغرى حريان ولكن انما قال الفيلسوف هذا من المستقيم بان التلب
 في الشكل الثاني دائم وليس في الثالث بدائم واما الموجب الكلي فولنا كل
 آت فانه لا يمكن ان ينسب في الشكل الاول وذلك باحد بعضه ولا يمكن ان يكون
 بعضه الا كبرى الاولى برده سالب كلي فلا يمكن ان ينسب بعض القاسم الا من
 الصغرى وبعض النسخه فالموجب في هذا الباب لا يمكن رده الى الشكل الثاني
 بالاسقامه واما الشكل الثاني فاذا عكس قاسم الحلف الى الاسقامه رجع الى

السكل الاول في كل موضع اما الكلي الموجب فانه يكون قد اصدت الحلف بعينه
فصار صغرى فبحاج الى ابطال الصغرى فعد بان ان ذلك بالشكل الاول وكذلك
الكل الثالث لان بعينه ايضا لا يكون كبرى . واما الجزء في الموجب فان
نقضه صلح صغرى وكبرى فصلح في الاول والثالث وذلك الجزء في الباب
فاذن جمع قياسه على ان يعكس في الاول والحلفان المتجان للجزء في عمل ان
يعكس ايضا في الثالث واما السكل الثالث فان موجبه من قبله في الاول والثالث
في الثالث اما الموجبات فان بعضها يكون في قياس الحلف كبرى لا محالة فسطران
بالسكل الاول واما السالمات فان بعضها يكون صغرى وكبرى معا فعمل ان
سطران في الثاني ايضا مع الاول فعد بان وطهران في القياس الحلفي مشارف للمسلمين ترجع
احدهما الى الآخر ولا يخرج عن تلك القياسات **في القياسات من مقدمة ما ت**
مقابلة : هذا هو قياس موافق موجبه وسالته مصاد ان او مصاد لان
احصل حتى ذلك اما بان يدرك اسم حدهما براد منه واما بان يوجد ذلك الحرفه
او كله حكم عليه بما ترفع الحكم عن الحرف وهو الذي بالحصفه قياس من مصاديقه واما
حسب الظن بان يكون المحمول فيها سببين اسس حلهما في الحصفه واحدا لا اثنان
معها السبب الواحد الموضوع لذلك او يكون سببان مختلفان وهما واحد الحكم بالظن
فيسدرك جميع هذا في الظن ان القياس من مصاديقه واما الحصفه في هو الاول
وهذا التدرج اسعمل في الحرف على سبيل التبعات بان يتسلم قول ثم يسمع بعينه من اصول
اخرى او يتسلم ثم يوجد المسلم والمسمع فسمع منه لسي انه ليس هو والمقابلة
في اللطادعه كل ذلك لا يدرى واحد بعض ولا واحد بعض ولا بعض في
الحصفه بله لان بعض ولا بعض لا يابل فيها . ومعلوم ان القياس من مصاديقه
لان في السكل الثاني لان جانب الموضوع مسدرك منه وجانب المحمول مسدرك منه ولان
عمل ان جعل في السكل الثاني بان يوجد الموضوع كسببين والمحمول واحد في الثالث
ان يوجد المحمول كسببين والموضوع واحد في السكل الثاني ان اجدا مصاديقه فان
وضع اهما في صغرى وكبرى وان اجدا مصاديقه في الحرف الا ان يكون الكبرى
هي الظنه سواء كانت موجبه او سالته ولان لا بد من ان يكون الطرفان ساء واحدا
الفعل او بالقياس على ان يكون احدهما نوعا وخرى بالحق الاخر فلو ان قياسا على المقابلة

واما ما سوى ذلك فلا يكون الا في الظن مثل القياس على ميلاد من سلب والخاب
وعبر ذلك لان المقدم ليس لا يكون ان بالحصفه مصاديقه ولا مقابلة من قبل فلو
كل اسان حوان ولاسي من الما طو حوان ولاسي من الصالح حوان . واما قوله ان
يكون القياس على طرف من احدهما حسن والآخر نوع مما ينطبق به قياس على المقابلة
وليس في الحصفه قياسا واحدا وعلى مقابلة ليس بل اذ ارد الى ذلك بالحصفه فان قياسا
في قياس احدهما مضمون والآخر مصرح به والمضمون هو بالحصفه على مقابلة ليس ولكنه امر
الى الحصفه لان الحكم على الكلي بالحكم على الجزوي الذي حله ولا يحتاج الى بيان فكانه
حكم على الجزوي القياسي الذي ذكرناه وان ارجع فاما ان يسمع المطلوب او ساء احرفانه
ان يسمع المطلوب فالمدما بالاحرفه فصله وانما دخلت لست اما اسيرار واما
سبب التبعه واما الحكم للظن وحسنه واما لسي ما يدرك في الخطاه والحرفه مما
هو غير ضروري في نفس المطلوب وان ارجع ساء اخر فذلك لسي اما ان يسمع
بالمطلب حتى يكون ضروري في السكل الى اما حله فيكون القياس الاول لست
على المطلوب بل على مقدمه لقياس المطلوب فليس القياس واحدا بل قياسا معاله
وان كان لا يصل بالمطلوب فلا فائدة في ذلك المقدم من السه اذ ما يلزم ههنا
لاعماله في المطلوب وانما فعلهما وقايدتهما هو ما يلزمهما لا غير ذلك قياس
فهو من مقدمتين وان كانت المقدمات محاذان الى بيان ارجع الى مقدمتين اخرتين
لكل مقدمه فيكون احرا من مقدمتين روحا سو اكان القياس سطا او كان
مركبا فان كان احدي مقدمتي القياس سببه والآخرى محاجه الى بيان كان ايضا المقدمات
روحا مقدمتا القياس ومقدمتا مقدمه واحد وكل قياس سطا او مركبا
فمقدمتا الداسه روح فان كانت فردا فهي اما ناقصه عن التمام او متفاديه
وكل قياس مركب فاما ان يكون موصلا واما ان يكون مفصلا والموصل هو الذي
يذكر فيه التبعه بالفعل من على انه سببه ثم يذكر بالفعل من اخرى على انه مقدمه
والقياس المفصل هو الذي لا يدغمه السابح اصلا بل يستصل عن الكلام ويرك
سائر المقدمات بعضها مع بعض ولما كانت المقدمات في كل قياس على عدد
روح فيجب ان يكون في القياس المصل بالحدود حدود افراد لان الحدود والفر

من المقدمات بواحد لا مقدم من المشتركين بله وادار عليها
 ومقدمه واحد كآب الحدود خمسة والمقدمات اربعاً ولله خذ عن كل
 مقدم مطلوب وسبحه كان عدد السالخ نصف عدد المقدمات لان عن كل
 اس يكون سبعة فان في الساس المتصل يكون السالخ نصف المقدمات والحدود
 اكبر منها بواحد ولا بها ازواج فالحدود افراد واما الساس المتصل
 مل فاولا لطة وكل حة واول حة وكل حة فانه سار كالموصول بان
 المقدمات اقل من الحدود بواحد وذلك لانه اذا كانت مقدمات فردا باحد لما
 محمول على المحمول او موضوع الموضوع او في وسط بين حدي مقدمه ليكون موضوعا
 لحد محمول الحد فان بذلك الحد عدد مقدمه فرد مقدمه وحد و كان اول مقدم
 وبذلك حدود ويكون دن اربعة حدود وبنات مقدمات فان العدد الزائد
 والعدد الناقص اذ اريد عليها زيادة مساوية في العدد كان الزائد حاله
 راندا وانما نقص ناقصا كما كان ولكن المتصل خالف الموصول بانه ليس خذ ان
 يكون المقدمات اربعة واحدا الحد اربعة كآب المقدمات افرادا فحي حسند
 ان يكون الحدود ازواجا لان ما زاد على الزوج بواحد فهو فرد كما زاد
 على الفرد بواحد فهو زوج ورأى ان يكون فاسر واحد التركيب سبعة مطلوب
 اذ اريد ان يانه الضعفي والكبرى معا بل لحاج ان يسايف لحد واحد منهما
 فاسر من الرأس ومع ذلك فان كل مجموع الساسين ذلك لانا اذا اردنا ان
 يسر بالساس المتصل المقدم من جميع الساسات المطلوبة امل ان يكون عدد المقدمات
 باجمعها فردا وزوجا وذلك لان مقدمات كل واحد من الساسين المقدم من
 اما ان يكون زوجا واما ان يكون فردا واما ان يكون مقدمات واحد زوجا
 والاخر فردا فان كانت زوجا والزوج مع الزوج زوج فالحل زوج وفراد
 عليه السبحان اللان هما مقدمات المطلوب والزوج مع الزوج زوج وان كانت
 فردا فالفردان ايضا مجموعهما زوج فم اذا اريد على للزوج في الزوج حاله
 واما ان كان زوجا من جانب وفردا من جانب فلا سلك ان المجموع فرد والرباعه
 عليه زوج فالمجموع فرد وحسب كآب المقدمات اربعة فالحدود افراد
 والحدود واما خالف به الموصول الموصول ان السالخ لا يكون في العدد نصف حمله المقدمات

بل يكون اقل من المقدمات بواحد فكون فلما اردنا ان ارداد مقدمه وصح سبعة
 مع كل مقدمه بواحد وصح ولا في المقدمات الاولي للسبحه الاولي اكبر من
 السبحه الاولي بواحد ونقص من الحدود الاولي بواحد فان قال قائل انه يلزم ان
 يكون الحد الزائد لا جعل المقدمه الزائد مع التي كاس على شكل سبع واما اقساما
 مع السبحه التي عليها حسند لا يكون التركيب مقبولا في الطبع من امره انه مع وان كان
 مستحا وحسند لا بد من ذكر السبحه وحسند لا يكون عدد السالخ على هذه السبع فالحجاب
 ان الساس حسند يكون مرهما من موصول او موصول ولا يكون مقبولا محصا ولهذا
 اذا السبحه المتصل الى مقدمه ساله فان الاخرى به ان يوصل بالسبحه مل انه اذا
 مل كل حة ط ولا سي مرط او كل حة او كل حة آ فان هذا يلزم ان كل حة آ وللمر الاخر
 الاخرى معه اذ خرج عن النظم الطبعي للموصول لان مامه ان يقال كل حة ط ولا
 سي مرط آنيخ انه لاسي من حة آيم قال وكل حة آ فصح وراسي من حة و كل حة فلاشي
 من حة ت وهو المطلوب الاخر **في نفس ما هو اسهل من المطلوبات**
واصعب كل ما يسر سطر واحد فهو اصعب اياه مما يسر في اشتغال
 والذي يسر بصر واحد من السطر الواحد اصعب اياه من الذي يسر بصر والظلي
 الموهب يسر بصر واحد من سطر واحد فاساه صعب وابطاله سهل لان
 نفسه يسر في الاشتغال الملته وسبعة صرود وصحة يسر في سطر ملته
 صرود فابطاله بتسعة اوجه وبنليه التي السالك لان اساه في سطر فقط
 سلكه صرود وابطاله بوحسب بضد وهو سطر واحد وهذا اصعب وبنفسه
 ديسر في سطر بانه صرود في اخرى في الموهب في اخرى السالك فهو اسهل الجمع
 اياتا واصعبه ابطالا والظلي بالجملة اصعب اياتا من اخرى لان الظلي ارجح اخرى
 الدخلة ولا يسر بصر ولا اخرى في حله اذ اجمع لم يجب ان يقع هو واسهل ابطالا
 لا صرود ونفسه معا سطلاه والحدوي لا سطله الا السطر **في**
اكتساب المقدمات ليس بفسا ان يعلم انه هل هذه المقدمات المؤلفه
 مسحه هذه المطلوبات بل وان يعلم انها اذا لم يلحق صرود معقده فلف نظريها والامور
 مساحرة وبها ملته والحرية لا حمل على حمله صرود ولا حمله اياها صرودا
 فليس حمل على سبب الاود ذلك السبي ليس دونه في ان يكون محمول على بل ربما كان
 اولي به فالحري حمل على اخرى فيقال هذا الاسم هو هذا العام او يد هون

أبو عبد الله وقد كثر أن يحمل بالعكس ويكون الأمر في ذلك على الترتيب وقد حمل
 على الكل فقال إنسان ما هو ريد أو يحضر الناس ريد فيكون جعل ما هو الحرف في
 نطاقه أن يكون محمولاً موضوعاً فإن الموضوع الحقيقى هو ريد والاسان هو المحمول
 عليه في المحمل الطبعى لأن ريد النسب وصف الاسان وسامعاً ما يوصف بالاسان
 داما الاسان فهو وصف ريد والمعروف له فقد وصف ما هو الاول بالحمل فليس
 ادن هذا الحمل حقيقياً اي باسمها ومن المحمول أن يكون محمولاً ومن الموضوع أن يكون
 موضوعاً انما ذلك في الاحساس والفضول والعواض وما استهبا والاشياء
 للاشخاص واما حملها فانه لا يمكن أن يكون كل ريد هو هذا العام ولا كل اسان هو
 ريد: واما الكلمات فهي المحمول الحقيقى وهي اما قد يكون بعضها موضوعات لبعض
 ويسمى على ما يتبع ذلك الترتيب ان المحمول لا يمكن أن يكون الحقيقى ان يقال عليه
 سى احراراً أمكن في الطريق المحلى: والاشياء الملحودة من مقدمات مسهون ما
 سمى من حيث الحريات فلا حمل الحقيقى على سى وبسببها اوساط واكله التحصيل واللام فيها
 من هذه المحولات والموضوعات وما لا حمل فيمكن أن يخرج الحد والوسطى بين
 طرفي المطلوب منها وذلك هو انشأت القياس فيلصق الحد من ريد مع خواصتها
 وحد كل واحد منهما ما يلحق كل واحد منهما من الاحساس والفضول وقصور الاشياء
 واحساس الفضول او قصور الفضول والاعراض العامة لها او لحسها او لخصولها
 واما ما لا يلى الى حمل عليها الطرفان على احدى هذه الوجوه وذلك الاشياء التي
 لا يمكن أن يوجد لكل واحد منها او احدها ولا يطلب بالعكس اعني لا يستغل طلب
 ما لا يمكن أن يلحقه السى فهو سى واحد كما علم: واقام في الاطراف مطلقاً جمعاً لأن
 محمول السى وموضوعه الحقيقى من في الاطراف واذ عرفت اللواحق والمخالفات
 افرد ما يدخل في الماهية وما لا يدخل فيه واما ما هو ريد الحقيقى وما هو ريد
 حسب الراى المشهور ولما ذكر من هذه الاسان اقرب الى اصناف المطلوب
 ولحق ان يطلب هذه طلبة فان القياس بها وليس الاحق الذي هو الذي يلحقه للموضوع
 بل الذي يلحق بكل واحد من الموضوع واد اوجدت لحسه لواحق كلكه او مستلويات
 عن طبعه عن موجوده له فاعلم ان هذا كذا للحد المطلوب لواحق وما لا يلحقه ولكن
 لا يصر عليه بل اطلب حوالى ذلك الحد الذي يخصه دون حسه ولا يلحق ان يستعمل
 سطر هل لواحق الاحساس المتوسطه التي هي احساس الحد ما لا حقه لما يكاد يكون

ان سطر هل الحد لا حق لها فان ريد الاحق لا حق: ونسب على ما هو ريد ايداً اطلب
 ما هو ريد على الاثر فان المطلوب اذا كان احراراً فانه سى عن مقدمات كلها او بعضها
 أكثرته ولا سعى ان لحاز ما هو ريد للطرف فانه لا فاس من ذلك كما سار المحسوس
 في السطر الى لا يمكن ان كان المطلوب موحداً فانه لا يفرق بين واحد بعضه
 المحمول وهو الموضوع فان وجدت بعد قياس فان اردنا ان سى موحده حربه فانا
 ان احرسا واحداً موضوعاً لكليهما: وان اردنا ما لنا فانا طلبنا هل فيما لا يلحق احدهما سى
 يلحق الاخر فيكون ما من السطر الثاني: واما ان اردنا سلباً حارباً طلبنا هل في موضوعات
 الموضوع ما ليس لاحدها للمحمول او في لواحق الموضوع ما لا يلحق المحمول او في لواحق المحمول
 ما لا يلحق الموضوع ومن هذا سار الحدود الوسطى الى سى مراراً سأل
 التلبه: واما اللواتى لا سنع فان يطلب لاحدها للطرف من او غير ريد ولا طرف او
 موضوع المحمول المطلوب وهو غير ريد للطرف الثاني ولا يستعمل في المطلوب السالم
 ان يطلب ما هو ضد وما هو عكس ريد يقول مثلاً ان حار بارد وآحاز او مل ان
 يولد سماء وآ ارض فهما عيران وذلك لان المطلوب وهو الحد الاوسط تحت
 ان يكون ساء واحداً وانها فان هذا انما يتبع يقوم وذلك لانه لو لا ان الحار ليس
 بارد والسما ليس بارداً لما كان يتبع ولو كان بدل الحار شاحراً ليس بارداً لكان يتبع
 فاذن انما يتبع لا سلب الصد ولا عبر بل سلب الاطراف والسلب وعلى هذا السار
 ان كان الصد ان الدار لا يجتمع في سى واحد كيف كانا احدهما موضوعاً والموضوع
 والآخر محمول المحمول هو تلك ان بعض ما هو حار بارد وكل آحاز فاما هذا الادل
 نقاشين احدهما كل آحاز ولا سى ما هو بارد حار ثم يصف الى السى ان بعض حار
 آو كل حار بارد علم انه قد اجمع هذا فيما لا يمكن أن يكون واحد من الطرفين
 لان البارء احد فيما لا يلحق او الحار احد فيما لا يلحق واحد البارء فيما يلحق والحار
 لما يلحق للرجح ان يستعمل على السلب والاحاطة لكون النوع قياسه موجود
 حار ليس حار وآحاز او حار بارد وآ ليس بارد فاذن يقوم وحول الضد والمقابل
 في الاطراف والسلب لكون قياسها هذا في ذلك القول في قياس الخلف فان
 الخلف مكسب من هذه الاشياء بعانها وذلك بين من وجهين احدهما ان في الخلف
 قياساً احراراً وبه هذه الاشياء الثاني ان كل خلف فانه يلزم ان يرد الى السقم
 ومرجود واحد باعناها لكون وهذا سببه بعد وذلك القول في سقم المساء

في السرطانات قال وقد سمع ان سمع في الآخاب الفكي بالمطرية موضوعات
 الطرف من جميعا اذا كان الطرف الاصغر انما حمل على بعضها بشرط ان لا حمل على
 ما ليس هو فليكون منوعا فاد اوصد هو بعينه موضوعا للاعظم اسع به في الآخاب
 الفكي كما كان سمع به في الحرورية وذلك ان كان لا الحق الطرف الا كبر اسع به في
 السلب الفكي كما كان سمع به في السلب الحرورية قال وذلك ان الطرف هل ذلك باصطدار
 او امكان : واما الاطلاق فهو مع الامكان لا وجودا وهما واحد ولكن بعين
 مطلبه بان وجدت وممكنه من الجهة التي هي ليست موجودة الان ولكن بان ان يوجد
 وان فهم من قوله ليست موجودة اي الحكم الذي هو سببه ممكن غير ان بعدوان
 حاز ان يكون موجودا ولكن يكون سبب ممكنا قال هي المقاس الحقيقه
 لتعمل الاما كان حقيقه ولا حقيقه وصيرورة ولا صيرورة بالحقيقه و
 المقاس الحدية لتعمل ما كان كذلك حسب الراي المحمود وفي الخطا ما كان
 كذلك الطرف والاذ التي حمل كما سمع قبل العبد **في ان القسمة غير داخلة**
في علم القياس **في حوزا معصدا** وهذه القسمة هي قسم الاحناس على
 الانواع والعامات والخاصات وليس له شريك في القياس قال فان كل قياس
 وكل برهان يكون الحد الاكبر اما اعم من الاوسط او مساويا له وفي القسمة
 يكون الحد الاكبر احق بكونه كل حيوان اما مات واما ازلتي وكل انسان حقيق
 فليكون الحيوان اوسطا والمات والازلتي طرفان اكثر من وكل واحد منهما احق
 من الاوسط والقياس ان كل انسان اما مات واما ازلتي بم واحد اما مسلما واما غير
 احراز كل انسان مات وان جازيما فان القسمة ازلتي غير مقصودة وبما يرد عليه
 وان يقياس ان الانسان مات فاما ان يقياس على فليكون ذلك القياس
 بعد ذلك لا القسمة او باستثناء انه ليس بالازلتي فيكون سبب متوسط
 من الانسان والازلتي سلب عن احدهما ويوضع على الآخر ولكن فان كان
 القياس ان كل انسان ولاق بالازلتي فهو في قوة ان كل مات وان كان لا شيء من
 الناس وكل ازلتي فليس هذا القياس في قوة ذلك القياس ولكن على الطالب
 فان المطلوب عن القسمة لان القياس جعله حلقا فليكن سببا او لا ان كل
 انسان مات وان جعله مسددي فانه لا يدر ما بين سببا او لا ان ليس ولا
 واحد من الناس بالازلتي بم بقاء بعد الى ان كل انسان مات فمن انه ليس بين

فان الانسان ازلما وليس كونه ما تاد واسطة والاما اعني على الارض عنه ان يمتد ما مات
 واد اكان هذا يتناقض في حاشه كانت الى ان يفسر ذلك باحد توسط الحقي من الانسان ومن
 انه امام مات واما ان يفسر الاحوال كلها ذلك الانسان فليكن له الموت وانما
 وهو لون كل انسان مات وكل مات اما دو ازلتي واما عردي ازلتي بم واحد وان
 دو ازلتي لا مر هذا القياس بل اقام مسلما واما القياس احرر فليسمون ايضا ازلتي
 على ادي رطلين الى شرا ازلتي واما عردي ازلتي بم واحد وان دو ازلتي بم واحد وان
 ادر القسمة احرر شيئا من هذا القسمة ولا كانت صيرورة في ان يحد من القياس الاعلى
 الى الاسفل للقياس معونه قياسات اخرى هذا القسمة بل يملك القياسات وحيثما فعل
 المطلوب دونها : والاعجب انهم انما يسمون بم بصغور احد القسمة وصفا
 وفي احر الامر لجمعون جميع ذلك وتصعونه وصفا انه مساو ومن غير ان يكون
 ذلك بغير القسمة فاما ان يكون يتناقضه واما ان يكون يفسر بقول اخر فذلك القول
 وهو بغير القسمة بعد بغير المحور اذا قسم على ما ينبغي واما ان يكون هذا
 القياس على ما طر فليكن القياس على ما قلنا ازلتي ان كان مطلوبنا انه ليس
 لغير المربع ولعلنا مقرر لم يترك لم يترك بطريق القسمة اما ان يكون لها مقدار
 واما ان يكون بم واحد انه لا يكون على ان القسمة هو المودود الله القسمة احدث
 المطلوب نفسه وان يفسر ذلك قياس فاما منفعه القسمة بل القسمة لا يوجد ولا
 سلب لا على الاطلاق ولا حسب حدا وجامعة او غير عام او غير ذلك

في تحليل القياسات المعمولة الى الاشكال الثلثة

فدر ما ذكر من القياسات ثلث يكون وانه اذا لم يكن ثلث فكيف يقياس ان يعلم انه اذا اعطينا
 قياسا فليكن حله الى الاشكال واذا صادفنا التحليل الى الاشكال موافقا للثلاث منها
 صارت ذلك سببا في زيادة القسمة بما قبل لا نحو ساهد لدايه ومعلوم من جمع جهاته
 فاد اوجدت فاشا فطلب او لا المقدم من دور الحدود فان طلب ما هو اقل استهل
 من طلب ما هو اكبر والقسمة الى الاقل سهل الى الاكبر فاعداد اوليات من
 القياس واعرف الصغرى والكبرى بمشاردة القسمة حتى ان كان هناك فصل وريادة
 ادخل لمعني فلما مرر وما يقال في كتاب الحدود والخطا لم بعد بقاء بم واحد
 صغرى فقط وحد عروا الكبرى حلقه ومعالطة واسمعا وربما كان بالعلش فاطرح
 ما لا يحتاج اليه واحصر ما يحتاج اليه فذلك اذا وجدت ابيها وجدت بعد وصدق

الاوسط وعرف المطلوب وعرفت الشئ الذي يتبعه والصرح الى شئها وقد عرفت
 عليها الكمية المطلوب ولست عرفت نسبة الى احد الاكثر وقد عرفت نسبة الى
 الآخر لا محالة حتى يتبع ذلك في المطالب لخرجه وربما عثر الوتوف على مقدار الزيادة
 والعصان اذا كان اللطام المقول يسوي بعد الى الدهن لزوم النسبة حتى يروا الشئ مع
 ان حقيقته الامن نقصان او زياده اما في الزيادة فذلك ظاهر لان النسبة
 لا تلبث ان تها اذا حصر المطلوب لازمه واما في النقصان فللمساحة النسبة
 بالزوم مثل قول القائل ان احرا الجوهر بطل بطلانها الجوهر و بطلان ما ليس جوهر
 لا بطلان الجوهر فيصح ان احرا الجوهر حواهره وليس يتبع من هذا القول هذا ولكن
 ان بطلان احرا الجوهر ليس بطلان ما ليس جوهره ولكن هذه النسبة يلزمها ذلك
 اما لزوم المقدم التالي من غير مان واما مع مقدمه احري محذوفه واما لان
 في قوله هذا القول ان يلف الى ما يتبع فيقال احرا الجوهر بطل بطلانها الجوهر
 وما سطر بطلانها الجوهر هو جوهر فاحرا الجوهر حواهره ولكن لا نسبة ان يقال على
 ما يقوله الاسكندر ونتم بمسا من احرا الجوهر بطل بطلانها الجوهر وما ليس جوهره
 فليس بطل بطلانها الجوهر فليس من احرا الجوهر ليس جوهره على ان هذا ايضا
 ليس نفس النسبة بل يضاف اليها ان ما ليس جوهره هو جوهره وذلك ايضا
 اذا قلنا ان كل انسان موجودا فالحوان موجود له وان كان الحوان موجودا
 له فان الانسان موجودا فالحوان موجود له فاذن الانسان جوهر وهذا لازم
 عنه لا على سبيل القياس والنسبة في هذا القول لما كان يلزمه شئ بالاضطرار
 صوره فاشا وانه ان كان كل قياس يلزم عنه شئ بالاضطرار فليس كل ما يلزم عنه
 به بالاضطرار فاشا وقد يقع الخرجه من جهة مساهمة المؤلف للمؤلف القياس
 من غير اسما الشرايط قول القائل زنده هو مفهوم رند والمفهوم رند ان يكون
 ان لثا فريد علم ان يكون ان لنا وهذا حال فان الكثرى تحت ان يكون كلكه وهذه
 الكثرى ان اردت كلكه تحت بلزم هذه النسبة لا يكون صادقه لانه تحت ان
 صدق وكل مفهوم رند فهو علم ان يكون ان لنا وهذا كاد فان هذا مفهوم رند
 وليس علم ان يكون ان لنا بل هو بالاطلاع وان جعل الكثرى تحت بطلانها
 لم يلزم هذه النسبة وهو ان يقال ولما هو مفهوم رند فهو مفهوم رند
 ان يكون ان لنا فاشا هذا السرايد ان يكون ان لنا بل ان رندا من جهة ما هو مفهوم

يمكن ان يكون ان لنا "ومما لا يخفى ان المراد بالمعنى ورد المعنى بعدم الان فريد عدم الان
 يعني بقوله رندا المعنى بعدم الان انه اذا سكت لم يكن رندا المعنى بالعل موجودا و قد
 يقع العلق والخرجه بان يكون العنان من القياس على جهة بلزم المحولات فقال الصحة
 ولا شئ من المرض والمرضى في كل انسان على الاطلاق فيصح ان الصحة غير ممكنة ولا في
 من الناس وهذا حلف والنسبة في هذا النوع من العنان لسدك فيه ما حمل
 بالاسفاق والمرضى وما حمل بالاسم والحد كالمريض لا يقال ان احدا من الناس مريض
 بل مريض بالحد الاوسط بالحقيقة مشلول عن الاصعرا لا ان يسبق منه وقد وضع
 ايضا دلالات ما هو قابل للحالات فان قيل على وجهه ان كل انسان هو مريض اي
 وما ما واي مادام مريضا ولا واحد من المرضى علم ان يكون صحيحا والكثير
 كاذبه فان كل ما يوصف بالمرض وانه يوصف بالصحة ايضا وما ينبغي ان يراعى
 انه اذا حصلت المقدمات فلا بد ان يطلب الحدود ممتدة بل كثيرا ما يكون
 مبركة ولا يكون رندا لها اسم ممتدة وهذا مما يصعب التحليل فان لم يكن بل ذلك ان
 يطلب اسما او خبر اسما فهو اسهل من قولنا كل ملة فان زواياه الملات
 مساهمة لقائمين واد اكان احدا من المراتب موقفا من ان لا حدود موقع العلق وما
 يعلق ايضا الحروف التي يصرف الاسامي ملة في ذلك وما اشبه ذلك فربما كاس احرا
 من المحول لقولنا في الدار زنده و زما كاد دالة على الحمل والصحة فليس فذلك
 يقول ان علما واحدا موجود ويريد ان الاصداد موصوفة بالعلم واحد بل بان
 فيها علما واحدا وربما حلف ذلك في الصعري والكثيرى مثل قولك العلم موجود
 في كل حكمة والحكمة موجودة للحراوة في الخبر في الكثيرى حرف المصريف دال على
 الحمل والصحة في الصعري حرف من المحول في مثل هذا الحان ان يراعى ما هو جوهر
 وهل ما هو دال فقال في الخبر علم ولا يقال الخبر علم وربما كان على علم العلم
 موجود في كل صد او كسبه والصد او الكسبه موجود في الخبر فيصح ان الخبر ملة
 علم ويكون حرف في الموجود في النسبة لازمه في الكثيرى لا الصعري وربما اتفق
 في كليهما ان كان دالا على صفه وفي كليهما ان كان محمول وهذا في السلب والاثبات
 واحد لقولنا في السلب ليس للحكمة حركة و لا للملوك كون فيقول الله كون فيصح ان
 اللذة ليس لها مسا لئلا وذلك حكم القياس المصرفة واما السطر الثالث

يكون غير المطلوب ولا يكون مصادره على المطلوب الاول واما في المصادرة
 على المطلوب فليس الحق والجهول المستعمل شيئا غير المطلوب بل انما يكون الياس
 مصادره على المطلوب الاول لان المطلوب نفسه جعل مقدمة لسان نفسه فان يدرك اسم
 احد حده الذي يراد ان جعل حذرا او مستطفا فاما الاسماء التي هي نفسها فلا يمكن
 بوجه لا بالحقيقة ولا بان يفسر عليها من انفسها فان ذلك غير معماذ لا فها مقبولة
 مسئلة وان كان يمكن ان يصار عليها بل انما يستعمل هذا فيما من سانه ان يستدل فيه
 وحمل هذا اذا استعمل في سانه عن ما هو اعرف منه فعمل الواحد واذا استعمل
 لشيء في سانه نفسه فقد صودر على المطلوب الاول وقد تعرض ذلك في فاس
 واحد وفي ما يخص هذا الاعلى صغفا العقول وقد تعرض في فاسات اخرى واحدة
 فان يكون في مقدمة غير سانه نفسها وبل في المقدمة ليس بمقدمة اخرى وذلك
 المقدمة انما هي صحة الصحة فلو كان هذا ايضا مصادرة على المطلوب الاول
 بواسطة مثل السلك الذي في كتاب او قلندش ان الخطوط المتوارية اذا وقع عليها
 خط فاطع كاسا لرواها لدا ولدا ومن مقدمات برهان ذلك ان الخطين اذا وقع
 عليهما خط فمستترازا وس ليس مرجعه فاحص معا دلين ليعلم ان لم يلقيا
 وهذا موضوع في مصادرات كتاب او قلندش فان زام احد ان يتبين هذا بان
 يقول انهما ان التقا كان مثل من الخطين والخط الواقع وكما في الروايات الثلاث
 اعظم من فاعلم هذا الحلف فاذن لا يلزم ان مصادره على المطلوب الاول
 من حيث لم يشعر لان كون الزوايا الثلاث بهذه الحال انما هو من بعد صحة كون
 روايا الخطوط الثلاثة تلك الاحوال فيكون عرف سائر الروايات في الخطين بروايات
 المثلث وسان روايات المثلث من بها فكون استعمال كون روايات الخطين مع الخط
 الواقع عليهما مقدمة في بيان نفسه ولا ان يوشا بطه هذا يكون المصادره على
 المطلوب لان يكون استعمال مقدمة لان لم او هي حفته كفت كان وبالجمله حيث ان
 يكون هذا في احد حدي المطلوب من سانه على الحقيقة فباسم من متراد من مرجع
 احدهما على الآخر جلا ومعنى واما حسب النظر وان يا حيا في شستن فكانا معا من
 كالاسان والصحاح ويطر ان شانها وحكمها واحد وفي الحقيقة معاهما فحملان
 او كلي وحروي ويطر ان الحكم فيهما واحد من اراد ان يسر ان الطت طر فاحد ان
 العلم طر وكان طر ان الامر فيهما واحد مطلق انه مصادره على المطلوب الاول

والمصادرة على المطلوب لحسن الظن على افتتام مذكون في طوبقا واما في الحقيقة
 فهو ان يوضع لما يراد ان جعل من الحد من حد او مستطفا اسم اخر مرادف كما كان يكون
 في تبادل الفاس فان تبادل الفاس والمصادرة على المطلوب الاول ليس كان في
 ان الحد الاول وسط فيهما موخود في النجيم والفاستات الصحيحة ليست كذلك وانما
 يكون فيهما مقدمة صادقة حد او هي التي يكون موضوعها ومجولها واحدا ومقدمة
 مشلول فيتها وهي التي هي المطلوب وقد صودر عليه وقد علم المصادره على
 الاول في السلك الاول والثاني والثالث لكن اذا كان المطلوب موجبا كلما امكن
 في السلك الاول صغرى وكبرى فان كان صغرى كان الوسط والاكبر اسمين
 مرادفين وكما في الكبرى هي الصادقة وان كان كبرى كان الاصغر والوسط
 كذلك وان كان هرالم يكن في السلك الاول الا ان يكون صغرى وان كان سالم لم يكن
 فيه الا ان يكون الكبرى وقول الفيلسوف ان كل مطلوب موضوع في السلك الاول
 يصلح ان يوجه في الفاس صغرى وكبرى ليس صحيحا على ظاهر بل يطلب له ما ويل
 وكذا في قوله ان في السلك الثاني يصلح ان يصادر على المطلوب الاول كان صغرى
 او كبرى فانه اذا قال لا اسم المرادف هو الحد الاول وسط صغرى وكذا في حيث
 ان يكون الحد الا صغرى المطلوب في الصغرى واحد لم يعل هذا ولم يعل ان جعل
 المسئلة صغرى والكبرى هي المحجولة والذي قاله الفيلسوف في حجاج الى ياولد واما
 في السلك الثاني فان المطلوب لا يكون لاسا لثا في صغر لا يكون الا صغرى وفي
 صغر لا يكون الا كبرى هذا ان كان السالب كلما فان كان حتما لم يجر في الثاني الا صغرى
 وفي السلك الثالث الا كبرى وفي الاول لا يصلح سانه بوجه لانه لا يصلح صغرى ولا كبرى
 والمصادرة على المطلوب الاول قد يكون في البراهين وذلك اذا كان صادرة بالحقيقة
 بالوجه الذي قلنا وقد يكون في الحد وذلك اذا كان فعل ذلك حسب الظن المحمود وهو
 الذي يكون حذرا المقدمة الصادقة فيه شيء واحد حسب الظن المحمود **في وضع ما ليس**
للسمى الكاديه على انه سب للسمى **في** **والقول الذي**
 قال ان الذكر الذي تحت لست من قبل كذا اول من هذه الجهة فانه يقع في فاس
 الحلف اذا احد بعض المطلوب فاس فاسا ايج كذا ثم رام ان ينج بعض الموضوع
 كذا لانه ايج كذا فاعمال لم يلزم الذكر عن هذا التبع الفاس الحلف وانما يعل ان

فقال له ذلك اذا كان الكذب يلزم وان زعم هذه المقدمة ولم يستعمل في القياس
 وهذا لا يكون في المسقمة لان في المسقمة لا يقصد اسباح كذب من وضع شيء من افض
 المطلوب بل سوا الى المطلوب فان كان المطلوب لذيلا فلان في القياس مقدمه
 كاذبه او ليس باله منجا ولم يقل انه لم يعرض ذلك من قبل وضع كذا لانه لا يسلم ان
 ذلك عارض واما ان يكون المقصد شيء غير نفس ذلك المطلوب او يقصده لان
 صارت من اطلاله الى ابطال قول بل انما يقصده فهذا لا يعرض في المسقمة خصوصا
 ان كان القياس سطا عن مقدمتين يصل بهما النتيجة فكيف يقال هناك انه لم يعرض ذلك
 من قبل هذا كانه اذا زعم هذا يعني الكذب وليس ثم شيء بل ان يرفع ويقي القياس
 وكذلك اسباح القياس المركب لا يمكن هذا لان القياس المركب يقتل على الاستقامة
 في النتيجة فلا يكون فيه شيء فصل فان كان لم يكن ليعولهم ان الكذب لم يعرض من ذلك
 فانه لانه لا يسلم الكذب اصلا ومطل القياس الذي يتبعه ولا يستعمل بغيره ذلك
 التي الذي لا يعرض له في اسباح الكذب فذلك لا يقصد شيئا اذ الكلام والمناسه
 في النتيجة ولزومها وبطلانها لا في كونها لا زعم شيء بل اذ ابطاله ليس بمتضمن
 بل هذا في الحلف اذ كان البعض الموضوع سوا وضع او رفع لا يعز حكم اللاد من
 الكذب فلا يكون سوا اسباح المحال فلا يلزم ان يكون محال وهذا على وجه اما ان
 يكون الحدود التي للمحال والقاسه غير مشترك مع البعض الموضوع الله واما ان يكون
 مشتركه ولكن المحال لزم عن شيء آخر مثلا لو ان احدا اراد ان ينس ان القطر غير
 مشار للضلع فاستعمل فيه قياس ويرى ان لا حركه ثم قال وهذا محال فاذن
 القطر مسار للضلع وهذا اطهر مما في هذا الباب واما مسائل الذي يوجد في
 المحال او قياسه حدودا مشتركه فيقتل حدود البعض فيل ان يقول ليس كل آ و
 فلا يكن كل آ ولكن كل دة وكل حة وكل آ فاذن كل دة هذا حلف فاذن
 ليس كل آ فهذا قد وضع فيه ما ليس بسب سبالان قولنا كل دة يكون نتجه
 عن مقدمه وان لم يعل كل آ وانما من احاط بالآخر بان يقول كل آ و كل
 آة وكل حة وكل آة وهذا حلف فان هذا ايضا وضع ما ليس بسب سبالا وذلك
 لان قولنا كل آ واذن زعم في القياس المنح الحلف بل يجب ان يكون حدود المحال
 حدودا قياسه و حدود المطلوب متصلة ومع ذلك اذ ان وقع البعض لم يلزم
 محال بل يكون المحال لزم لوضع لا غير فكون القياس المركب متصل المركب لا يحسب

فيه او ليس قياسات محله لا وصله بينهما فان الدبر لا يمكن ان يجمع عن قياسات كثره
 لا يصل ايضا لا يصدره كقياسه احد قايها اذا اجمعت ولم يصل اما ان يكون
 الدبر لا زعم واحد منها وان رفع المولية واما ان لا يلزم عنها شيء بالتركه وان
 كنت تتأخفا ايضا لم يسفح لجمعها في ابطال شيء او اساتمه مثل قياسات محله على
 ان الموازنه يلحق وان التلث رواها اعظم من قايمن وغير ذلك فان جمع اصناف
 صالح كاديه لا يصل قياساتها ليلزم فيه شيء على الوجه الذي يلزم قياسات الحلف
في استعمال القياسات في الجدل والمهم في بعضها او معها
 ولان المسئلة على وجهين في الحد اما مقدمات قياس مع صحة لقوله ليس اذا كان
 كل آ وكل حة وكل دة فهذا اصله فيه الا يسلم او ان كان مقدمه او عدي
 ان القياس غير صحيح واما ان يكون السؤال عن مقدمه مقدمه لجمع بعضها احرا الامر القياس
 ويصح النتيجة فكون فيه الخط على وجهين احدهما عند تسليم مقدمه مقدمه والاخر
 عند احكامها للمقولات فاشياء واما في القسم الاول فيحت ان يجهد حتى لا يسلم
 حدامكره اسلما فاشياء فانه اذا لم يوجد المقدمات حذمتها قياسا لم يمكن
 ان يولف قياس فلم يمكن السائل ان يسل والتكليف قياس على امات بعض
 الوضع الذي يحيطه المحب واما احرا الامر بعد التسليم فيحت ان يامل
 ان الواسطة التي تسلمت كيف تسبها الى الطرفين حتى تعرف الشغل والضرب
 فان لم يزل السائل مستحيا لذلك المطلوب كالمالي للوجه والمالك للكل مع اسباحه او
 كان غير صحيح اصلا مع اسباحه اصلا وهذا انما سأل له بعد حفظ اسباب القياسات
 وصرفها بها فهذا وجهه المحب واما السائل فيحت ان يحال في استعمال ما
 اوصى المحب بالحرر عنه فيحت ان يجهد باصحا ما يكون من حله فيسلم ما هو
 صرورة في الاسباح من غير ان يسلمه على بطم قياسه فيسطر الصغره بل ان كان
 القياس من قياسات صالح يصير مقدمات قياسات صالح ما عدا اخر ولا يزال
 حتى يلع المطلوب سأل او لا عن بعضها من المطلوب فيسلمه ثم لم يسأل
 عما ليس به بل عما يوافق من المطلوب من مقدمات سها عا دوسال عما بين
 المسلمين مثلا ان كان يسأل كل آ وكان يسأل كل دة وكل حة وكل آة
 وكل دة وكل حة وكل آ فكل آ فسال اما عن مقدمات الاطراف او الواسطة
 فان سأل عن مقدمات الاطراف فاولا الكمي لان السائل اذا سأل اولاه عن

الصغرى السن كل رة حدس المحب انه عسى يكون كل رة او سا اخر على النظام
 واما اذا سأل عن الكرى انه السن كل رة آ فكون قد علمت الكلام على الترتيب
 موقع الحدس عن هذا الخلف اقل لانه اذا قيل كل رة آ او كل رة آ مصرحاً لم يكن
 على النظم الساسى بالفعل اذا لم يوضع المسر في كل واحد منها المحب الاخر فلف
 اذا لم يكن مصرحاً بالآخرى ان سأل عن الكرى او لا فهو السركل رة آ ثم ساعد
 عنه فلا سئل عما يوحى به بل عما لا يله فليس كل رة آ ثم يعود فليس عما يستلها
 انه هل كل رة آ ولذلك لحد ان يوقع احداً في الترتيب وان سأل عن بعض المقدمات
 المتوسطة او لا من الطرفين على خلاف الترتيب ثم عاد الى طرفه الاخرين لم
 يكن به باس بعد ان لا جعل المسائل مرسه . واما اذا كان القاسر شطراً غير مكر
 فتح ان سأل اولاً عن الواسطة لجعل اول سؤاله عن الكرى ميلاً هل كل رة آ فكون
 طلب اولاً السنه للحد الاكثر الى الواسطة ثم سأل عن الصغرى فكون فعل
 ما يله من غير اتصال للمقدمات فاذا فعل هذا حث فاس على بعض الموضوع
 وهو المكتف فاسكت فاس ما وعلى شرايطه في الاسئلة والضروب الاله
 ناعبار ما وذلك الاعبات ان يكون صحيحه ونقص وضع ما لخطه المحب
في انه لفت بكن ان يقع في سي واحد علم وطن مقابلاً
 وكما انه حرج الاسان فطري بما هو فاس انه ليس اما بما سنه وبس نفسه واما
 سعلط السائل اياه في سلم الحدود وكما انه حرج ايضا في مقدمات القاسر
 فدرجده فاعلم ساساً من جهة ويكون طيه عالماً من جهة اخرى على علمه والاسان
 الموقعان لعلم وطن مصداقه على جهتي احدهما لا لجمع في اسان واحد بل في اسانين
 مثل ان يكون كل رة آ و رة بلا واسطه م كان كل رة آ او كل رة آ ايضا فان اعتقد
 ان اسانا واحداً ان كل رة آ وهو الحق واعداد الاخر ان لا يسي من رة آ وهو باطل
 وقرن كل بما راه الصغرى هذا ان كل رة آ وذلك ان كل رة آ اعدا اعدان
 معاً بل في اما اسان واحد فلا يمكن ان يعتقد عند الساسان معاً بالفعل فركت
 سا وضد ما مجها مقابل ان وقع له مثل هذا سلك ولم يعتقد سا واجهه
 الساسه هو الذي يمكن في اسان واحد وهو ان يكون يعتقد ان لا يسي من رة آ و مع
 ذلك يعتقد في نفسه مقدمات فاس على هذه الصفة ان كل رة آ وكل رة آ
 فكل رة آ فانه اد علم ان كل رة آ وكل رة آ يكون علم بالقول ان كل رة آ وهو آ

بطر ان لا يسي من رة آ فادى لعلمه ليس لعلمه الا من جهة العلم بالكل الذي يلزم عنه
 ان يعلم وهو ان كل رة آ واما من جهة المحصوه به فليس يعلم ميلاً ان اسانا
 يعتقد ان الاحرام المساوية لا سارل الناز والاسقصات في طبعها لم حسبان
 الكواكب نازته لا يفتن فمدا طنه بالفعل محصون بالكواكب وعلمه بها كل بوجه
 هي فيها بالقول لا بالفعل لانه علم حمله ان كل حتم سماء في لا سارل الناز . واما ان
 الكواكب غير نازته فهو حرجي لحب هذا الحكم الكلي فليس من جهة واحد علم وطن
 بل علم السى من جهة واحدة وطن من جهة واحدة ولكن المشبه بانه في انه لفت بكن
 ان يعلم في المال الاول ان كل رة آ و يعلم ايضا ان كل رة آ ومع ذلك بطر ان لا يسي
 من رة آ او يعلمها ان كل كوكب فهو من جوهر السماء في ويعلم ان كل ما هو من جوهر
 الحكم السماء في فهو غير نازي بطر ان الكواكب نازته . وحل هذه الشهة انه
 لا فرق بين ان يعلم الكرى ولم يوضع الا صغرى تحت الاوسط بالفعل في انه لا حث
 ان يعلم النسخة بالفعل وليس ان يعلم الكرى والصغرى معا ولم يولف بينهما بالعالم
 عنه النسخة بالفعل لان وجودها ليس بالمقدمين في السنه لفتا في لا يوحى ان
 السنه العلم بالنسخة الا ان يكون فيما سنهها بالفتما محصون وان يكون السنه
 مراعية لذلك التالف مع عدم اياه فانه سبه وبس المطلوب بل ذلك بالفعل
 والا وقع دهور ميلاً ان من يعلم ان هذه بعلمه ويعلم ان كل بعلمه عاقر فاذا لم
 تجمعها معاً في الدهن خاطرس بالمال امكن ان يطن مع ذلك ان في بطر هذه العلم
 حيناً وذلك لان هاسي المقدمات ليست استتاسبت النسخة الا بالقول واما اصبر لن
 سبت النسخة بالفعل اذا اخطرا معاً بالمال على الترتيب الذي من سانه ان يسي
 واعداد الحوا السبه واما اذا كانا معلومين بالقاذيق ولم يصرام معاً في العلم
 بالفعل على الترتيب المذكور ولحو العرض المقصود فان النسخة يلزمها بالقول كما ان
 الكرى وجد اذا علم لم يعلم وجود النسخة ما لم يخطر بالمال ان لا صغر موضوع
 تحت الاوسط وحك حله فادن الحرجه الواقعة مع العلم بالمقدمين ومع
 العلم بالمقدمه الكرى الكله مساويه احدهما الجمل فيه خروى هو بالقول تحت
 كل معلوم والمالي الجمل فيه يلزم هو بالقول بعد لازم عن ملزم معلوم فعلى
 هذا ينبغي ان نفهم قول الفيلسوف فادن ليس من جهة واحد جمل الشئ وعلمه
 ودر السلك ما س على سراط اذ قال له هل المطلوب عندك معلوم او

مجهول فان كان معلوما فالطلب محال وان كان مجهولا فليس يعرفه اذا وجدت
 وهل علم ان يظفر بالان من لا يعلم عنه فلم يعرض سيرا ط المسح مقدمات فبما ستم
 بل عرفه بشكل هديتي ان المجهول كيف تصاد بالمعلوم : واما فاطر فلما تعرض لذلك
 قال ان العلم بذل وكنت تسبق هذا العالم بان كل ملة ر وانا الملائ مساو به
 لعالمين عالم بالقوى والمسلات الخزته وان كان جاهلا بها بالفعل كما نحن بملك حزي
 ولعلم ان هذا الشيء ملة وخطرت بالمال ما كان علمه او لا يستمر ان هذا الذي رونا
 الملائ مساو به لعالمين ولا يجوز ان يكون قد ذكر ساعله قبل فان هذا الملة
 الحروري انما حدث الآن فليس علم من قبل ان رونا بهذا الملة مساو به لعالمين
 بل انما كان علم اوله علما كليا لا يوصه خصه بم علم باسا وروع هذا الحروري تحت ذلك
 العلم الاول فعمل بالامر الم تعلمه وظر بالفعل بل بالقوى فاذن قد كان يعلم المطلوب
 لا من الوض الذي الحمله ولا من الوجه الذي تعلمه فليس اذن الحمل المطلوب
 كل الحمل حتى اذا وجدناه لم تعلمه فاننا تعلمه بوجه لا حقيقة ولا ايضا تعلمه بل
 العلم حتى يستغنى عن طلبه لا انما الحمله من الوجه الذي خصه وهذا لمن كان يعرف
 انما انومه لعلامه ولا يعرفه بالخصوص يعرف مثلا ان كل مرية تلك العلامة
 هو كنهه ان لا يعرف ان الله الذي يطلبه فلما حسن به حسن بالعلامه وهو
 الحد الاوسط فحلم انه الانو المطلوب وبالحمل فان العرصر المعرفه اما
 عامه واما خاصته واما معرفه بالقوى واما معرفه بالفعل وقد فصل هذا
 ولهذا السبب يمكن ان يكون يعرف الكلي وحمل الحروري لا الحمل الذي هو عدم العلم
 بل الحمل المتضاد للعلم مثلا اننا يكون علمنا ان كل حشر زطت بم رانا حسا محسسا
 محسسا لطنا انه حشر او غير حشر فيكون قد اخطانا في الصغرى لا حملنا فقط
 ورمنا طسا حراما كالساعة انه شرم ما لا بالعرصر الا وكنا علمنا ان كل شرم ما فليس
 حشر فيكون طنا ان حصر الشرح حشر ورمنا طسا حصرنا صواب عن مثل هذا الخطا بل بطرح
 ما انه شرم وطنا بل الشرا انه حشر فيكون ان حصر ما حشر فيكون الحد عيا
 في المقدمة دون النقيض **في انعكاس المقدمات بعضها على بعض بالساده في الكنه**
سبب عرصورتها بل ان يعرض للسمه وانها او امر يكون في موضوعاتها ومجولاتها
 يقول اذا اعنا ان كل آ من قولنا كل ح ت وكل آ من انعكس كل ح آ فصان

65
 كل آ ت فليعلم ان انعكس الصغرى وذلك فيك يقول كل آ وكل آ ت وكل آ ت فليعلم
 ان انعكس كل لا فيك يقول كل آ ت وكل ح ت وكل آ ت فان كان الكثرى ساله
 فقلت كل ح ت ولاسي مرت آ فليعلم منه انه لا شيء من آ آ الكثرى ما انعكس
 لا محاله فلما انعكس الكثرى فليعلم انعكس السمحه لا انعكاس الكثرى وان كانت
 الله ساله انعكس لنفسها داما واما كيف انعكس نسب انعكاس الكثرى فلان
 الكثرى اذا انعكست صار الى الشكل الثاني وصلى ان يكون صغرى فاحت
 عكس السمحه : وانصا ان انعكست الصغرى وعكس السمحه انعكس الكثرى
 رانه اذا كان كل ت ت فليعلم ولاسي مرت آ وهو انعكس السمحه ايج لاسي مرت آ
 فان لم انعكس السمحه ايج الكثرى حالها فهدا ما كان نسب انعكاس السمحه او
 المقدمه : واما انعكاس الملائمات والمسايلات فانه اذا كان كل واحد
 آ وت انعكس على الآخر في الحمل وكان كذلك وده وكان لا وده موضوع
 اما الشيء المطلق واما شيء احقر لا خلوا اما ان يكون ت واما ان يكون آ فذلك هو
 لت وده لانه اذا كان ادا وده في الموضوع آ وده ت وحده لا يوجد
 فيه ت تحت انما ان لا يوجد فيه ت وارا فده وده ت لان كل ح ت فاذن
 عند ما يوجد فيه ت لا يوجد فيه ت وذلك عند ما يوجد فيه ت تحت ان يوجد
 سمحه فلا يوجد آ تحت ان لا يوجد والافقد وده آ واول انهما لم يوجد
 فالمر يوجد لانه اذا لم يلزم فيه ت فاقول يكون فيه ت لانه اذا لم يلزم فيه ت
 لم يلزم فيه ت والا كان ح لاسي ت واذ لم يلزم فيه ت كان فيه آ وكل آ ت
 فان فيه ت وكذلك بالانعكس ومسال هذا انا اصع المكون والفاسد انعكس
 احدهما على الآخر فعبر المكون وعبر الفاسد انعكس احدهما على الآخر وكل
 من اما مكون واما غير مكون فكل شيء اما فاسد واما غير فاسد وهو ان
 فبما ستم مرتين لخرج من فوه قوله ان كان المكون والفاسد انعكس احدهما
 على الآخر الثاني وان كان غير المكون وعبر الفاسد انعكس احدهما على الآخر وكان ذلك
 اما مكونا واما غير مكون فاذن كل شيء اما فاسد واما غير فاسد : قال وان كان كل
 الموضوع اما ان يوجد فيه آ واما : وانصا اما ان يوجد فيه ت واما ت م كان كل آ
 ت وكل آ ت فقلت ت وكل ت ت : وارا فليعلم بعضه لاسي ت فليعلم آ رانه لا خلوا
 الموضوع من آ وت وادا كان بعضه آ وكل آ ت فمعرفته وكان كل ت وده لا حصران

اماح المقدمات التي ليس من محولها وموضوعها واسطة وانما ليس بموضوعها الموضوع
 فانه اذا كانت عمالة واسطة كان ذلك المانع هو القياس بملك الواسطة لا الاسم
 فعدان من هذا ان الاستقرا خالف القياس من جهة ان القياس الذي لم يكن لو
 كان القياس قياسا صريحا لكان الاستقرا واسطة فليس ما يجب ان يكون صريحا
 اكثر للواسطة لو كان القول قياسا في القياس بملك هكذا والقياس القياس اقدم
 والقياس في الطبع واما الاستقرا فاقدم والقياس بعدنا فكنا انما نثبت له من المقدمات
 الاول بالاستقرا **في الممثلة** اما الممثلة فانه يكون اذا حقق
 من اربعة حدود اكثر كلي واسطة كلي وهذا الاوسط محمول على الاصغر لانه محمول
 في سببه الاصغر فيكون الاصغر وسببه حزين واما الاكبر فانما يحمل على الاوسط لانه محمول على سببه
 لانه محمول على سببه الاصغر فليكن الاكبر فانما يحمل على الاوسط لانه محمول على سببه
 الاصغر فليكن الاكبر او معناه المدموم والادستط ومعناه خيال المجاهدين والاصغر
 في معناه قال اهل بلد اسمه لاهل ساو اسمه بالاصغر تحت الاوسط في معناه
 قال اهل ساحل احمر اسم اهل مومنا وهاهنا فالمسكلسان احمرهما كثرى هل ت
 في هل قال المجاهدين مدموم والمانى النجدة وموانه هل قال اهل اسمه لاهل ساو
 مدموم وخبر ان يكون ساو مومنا من احمرهما بل قال اهل اسمه لاهل ساو
 قال المجاهدين وهو موجود الاوسط في الاصغر والمانى هل قال اهل ساو لاهل مومنا
 مدموم وهو موجود الاكبر في سببه الاوسط فيقول هكذا ان قال اسمه لاهل
 ساو قال المجاهدين وقال المجاهدين مدموم فقال اهل اسمه لاهل ساو مدموم بعد ان يعم
 الكثرى بالشبه فيقول قال المجاهدين لاهل ساو لاهل مومنا وهاهنا وهاهنا اهل ساو
 لاهل مومنا مدموم فقال المجاهدين مدموم وقد رجح الممثل الى قول القاشات وصان
 الممثل يعم نقاشين وسوا كان المال الذي هو اسمه واحدا ولما فزع حاشل
 الامر في المال الى انه يوجد خفا على حرويت وجوده في حرويت اخرى وكان الاستقرا
 يعم الحكم على كلي لوجوده في حروياته والاستقرا العام هو من جمع الحريات حتى يعم وجود
 الاكبر في الواسطة التي يريد ان يصير صريحا اصغر واما في المال فليكن حرويت واحد
 وبعضها حتى يثبت الحد الاكبر في الواسطة ولا يملك جمع الحريات والا احد فيها المطلوب
 في الاستقرا وجود الاكبر في الواسطة بما فليكون وجوده في الاوسط في الاصغر
 احقر من النجدة **في المقادير** واما المقادير فهي مقدمة يوجد كثرى

لاساح مقابلة مقدمه في القياس وربما احدث كلفه سألته موضوعها اعم من ملك المقدمه
 فتح صدها لعل القليل في المقادير مقدمه احدثها فاس ان العلم بالمقدمات واحدا
 انه لا شيء من المقدمات العلم بها واحدا فان كانت المقادير سألته او حربه معجزة
 في السطر الاول وربما احدث حخته فنكون القياس عليها من موضوعات موضوع
 تلك المقدمه ومن السطر الثالث سوا كان موجبا او سالما وفي الاول فيقول المحمول
 والمعلوم ليس يقع عليهما علم واحد والمحمول والمعلوم مقابلات واما في السطر
 الثاني فلا يمكن مقابلة مقدمه معجزة واما السالمة فلا ينبغي ان يكون بعد الطام في المقدمه
 الكثرى عن حربه المقادير وهو ان يكون موضوعه هو نفسه موضوع المقادير ملا
 يقول ان المضاد مقابلة ولا شيء مما به العلم واحد مقابلة معجزة الدلالة عن السان
 نفسه الى ان انه بالعكس فان القياس في نفسه اذا كان انه لا شيء من المقدمات العلم
 به واحد بل هذا عكسه لم يدع له الدهن ادعاه لهذا بل احيى ان يدكر ان السالمة
 الكثرى بعكس فحاج ان يرد في الطام ملعنه غنا وخبر وان قلنا ان السالمة الكثرى
 بعكس من نفسها فلم يصبر ان عكسها ملعنه في المان وان كان في مواضع على ذلك
 اعرف اعني السطر الثاني كما اذا كان عكس الحريته اعرف من الحريته التي يوجد للمقادير
 اعني السطر الاول في اساح الحريته فامل ما يوجه في ذلك الراي المحمود واعتناز
 الاصدار والاساءة على ما يقال في طوبى **في الراي والعلامه** هذان
 يتبعان الى الاشكال ايضا والراي مقدمه محجوده كلفه ان كذا كان او غير
 كان او موجود او غير موجود كقولهم الحساد يعصون والمحمون يحون وهذا
 يوجد في القياسات اما بالحق واما بالعلل مقدمات كثرى وصعها فلان حسودا
 وفلان محب وصرها حسب الطر الغالب والقياس الثاني منها يسمى اسوسيا واما
 العلامه فيكون العلامه اما ضرورية واما محجوده مطبونه يكون الحد الاوسط في
 القياس ان كان منها علامه لوجود شيء وكونه على جهات ثلاث اما ان يصلح ان يكون حدا
 اوسط محمول على الاصغر دون الاكبر مثل المثل اذا جعل علامه الاولاده فقال المراه
 لها لن بعد ولدت فهذا الحصر كثرى باسم الدليل واما ان يصلح ان يحمل اوسطا موضوعا
 لها فنحن نقول القابل للحكم ذو وصال بل لا بد من ذلك واما ان يحكم
 واما ان يصلح ان يحمل اوسطا محمول على جميعها ولو بالاحكام السطر الثاني

لان من هذا مصول في الخطا به سنان لانه فاسطون لثقلهم هذه الملق صفتا
 قد ولدت ولا يمل ان يقال كل صفتا ولدت بل كل والله صفتا هذا مصول في الطن
 وكذلك هذه المراء مضافي خلي وانما يكون علامه وود لئلا اذا اصبر الكرى والامان
 فاسا والذي سمر في الشغل الاول فلا ينقص وهو صحيح . واما الذي في السكل
 الثالث فمستصفاه ليس اذا كان حليم ما فاضلا فكل حكم فاضل وكذلك الذي في
 الثاني لان القاس الكافر من محس ولا يعكس كبراه سهل المناقضه بان يقال ليس
 ان يكون كل صفتا والله فليكون طعنا في الثالث ونسبها على انه غير واحد مما هو انفا
 محمود مصول . واما المواضع مما هو بنسبه برهان في وليس مشهورا مسفلا ومن العرف
 العامي فليست عدل في الخطا به وذلك الذي صار في السكل الاول اصل العلامات
 ونسب طعنون . **في الفرائض** اذا سلم ان الاعمالات والمراعات
 الواقعة في اسد الحيله والطبعه بنسبها اطلاق النفس كما بنسبها هيات المدن
 سلب الفرائض او راي ان الاعمالات الطبعه كالعضب والمشهور والاحلاق
 بنسبها لغير هذه المدن ومراجه كما بنسبها في النفس سلبت الفرائض وانما قلنا
 الاعمالات الطبعه لانها هيا الاعمالات بوجه النفس من غير ان يعرض للمدن
 بل يعلم المكون اما الطبعه سلب العضب والشهور وغيرهما فاذا علم اي الاعمالات
 في النفس صح اي الاعمالات للمدن وبالعكس امكن ان جعل الاعمالات المدن
 او الهيات المدن في الاعمالات النفسه او الملكات النفسه فاذا
 عرف من من الحيوان الاعمال او هيه نفسا به كالتجاعه من الاسد طلب ما يسن
 تلك الحاله النفسه من احوال المدن وتحقق بها فحلت النفسه المدن علامه
 للنفسه النفسه فليكون علامه المدن ملاء عظم الاطراف العاليه ويكون هذا
 خاصه للاسد لانها تاش في الكل حيوان بل بالنفس في الكل حيوان غير سماع بل يوجد لكل
 حيوان سماع هذه النفسه المدن موصوع اذن عظم الاطراف علامه للسمع اذ كانت
 بعكس طبعه فاذا اذ اسنان عظم الاطراف العاليه فليكون سماع فان كان المعسان
 هياك حلق في الاعمالات نفسا بل مثل ان اسد مع انه سماع قد يسبب الوجود ودم
 ما بحث ان يامل واي علامه من سمع اي المعسر ويعرف ذلك على وجهين فان كان
 علامه في النوع كله وليس احد المعسر في كله فان علامه يد على فرائض الموجود

في النوع كله وان كان علامه في نوع اخر سنان له في احدى الخلس دون الاخرى
 فالعلامه مما سنان له مثلا ان النسر لا سنان له في الخرد وسار له في عظم الاطراف
 فاذن بحث ان يكون في الاوسطه في الفرائض اعلم من الاوسطه في حاله ومساويه للاكثر

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم زحمه وحفرا

كتاب البرهان

العلم اما صدق واما بصور والتصديق انما يقع بالقياس وما يشبهه والمصور بالحد
 والرتب . وقد قلنا في صورة ثالث القياس وبنا الى الصوت لعل ان خيار المصدق
 النفس الواحد ولكالم بدل بعد على الماده التي منها القياس كما ان صوت الدنان
 قد سمي مع اختلاف ماديها فليكون ماديها ناره ذهبا او نارا لغيره ويكون
 ناره ليس بذلك الا تبرز ويكون ناره ذهبا لغيره لئلا يكون ناره لغيره ويكون
 سبها مديها لذلك صوت القياس قد سمي مع اختلاف ماديها فليكون ناره ماديها
 حقا يقينا لغيره فمصر به القياس برهاننا ويكون ناره ليس بالنفس الصنف
 ولكن معارف النفس محمود في المشهور لا يشعر بامكان بعضه الا بدفع النظر واما
 في المشهور فهو مصدق به فليكون القياس عن مثله حد لنا ويكون ناره لا يقع به
 بصدق حزم ولكن غالب ظن وفناحه نفس مع حضور امكان بعضه بالنال او ممول
 النفس له اذا ذكره والقاس الكافر عن مثله يكون خطا ما ويكون ناره مشبهها
 بالمصدق به اما النفس واما المشهور وليس هو باصراها والقاس المولف من مثله يكون
 معاطيا سوفسطائيا ومع يكون نوع من القياس ليس براده اساع صدق او ظن
 ولكن براده خربك النفس لا العاض وكراهه ونسب عن امر ما او اساط وزغه
 وسيل الى سيقا بان ظاكي ما سمرعه بامور مشهور عنها بالطبع وما ترتب فيه بامور
 مرغوب فيها بالطبع وهذا النوع من القياس هو الماثير في خربك النفس مثل جمعها
 او حيلها او سجنها او عجزها او عجزها اذا جعل الكلام موزونا بالانواع
 التي خص الكلام وهذا المصنف من القياس يسمى معجزيا ومعدماته مثل قولنا للحميل
 انه يدر والحواديه حر واذا استنبها العقل بالمرق عاقبه النفس والعصب عنه
 وليس هو مرها هنا الى فصل هو اذ القياسات التي يقع بها الصدق لا التي يقع

بها حصل مع تكذيب النفس لها فان العرض الذي يؤتمه في صناعه المطلوب هو في ذلك
 وليس كل ما دفع الصدوق به لا يقتضيه بغيره رايانا سابقا. وليس كل ما وضع به
 الصدوق لسان رايانا. وليس كل ما كان من ايراد السابقة ليس مسبقا داعرا
 الجرح ولا مقبولا عن العرض به. وما كان منها مسبقا داعرا من الجرح فيه حسنة
 وما كان مسبقا داعرا عن غير العرض الى تسليم الراه مقبولا واما الداه فليس كل
 ما يكون الصدوق بها غير تام بل مخلوطا مقدمه طينة او مقدمه مشهوره في نادر
 الراي الغير المتعقب وما كان الصدوق موقفا عما كان مداه العقل المطوي فليس
 اوله وما كان مداه العقل العملي فلا راي المحمود فليس داعره مشهوره وما كان
 مداه هو الوهم المانع للحش فليس مقدمه وهم. ومهما ما ليس بالحقيقة يدعيها وقد
 تشبه به وسمى معاطفه فليذكر امثلهما وليذكر تحقيق الوصول بينهما فان جعل ذلك اعظم
 نسب في بعض اراؤنا وسلك المطاوع الظاهر من اهل النظر ليساوي
 عندهم مراتب هذه الاراء السابقة كلها فليس يصلحون كل واحد منها لان جعل ماده
 راي قياسا ممكن على اي مطلوب ارادوا ان يبرروا ما كان منها يدعيه عن غير فلسف
 بعد دونها على بعض اصناف الدعايات فاذا اسدى قياس من الوهميات داحر من
 الاوليات داحر من المسهودات داحر من المسببات لشيء من هذه لم يسهل دائما الى
 بلح مقبولة بل خالف فالحق هذا اسما والآخر بصفة واما اهل صناعه المطلوب فليس
 يبررون بعض هذه عن بعض ويستعملون الاوليات والمجسوسات في علم النفس
 واما التواقي فيرمزونها ويستعملونها في اعراض اخرى مثال المجسوسات قولنا
 ان الملح اسف وان السمس يطع ونعزب ومثال المقبولات قولنا ان الله قبل الروال
 في شهر رمضان المقصوم طائر في قول ابي حنيفة ومثال المطنونات قولنا هذا انما
 خرج في الليل لربه. ومثال الاوليات قولنا الكل اعظم من الجزء ومثال الدعايات
 قولنا العدل حمل والكذب فتح ومثال الوهميات قولنا لا يكون جسم واحد في مكانين
 وقول من يقول انه لا يدور فيكون وزا العالم اما حلا واما مالا ومثال المعالطات
 قولنا كل ما هو في مكان فهو ساكن فيه لئلا يترك ساكن في المجسوسات
 لا سلك انما صادقه حقيقة اذا استسبب موزعاً عنه ملصع الجرح وبعد
 المجسوس داعره الوسايط. واما المقبولات فمهما ما يعارض النفس فلا خطر انما كان
 بغيره بالادعاءات وان لم يكن في المشهور خلاف كان من الدعايات

ومنها ما لا يكون الصدوق فيه لهذه النوع مناسب الطيات وبالحكمة فلا يكون من
 التعينات بوجه ولا يستعمل في العلوم الا على سبيل مصادره ووضع وعلى سبيل خبره
 وسذكرها بعد. واما الوهميات فاليها كما دلشبه النفس ليقولنا حتى لا يناد
 بمبرئتها ومن العقلات الصرفة من جهة الصدوق بوجه فان الدهن يعلل طينها بغيره
 واحدا بالواحد فلا خطر انما كان تعينها بالنال لكن من الوهميات ما جرى مجرى العقلات
 الصرفة ومهما ما صادها ونافقها ويكون شيئا منها وهو دافع مشهور لان
 العقل العامي العملي يدعي له حقا فوق ادعائه لسائر المشهورات مما كان من الوهميات
 حقا في المجسوسات وفي لواحقها من جهة ما هي محسوسة فمدية العقل وديها الوهم
 فيه واحد لان الوهم الى العقل في المجسوسات وكما انه يمكن ان يتوهم جسم في مكانين
 كذلك لا يمكن ان يعقل وما كان من الوهميات في مبادئ المجسوسات وفي اموزاع من
 المجسوسات كالوحد والثن والاسداء والاسها وما اسه ذلك فليعلم منها حكم
 على الوجه الذي عليه المجسوسات لانه لا يصدق بما خالف مجرى المجسوسات لم يلبس
 فيه الى المدعيه وان كانت قوته عند الدهن حاد بل سلك في ذلك ولغير اساع الدهن
 ويرجع الى القياس وذلك لانه قد يبين لنا من مقدمات عقلية لا سابع فيها الوهم بوجه
 وجود اموزة مخالفه للمجسوسات ثم ان الوهم يرجع بعد تسليم المقدمات الى محالها النسخ بطع
 حوهم انه لا يتصور ما ليس كالمجسوس فلهذا خالف الوهم فيما دام ان خبره مجرى المجسوسات
 لانه لا يتصور الا ذلك ومثال ذلك انه يقوم في الدهن الصدوق بقولنا ان ما ليس
 خارج العالم ولا داخله فليس بوجوده وما لا اسان الله فلا دات له وان الكل يستهي
 اما الى حلا واما الى ملاء مقام الصدوق بقولنا ان الكل اعظم من الجزء حتى اي عاقل
 سادح النفس لم يعقد شيئا اسدد دهمه بحال الوهميات اذا سئل عن الامر من اطار
 بالنظر فيها حواجر اعقاد متشابهة للسانك في هذه المدعيه بوجه وتعلم ان اول
 ما بوجه الوهم عدم داه فان الوهم لا يتوهم داه فليس كلما لا يتوهم فهو معدوم
 واما الدعايات فهد يكون مقبولات وقد يكون اوليات عقلية وقد يكون وهميات
 وقد يكون مهادا لم يراع على سماعها وبواقيها على الصدوق بغيره على سبيل الاجماع فليقر ذلك
 قد تأكد في انفسنا اننا اذا صارت شئنا بالعقلات الصروديه ولو اننا رجعنا الى انفسنا
 وطلعنا العادات وصرفنا كانه لم يسمع شيئا ولم يعقد واما بطلان المدعيه
 عقلا وسلكنا انفسنا فيها امسنا ان سلك فيها ولم يمسك ذلك في العقلات والوهميات

المذكورة مثال ذلك اذا ازلنا النفس بهذه المبره لم نعرض على انفسنا ان العدل جميل
وان اللذيق صحيح وشككنا انفسنا في ذلك امكنا ان سلك فيه بل نحن علمنا ان
صدق به واذا عرضنا على انفسنا ان لكل اعظم من الحزن لم علمنا ان سلك فيه بل لو
عرضنا على انفسنا ان ذرا اللذيق اخلوا واما ملا لم علمنا ان سلك فيه مع بطلانه
فالوهيات اذ من الذباغات الصرفة والذباغات بعضها صادقة بله الصدق وبعضها
كاذبه لا نرجع الى الصدق هو لنا السعاده هي اللذيق وبعضها انما صدق ويكذب
لشرائط فيه واساس وقوع الصدق بالذباغات اما بطابق الملك وطول
السماع لها من الصقي واما امطرار المصالح والاحلاق الانشائية كالجيا وحس
الميسان واما الاستقراء المبرر واما دقة الشرائط التي به تكذب وقصور الادوار
العامه عن مبرر واحد صدق واحد اطلاقها هنا مقدمات خارجة عن هذه وحده
مادى القياس وهي المقدمات المحرجه وكانها حشته معارفه لقياس ما سددت
آخر هذا الكتاب فليست هي اراسا نقيه صرفة وان كانت بوجه مادي للقياس والحسابات
والحريات والعقليات الاوليه كالوهيات التي هي في المحسوسات تصح لان جعل
مادى الزنهان واما الذباغات وما حرمها من المصولات فهي مادى
العدل واداد احد في الزنهان فهي معالطه والمطونان مادى الخطاه
والمسببات مادى المعالطه وخر في هذا الكتاب انما سلم من جمله هذه فيما
صلح للزنهان بانه ثبت هو وما علمه وكيف يستعمل في الزنهان وقيل ذلك في
اوصى وقتها فانول اذا اذنت ان ياتل مقدمه هل هي اوله مخدعا كالك راع
للعسر وللعادات والافاويل المسموعه من الناس بل طرأ لك اول يوم سمع سلا
او يعقله هو يوم لم احصر من مقدمه المعنى دور اللط في دهك وانظر هل يملك
ان سلك فيه وهل يجد لفضل خوزا البصيا فان لم يخرجك سي من ذلك فانظر هل
الداعي الى الصدق به لا حول بسفه في دهك وخروجك عن عادته حتىك واسمائه
يصون في دهك لدعا الوهم انال فيه الى همه من الهات الحشه فان كان ذلك
سلك فيه فان لم يكن فهو النسيبته وحان المهلات اصلا واما ان سلم في
سلك ان طلست معرفه الاوليات للنسي لا لك لاخذ منافعه اولانه موافق لا
مثله ليس اوله بل سقي او سقيم ان يطق به بل لا يلف الى مال الش ولا الى
حرى تحته ولا حصن ذهنيك فانه حصلك وخص بطر دهك به فربح عن المقصود

ولا يلف الى كلفه فمعي يكون بنا سفيه وكله لسنينا ونا علس واحمد حتى
يكون لك اخرا النصه كلفها منفصله عن سوشه فاذا فعلت جمع هذا ما طرأ هل
عملك ان سلك في النصه فان لم يملك ولم اسد عمل الى طلب اذ فان ان
وصعته اسجملت نفسك فهو اولي هذا كما روح العبر الاول على انه اولي فذلك
كثير من الاوليات بطر انها عراوله لسي من الوجوه المدوره فاذا صار الامر بنا
لك فلا يلف الى مرسلم لك او لا سلم لك لان الحوج نفسه لا رجل اعتقاد الناس
له **فصل في ان كل يعلم ويعلم ذهني مع علم قد سبق**
وذلك ان كل يعلم وتعلم ذهني اما في طلب صدق وهو بالقاس فمحتاج ان يعلم
اولا المقدمات صدقا وتعلم بصورا وتعلم النسخه بصورا واما في طلب تصور وهو
بالجد والرسم فمحتاج اولا ان يعلم احرا الحد تصور اذ من ذلك ما يكون بالاسر والتمثيل
وعبر ذلك فمحتاج ان يمدم العلم فيه بالمسمرات وبالمال **فصل في ان**
المطالب كم هي واما المقدم من المطالب مطلب هل اما هل ليس موجود
وهو الهل الشط واما هل الشك كذا وهو الهل المركب وكلاهما يطلب الصدق
ومطلب ما اما ما معنى اسم الشئ ويكون للوجود والمعدوم وسددم الهل واما
ما الشئ في نفسه ومقدمه الهل الشط فما لاداة له لا ماهيته له واما الاسم
فالموجود والمعدوم معا وله معنى وكلاهما مطلقا هو للتصور اما تصور معنى
الاسم واما تصور حد الدات ومن المطالب مطلب العلم وهو يطلب علم الصدق
والحد الاول وسط وقدر لو على هذه مطلب الراجي وهو يطلب العلمين وهو ايضا
بعد الهل وهو من مطالب الصور لا الصدق ومطلب كذا وان ومتى
وما سانه ذلك فلاحت ان يطول بها هذه المطالب فابا رجوع الى هذه **فصل**
علم الحرات علم كلي اذا حصل عندنا علم كلي بالاكساب يعلم ويعلم على
ما يوصفه بعد ذلك لكر الطبع او بالحرية والخس ميل خولنا ان لكل اعظم من الحز واولنا
ان السموننا مسمله للصفر او ما يكون علمنا ذلك الهل بالفعل وعلمنا حرات كمن
لحه بالقوق مثلا اذا علمنا ان كل اسان حيوان بالفعل فلسنا تعلم بالفعل هل ريد الذي يملك
كذا حيوان لا بارما لا يعرف ان ريد موجود وان ريد اسان فاذا اصبح لنا بالحسن ان
ريد موجود واسان مع علمنا ان المقدم المبرمان كل اسان حيوان حذر علم احرا بالفعل

وكان بالقوة وهو ان زيدا حيوانا وذلك ان كان الكرمي عينا كذا والصعري
حدث بالقوة والحرية كذا واقربا حدث علم بالثبات كان بالقوة فان قال فيل انك
تدعي علما بان كل اس روح فكل الذي في يدى روح او ليس بزوجة فان قلت لا علم
به قال فهذا اسان ولم يعرف به زوج وقد اذعبت لك انك تعرف ان كل اس
روح ولم تعرف هذا مما الذي تحت ان يقال له قال الفيلسوف ان يوما احبوا ان يكونوا
انا انما نعرف كل اس عرفنا فهو زوج قال وهذا الخواب خطا لاننا نعرف ان كل
اس في نفسه زوج عرفنا او لم نعرفه ولكن الخواب انما لم يدع انا نعرف كل اس
هو زوج بل انما ادعينا انا نعرف ان كل اس في نفسه زوج فعلمنا بهذا الحكم الظلي
وكعلمنا المقابل له وهو ان نعرفه بوضوح ولا نعلم بظلاله بوضوح وصدق
واما ان نعلم حركتها لا نعلم روح ام لا لاننا نعرف وجوده او لا ولا نعرف
انه اسان فهو حركتها من هذا العلم لاننا نعرف انه ان كان اس فهو زوج فمطلوب
هل هو اسان فان علمنا هذا بالفعل علمنا المطلوب بالفعل واما سطر ما في انك
اد اطلت بالعلم علما مسفادا فلا خلوا اما ان يكون ما بطله نعرفه او لا نعرفه
فان كنت نعرفه وطلبت له محال وان كنت لا نعرفه فاذا وجدته لم نعرفه كمن يطلب
ان لا نعرفه فاذا وجدته لم نعرفه قال الفيلسوف راي ان نعرفه بالصورة بالفعل
و نعرفه بالصدق والقوة في احوال الكلى التي نعلم وعين وانما احملها بالعين فاذا
وجدته وعرفت من غير طلب بل بالحس انه ملائكة وكنت علمت ان كل ملك ردا ان
الملائكة مسماوية لقائهم من جرح من النوع الى الفعل معلوما فلو اننا عرفنا من جهة
لم يكن اذا وجدناه نعرفه ولو لا اننا حملناه من جهة لم يكن بطله وان يولد لك فلو لا انه
معلوم من جهة لما كنا نعرفه اذا وجدناه ولو لا انه محمول المكان لما كنا نطلبه وكما
انما نصادفه دفعه بالحس ويكون ذلك علما بالانوار من وجه ما احادها وكما عرفنا قتل
ويكون ذلك علما قديما وجمع من الامر بنا المقصود وذلك ها هنا فاذا كان كل علم
وتعلم فكري فكل مقدم على ما اوصناه فمحت ان يكون عينا معلوم اول بنية نفسها
عن مكنته بل خاضعة بالظن والاسم او الحرية منها ما هي ما دى الصدوق
ومنها ما هي ما دى الصور **فصل** في ان العلم المتكسب على وجه
يكون وما الرهان الحسني منه هـ انه وان كان تصور الحدود في فروع العلوم

وقول المتأدرب والارواح منها سمي علما واما كل حي وقع من سائر سمي علما
فان حكم الحسني هو المتكسب الذي يقع فيه الصدوق بان ذلك امسرا بالصدق بانه
لا يمكن ان يكون كذا في وقت الله فانه اذا كان فيه صدوق واحد بانه اذا اولس
كذا ولم يكن الصدوق الثاني بانه لا يمكن ان يكون كذا او لا يكون ليس كذا فالصدق عبرات
بل انما الصدوق الحقيقة هو الذي فيه الصدوقان معا وانما يحتمل هذا الصدوقان يعرف
العلم الذي سميها السى كذا او ليس كذا وذلك برهان للم **فصل** في الفرق
بين برهان لم وبرهان ان كل برهان فان الحد الاوسط فيه علم لا محالة للصدق
بالسج و قد علم ان يكون علم للسج في الوجود وقد علم ان لا يكون فان لم يكن في زمان
كان معلولا لها فلو لنا هذا الحش محرق وكل محرق فدمسه ناز فاصرا وهو
الحد الاوسط معلول ليس الماذ ولكنه علم للصدق لمش الماز ولما ان لا يكون
معلولا لها ولا في عارضا معها و لا زما للموضوع لزوما مثل قولنا هذا المريض
الحاد المرض قد انصت قارذوته في حقه مرضه وكل من كان كذلك فانه طاف
عليه السر سام فمحت ان هذا المريض طاف عليه السر سام فليس احد من علمه الاخر
ولا في كلاما عارضا مع العلم واحد وهو حركه المرار الى الراس واما اذا قلنا
كل عراب اشود وكل اشود فانه جسم فهو كذا فليس السواد علمه لكون الجسم حشما
ولا لكون الجسم حشما علمه بالفعل لان يكون اشود واما اذا كان الحد الاوسط علمه للسج
في نفس الوجود فاما ان يكون علمه للسج فقط واما ان يكون علمه ايضا الحد الاخر ووجه
ومثال الاول انا اذا قلنا كل اسان حيوان وكل حيوان جسم فكل اسان جسم وقد اعطنا
العلم وهو الحيوان وذلك لان الجسم اوله الحيوانية ثم الانسانية ولا بها قد يكون
الحيوانية والسبب للانسانية ولا يكون للانسانية الامم الحيوانية والجسم من جهة
الحمل هو اول الحيوان ثم للانسان فاذا كان الحيوان علمه لان حمل الجسم على الانسان ولكن
ليس علمه لذات الجسم فان طبعه الجسم اقدم من طبعه الحيوان بالذات لكنه علمه لكون
هذا النوع حشما واعلم ان جسرا الجسم وفضوله ووجه ولو اذمه انما يكون من
الجسم للنوع والجسم علمه في ذلك واما القسم الثاني وهو ان يكون الحد الاوسط
مع انه علمه للسج علمه ايضا الحد الاخر فهو على وجهين اما ان يكون علمه الحد الاخر
على الاطلاق فلو لنا هذا الحش مسه ناز احرق نفس البار علمه للاصرا على الاطلاق

واما ان يكون علمه للحد الاكبر لا على الاطلاق ولكن في حال ووقت اذ قد يكون علمه
 اخرى غير هاتين ان يقول هذا الامان حدث به عقونه حلق وكل من حدث به
 عقونه حلق اسر الحراره الخارجه من الطبع في اعصابه مسعفه عن قلبه والعقونه
 علمه للحد الاكبر لا على الاطلاق فليس كل حي انما يكون من عقونه فالاول علمه للحد
 الاكبر مساويه والثاني علمه له غير مساويه بل احسن منه وسويح انه قد يكون للشي
 علم احسن منه وكل برهان كان الحد الاوسط فيه علمه للشي في نفس الامر فهو
 برهان لم سواء كان علمه للاكبر على الاطلاق او لا على الاطلاق او لم يكن وكل برهان
 لم يكن كذلك فليس برهان اذن فان كان الحد الاوسط معلوما فهو المخصوص باسم الدليل
 في هذا الموضع وجمع هذا اعني برهان اذن فانما تعطيك ان الامر موجود ولا تعطيك
 لغيره واما وجوده لا يدرك بغيره ولا يدرك بغيره اما بطلب العلم مجردا او بعد اسعدي
 عن اذن اما بفاس ايجه واما بحربه وحسن مثل ان حجر المعنا طلس لحد الحريد وعلمه
 بالحربه لم يطلب علمه لا لئلا انه لم يست لم هو **فصل** في شرائط
 مقدمات البرهان الحقيقي : حيث اذن ان يكون هذه المقدمات عللا للشي
 رايها له في وجودها كما هي في صدقها فكون اقدم منها بالذات وادوم منها بعدنا
 بالزمان وادوم منها بالمعرفه لاننا انما نعرف الشي بها وحيث ان يكون حادقة
 لان الكاد وان اتي الصدق فليس بالذات بل بالعرض والقاس ما يبيح بالذات
 ولما كانت عللا فحيث ان يكون متايشه لان العلم مساويه للعلول فكون دأظه
 في العلم الذي منه الشي او في علم ساذكه كما يوضح ويكون اذ ان لها مقدمات متايشه
 بعضها فان لم يكن هذه الشرائط موجوده لم يكن موقعه للنفس من وجه بل اما
 حذله من مسهورات وان تحت الصادق واما عريه مثل برهان الطب
 على ان الخرج المسد نبطي الاندما لا لادانه اوسع الاشكال احاطه فذلك قد
 خرج عن ان يكون طب واحد يندس : واعلم ان لا قدم الى اذ ان المطلق هو
 المحسوس الخبي والاقدم عند اذ اننا العفلي هو الذي هو اشد كله ثم سدرج العقل
 سيرا سيرا الى الفصل وهذا ان لا قدمان هذناهما اذ عرفنا بعدنا واما
 اذ عرف عند الطبعه في النوعات المفصلات والاسباب الشيطه وانما سويل
 بالبرهان عما مواعرف عند ما كان قدم في الطبع وهو اذ حق وادوم عند ما الى

الا عرف عند الطبعه : واعلم ان مادي البرهان اما حسب العلم كله مثل النصف
 لا بصدق ان معا اولادوا شطه شيها او حسب طابعه من العلوم مثل قولنا ان اربا
 المساويه للشي الواحد مساويه فان هذا مشترك للربا صين في علومهم المختلفه
 واما حسب علم واحد فلو لم يكن كل عدد اما زوج واما فرد وكل واحد من هذين
 وما نعلم بها مشترك في انه طرف معتبر من النصف ليس من سان الاخر ان يكون مثله
 كما مر شأن طر في سوال الحد في ان يكون كل واحد منهما اطار في القاسي الحد في فان
 السائل يولف القاسي من اربا سلم له واما المحب فاحد الموجود وربما كان طرفا
 النصف موجود من مشهورين معا فمكن ان يستعمل في فاسر حد ليس محسوس ومدا
 البرهان اذ ان كان حسب علم او علوم وليس حسب العلم المطلق فمكن ان يكون ذا
 وسط اما ليس صدقه حد او وسط ولكنه موضع في ذلك العلم وصفا اما على شل
 المصادره اذ ان كان للمعلم راي فيه خالفه او على سبل الاصل الموضوع اذا كان
 المعلم مسامحا فيه والحدود قد موضع ايضا وضعها وليست مقدمات فليس فيها
 اساب شي ولا شله : واما المقدمات التي لا اوساط لها بوجه وهي موجوده في
 القطر وهي تسمى مقدمات واحد فلو لها وهي المادي الحقيقي للبرهان وصدقا
 لها قبل والبر من صدقها بالعلم المتشبه فان كان علمه وهي اكثر فاما بعد العلول
 من العلول اذ ان كانت ساذكه وكذلك ان وقع صدقها بها بواسطه ثم منها للشي
 اخر : واما المصادرات **اب** والاصاح فهي مثل ما يقول في فاحه صناعه القدر
 ان كل حطس يقع علمها حط فكون زاوية من حجه اقل من قائمتين فاما للمعان من
 تلك الحجه ومثل انه لنا ان لخط على كل نقطه وبعد كل بعد اربع ولكن هذه وان
 كانت موضوعه وهي صادقه وعلمها برهان في علم اخر فالبرهان انما يولف من
 امال هذه المقدمات لان البرهان فاسر مولف من نفس نفس وان فوما انطوا
 البرهان فها هو ان البرهان فاسر وكل فاسر فانما يكون من مقدمات فان كانت
 مجهوله لم بعد علما مجهول وان كانت معلومه علم القاسي برهان وتماذي الامر
 الاعرا لها به او وقع عند مصادرات واصول موضوعه مجهوله في
 الحقيقه فحسب قوم ان الخلق من هذا ان يقال ان البراهين تسمى المقدمات
 اول وملك المقدمات برهانها منها فاسر بعضها بعض بالذود وهو لا

هتروا من البطل في الغرق فان مدمات البرهان اذا كانت تنس بعضها بعض
 فكل واحد منها اعروفا لآخر واول معرفة منه فانه مرجحه ما تنس بالآخر
 فهو اقل معرفه منه ومرجحه ما تنس به الاخر فهو اعرف منه وذلك بالنسب
 الناقص والمحال واما اذا كان احد الامر من اعرف بالنسب لا الطبعه فلا تناس
 به وايضا فانه اذا تن مقدمه ت مقدمه آت المنسجه سايقا على مقدمه ت
 فمقدمه ت مقدمه ت مقدمه ت فانه قال انما كان ت ت لان ت ولو طار
 هذا نفسا المتوونه في طلب الراهب : وايضا فان السان في بالدور على ما الصح
 في كتاب القياس لا يمكن ان يكون حدود معاكسه فليس سبق هذا في المقدمات الاولى
 مع ترتيبها بل الوجه في فتحه اولئك الاولين ان مقدمتهم القائله ان كل معلوم
 اما تعلم بالبرهان غير مسئله وهي كاذبه فان هذا يوجب ان يكون ولا مقدمه
 واحد لانه لو كان ان يكون من كل صين واسطه فان كان من الحدود واسطه
 اخرى وص اما ان يكون حدودا واسطه او يكون وسائط يذهب الى غير
 النهايه ولا محاله ان دهاها الى غير النهايه لا يكون على سبل الا يقال بل على
 سبل السالي واذا كان على سبل السالي لم يكن من السالي وبالله واسطه فقد صح
 انما مع اشتراط ان لا يكون حدان او وسطها واسطه ان يكون حدان وليس بينهما
 واسطه واما الذي يحد الحدود والوسائط فقد اسلم على العقل بالجملة فلا حاجة
 بالعلم انما الحوان لنا وعندها مدمات معلومه فلا برهان وهي مادي البرهان
فصل في ان مدمات المطلوب الضرورية في البرهان يجب مع
 الشرائط المذكورة ان يكون ضرورية : وذلك لان المقدمات الغير الضرورية
 لا يمكن ان تكون ذات بل عسي بالعرض على ضرورة تا كما ان اللوازم قد يصدق صدقه
 فادان المطلوب نفسا ضرورة تا اي غير مملن المعنى وغير مملن ان يكون الامت
 خلاف ما اعقد منه فيح ان يكون ما يصدق ضروريا فانه ان كان غير ضروري
 ويعبر لم يقدما كان يصدق بل المعنى ومعنى الضرورية ها هنا غير معنى الضرورية
 في كتاب القياس فاننا نعي بالضرورة في كتاب القياس ما يصادفها ان
 ها هنا معنى الضرورية ان يكون المحمول دايما للوجود بمعنى الموضوع اذا احاطه
 وان لم يكن دايما لما العرض لها تلك الطبعه فلا بد ان تكون كل اسفل فهو

ملون غير ضروري في كتاب القياس لانه ليس كل ما يوصف بانه اسفل تحت ان يوصف
 مادام موجود الذات بانه ملون بل مادام موصوفا بانه اسفل فان رال عنه
 هذا الوصف لم يجب عليه هذا الحمل واما ها هنا فان هذه المقدمه ضرورية
 لان الملون لم يحد طبعه الا من مرجحه ما هو اسفل ضروري وان لم يكن الموضوع
 بانه اسفل ضروريا **فصل** في ان مدمات البرهان يجب مع
 مقوله على الكل لا بد في كل قياس فصل من البرهان من مقدمه كليه الا ان المستعمل
 في كتاب البرهان من المحمول على الكل المستعمل في كتاب القياس محققان وذلك لان
 الذي في كتاب القياس بان من شرطه ان يعبر بالحكم كل عدد ولم يكن من شرطه
 ان يكون في كل زمان كل واحد فان المطلقات لم يكن مع اكتملتها دائمة الوجود للموضوع
 او السلب عنه واما المقول على الكل ها هنا فلما كان ضروريا واما ان يكون
 مقولا على كل عدد في كل زمان فانه ان لم يكن كذلك كان ليقال ان يقول اسفل هذا
 كلي الضرورية فانه ليس موجودا لهذا الشخص في هذا الزمان **فصل**
 في ان مدمات البرهان دائمة وما معنى ما هو بذاته : ولما كان حدود البرهان
 مساسه فهي دايمة والام لم يكن على فلس ما الذي هو بذاته فقال داني لعل
 ما هو ما جود في ماهية السى وحده بما السى موضوع له كالاختصاص والفصول
 وقال داني للاعراض الخاصة موضوع ما التي يوجد في حدودها اما ذلك الموضوع
 كما يوجد العدد في حد الفرد والزوج العازة صين لا انواع العدد والاراد في
 حد ارباطس او حسن الموضوع مثل السلب في حد مساواة مصرود ويرى
 نفسه لمصرود الصلح في كل نفسه والعدد في حد مصرود عدد زوج في
 عدد فرد واما ان هذا اساسا للموضوع وان كان احق منه لو حسن اصدما انه
 يلزم الموضوع لذاته ومن طريق ما هو هو والمالي ان الموضوع لا يخلو عنه وعن
 مقابله فالمقابلان منه مرجحه ان الموضوع او حسه يوجد في حدها لشي
 واحد داني للموضوع رايه في هذا مثل بولك كل عدد اماروح واما
 فرد درما كتاب الاقسام كسره لكنها مشركة في ان الموضوع لا يخلو
 عنها ويوجد في حدها والقسم الاول كان المحمول فيه يوجد في حد الموضوع
 والقسم الثاني فان الموضوع فيه يوجد في حد المحمول او حصه وما كان من

المحمول من موضوع واحد في هذا الموضوع ولا الموضوع في هذا الموضوع غير ذي والذاتي
 الدليل في البرهان اذ هذين لهما اساسان في الدلائل واما ما قاله بدهانه على وجه
 اخرى مثل القام بدهانه الذي لا على موضوع ولا في موضوع والذي هو سب بدهانه مثل
 الدخ للعلل لا العتور لوجود الكبر او الذي هو من الاعراض في سب او لا وسبته قال
 لما فيه السبب في الماضي في السطح او لا في الجتم فيعبر في هذا **فصل**
 في الحمل الذي يحسب هذا الكتاب ومما فيه لما سلف كان الحمل الذي في كتاب
 العاين ان يكون المحمول سلب او سب على كل واحد من الموضوع ثم كان المحمول على الكل
 هاهنا ان يكون المحمول سلب او سب على كل واحد من الموضوع في كل زمان ثم ان
 كان الحمل الذي ما كان الحكم على كل واحد في كل زمان واولا **فصل**
 في معنى الاول في المحسوس معنى الدلي ٥ الاول هو الوجود الشئ في موضوع ليس في يوم
 اعم منه كله وهو الذي ليس موجودا الشئ من جهة سب او موجودا ليس في كل عليه
 ما له ان مساو له الروايات الثلاث لقام من موجود للمساوي السافين ولكن ليس له
 لدايه او لا رايه ليس له من جهة ما هو مساوي السافين بل من جهة ما هو سلب
 اذ يوجد لعدم المساوي السافين ولا يوجد لعدم المثلث من الاشكال فلا يوجد في
 المثلث وهو الشكل وسوا ان هذا الاول خاصا مثل هذه المساواه للمثلث او لا
 يكون خاصا بل لعدم اشياء لكن لكل واحد منها او لا مثل الحسب للاشياء فالكل في جمع
 يرايه ان يكون لولنا **فصل** في شبهه مع في معنى النقل وحدها في هذا
 الكتاب انار بما اعطينا الكلي وطبنا اننا لم نعط وشراما يكون الامر بالعلى والاسباب
 في ذلك بله واحد للتسم الاول وذلك انما حكم على كل في سبب ليس في
 موضوعه اذ كان من الاشياء المرئيه كالشمس والبر والارض انما لم نعط اما
 لان الحكم على الحرمان غير اول ان النصه التي موضوعها محسوسه لا بله ولا في
 حسان يعلم اننا اذا حكمنا على الشمس بدهانه انه كذا وعلى الارض انه في الوسط
 فلم حكم من جهة ما هي الشمس او ارض بعضها بل من جهة ما هي الشمس على الارض ولاق وارض
 على الارض والارض من الشمس ومن الارض طبعه كله اي لوزان يعمل من
 جهة ما هي الشمس وما هي ارض محموله على عده فان منع عن ذلك مانع في الوجود
 ليس المانع كونه معولا شيئا او ارضا ولو كانت سموس بين وارضون كس لكان

الحكم فيها بعينه ذلك الحكم والكل المعبر في موضوعات الصايات المحسوسه وهذا
 لا ان يكون بالفعل في الوجود محمولا على شئ بل ان يكون الموضوع منه معنى ان يعقل
 مسدودا فيه اذ انظر اليه من حيث هو هو فان منع عن الوجود له ذلك مانع فهو
 لا يعبر فاما اخرى المحسوس فهو الذي فرض موضوعه حيث لا يمكن فيه هذا الاعراض
فصل في لولنا بدهانه فلا يمكن السبب ان يقع في الوجود سببه في هذا الموضوع
 واما شيئا على هذا المعنى فاحدهما ان يحسب المحمول على الكل للماوان لم يكن او لا
 طر الطان ان التوازي اولى لخطين مع عليهما خط فعمل كل رايه داخله من جهة واحد
 قائمه فيكون لراودان من جهة واحد بالفعل فامس وانما بطن هذا الارض التوازي محمول
 على كل خطين هكذا في كل وقت وليس له ذلك فان التوازي هاهنا اولى لكل خطين مع
 عليهما خط فعمل هاهنا لراودان من جهة واحد لقام من موضوعه بدهانه محمول على خطين
 دوي راودان بالفعل فامس لراوي ان احدهما لو كانت من جهة والآخرى حاده وبقاوهما
 مع القامه واحد كان التوازي محمولا عليه ايضا واما المسبب الثالث موضوعه اما
 الخطا واما الصوره اما الصوره فليعدم الاسم في تلك الصناعه او على الاطلاق
 ليس العام فعمل على الاساس التي في ذلك العام فبطن انه اولى لما سال ذلك البرهان
 على ان ادا ان النسبه قائمه اولى في المقادير واداب النسبه واداب الاحداد واداب النسبه
 ولكن الحكم في الهندسه بدهانه عليه وذلك في الحساب لاني الهندسه بدهانه عليه
 انه المقادير في الحساب على انه للعدد لانه لا يوجد في المقادير واداب العدد في
 المقادير والعدد موضوعا لم يكون البرهان في كل واحد منهما اولى بدهانه بدهانه على
 الحكم ولا في على المقادير والعدد **فصل** في القامون الذي يترويه
 من الاول في عينه الاول اذ كان الحكم مقارنا للمعاني مختلفه في العموم والخصوص فعمل بعضها
 على بعض مثل مساواه الروايات لقام من فاه يوجد مع سبب ومساوي السافين
 ومن حاس فاهي معنى اذ انفي وارفع سواه في معده الحكم فاذا ارفع هو وبي الاخر لم يبق
 الحكم فهو له اولى فاذا رفع انما حاس وانه مساوي السافين واولا من رفع ان
 سبب وحفظ المثلثه في الحكم واما ان حفظ الشكل وانه من حاس في المثلث
 واولا من حفظ سبب مساوي السافين مع رفع المثلث وحدث الحكم باطلاق من حاس ما هو
 اعم من المثلث كذا المعنى العام فاهما الحكم معدوما ومرطاب ما هو اخص من المثلث
 كذا المعنى اخص من رفعه والحكم موجودا فعرف ان الحكم اولى للمثلث **فصل**

في تعريف الاساس التي عليها مدار الامرين والمراهين وهي ثلاثة موضوعات ومبادئ
 ومسائل فالنوع هو الذي له حيز البرهان في ذلك العلم احواله وعوارضه
 الداسة مثل المقدار الهندسي او البعده الهندسي او الواحد للعدد والحساب والمادى
 هي المقدمات التي منها يبرهن في ذلك العلم ولا يبرهن في ذلك العلم اما الظهورها واسعا
 وعلاها في رده الحاجة الى البرهان .. واما العلود في حقها عن ان يبرهن في ذلك العلم
 واما لدونها عن ان يبرهن في ذلك العلم بان يبرهن في علم دونه .. واما المسائل
 فهي ما لا يجوز ان يبرهن في ذلك العلم في هذه الموضوعات او لا يبرهن في ذلك العلم
 كانت هي عوارض ذاتية له مسكوك وجودها له اول نوع منه او لعارضة له فيبرهن
 عليه فالما دى منها البرهان والمسائل لها البرهان والموضوعات عليها البرهان
 فاما الموضوعات فقد يكون علوم مساهمة مثل موضوع الطت وموضوع الماطر او
 احد ما يدرك الانسان من جهة ما يصح ومرض والآخر خطوطا مخطوطة في الوهم في المشف
 من النقص في التصديق وقد يكون موضوع احد العلمين مسارا كما لموضوع الآخر وذلك على
 وجوه اما ان يكون الموضوع واحدا ولا ينفكنا النظر في كل من العلمين
 للعلم الطبيعي وموضوع العلم الهندسي لان هذا اسطر من جهة ماله من الحركة وسلون
 وذلك اسطر من جهة ماله من تدبيره وشكله وان يقع في الطبيعة الهندسي والاسكل في
 بعض الاوقات فقد انظر فيه من جهة ما يوجه الطبيعة وذلك اسطر من جهة ما
 يوجه المساجة .. واما ان يكون في موضوع العلمين متفقين مثل النفس السهو انه
 سطر في الطبيعة والحلق في معال لان ذلك خاصة السطر احوال البدن ولهذا جازية
 الطبيعة احوال النفس الماطقة .. واما ان يكون احد الموضوعين اعلم من الآخر اما عموم
 اللوازم والواحد للآخر هما موضوعا علم ما بعد الطبيعة واما عموم الكس او الموضوع
 العام فانما خلف حشد العلم ان يبرهن فيكون ابراهم حرام الا على احد الوجهين اما ان
 يوجد الاختصاص في سطر من جهة عارضة فيقاد ان لا يبرهن في ذلك العلم سطر ما الذي يعرض
 له من جهة ذلك العارضة مثل ان علم الطت في العلم الطبيعي لان الطت ينظر في بدن
 الانسان من كل رده ولا يبرهن في جهة ما يصح ومرض وسطر في العوارض التي تعرض
 له من جهة افران هذا العارضة الداتي .. واما ان يوجد الاخص في سطر من جهة
 عارضة عن سطر مثل الطبيعة الاكر المتجرده في الطبيعة المحسبات .. والطبيعة الماطر
 في الطبيعة الهندسات وهذا مال ما خصوصه خصوص كعام حسي .. واما

يكون لا عام فيه موضوع فاما ان يوجد العرض الذي له دبرن يامر عن سطر من جهة
 وسطر ما الذي يعرض له من تلك الجهة مثل ان النعم يوجد وهي من عوارض الجسم الطبيعي
 بالذات وتبرن بالعدد وسطر ما الذي يعرض لها من جهة ذلك وهذا هو علم الموسيقى
 ولكن علم الموسيقى وان كان موضوعه النعم فلا يبرهن في الطبيعة ولا في العدد
 لان من جهة عارض يبرهن النعم من جهة العدد ولا عارض يبرهن العدد من جهة النعم او
 يوجد عارضا ما وتبرن به عارضا من ذلك الجسم عن عر عن وخص السطر فيهما من جهة
 افرانها مثل علم الرخ في الهندسة وربما عر في افرانها في ذلك هو الاصول
 واما المادى فقد قلنا ان منها عامه للعلوم ومنها عامه لبعض منها خاصة
 ومن سان كل ما هو عام اعلم من موضوع الصناعة ان يخص موضوع الصناعة فلا يبرهن
 علم الهندسة ان الاساس المساوية شي واحد مساوية بل المادى ايضا لا يبرهن
 الحساب الاساس المساوية شي واحد مساوية بل الاعداد وقد وقع بها هنا الخصم في
 الموضوع وربما وقع الخصم في الحزن معا كما يخص قولنا ان كل شي عايش اما
 سالت واما موصت فقال كل مقدار لكل مقدار اما مسارك واقامان في الخصم
 المحول والموضوع معا .. واما المسائل في موضوعاتها اما موضوع العلم الهندسي كما يقول
 في العلم الطبيعي كل جسم متناه واما نوع منه هو لنا كل حيوان فانه متولد او متولد
 واما كل حط على حط مسهم في فعله راوسن معاد ليس لافهمين واما عرض داتي
 له هو لنا في العلم الطبيعي كل حركة اما طسعه واما شترته والمجور في المطالبات
 اما اعراض داته خاصة بالموضوع هو لنا كل عدد روح في عدد عدد فهو روح
 واما خاصية حسية هو لنا كل حط من متوازن مساوية في جميعها مساوية وان
 فالسادي خاصية بالمقدار بل بالعلم واما الموضوع حال للموضوع حال اخر مثل ان
 كل حط من لافها حط مسقيم وكل محول داخل في هذا الموضوع مثل الجسم والعقل
 والحد وما فوقها فليس يجوز ان يكون مطلوبا للموضوع لانها سبه الوجود في الجسم
 ارا ان يكون شي لم يبرهن داته وانما وقع عليه باسم او سال او برتم من امور خارجة
 عنه مثل طلبها هل النفس حرة ام لا لاننا لا نكون عرفا ما النفس فلا يكون حقيقة
 طلبنا ان النفس حرة ام لا بل هذا الشي الذي يكون عنه لذا وكذا جوهر ام ليس جوهر
 فحوز ان يطلب الموضوع وحسبه وعقله لعوارضه .. واعلم ان كل داخل في الحد

فيعبر مطلوب بالترهان وكل مطلوب بالترهان فمعبر داخل في الحد لا بها اعراض
دائه ليست تدخل في حدود الموضوعات بل عسى انما يدخل الموضوعات في
حدودها والمطر في الاعراض العريضة غير محالست ولا مناسبت للعلم الذي وضع له
الموضوع مثل المطر في الخط هل المسهم منه احسن ام المسد به واخره هل حركتها
عليه حسبانته او برية عن الماده اصلا. واما الحركة هل هي بدعه او محترقة فالطر
فيها غير غريب لان الدم والحروث من العوارض الدائيه للزمان الذي هو عارض
دائى للحركة. **فصل** في اشاع القول في الدائى والاولى. ان من الدائى
ما هو خاص بالموضوع له مثل مساواة الروا بالفاصل للمثلث ومنه ما هو اعم
من الموضوع له مثل الروح فانه عرض دائى للعدد الروح المصروف في العدد الرد
لان طيسه يوجد في كل واحد اما مشاوا اما ان يصير مثل الزوج للعدد واما
اخص من وجه دائى من وجه مثل المساواة فانها انما يصير من العدد واحص من وجه لانه
لا يوجد لجمعه دائى منه من وجه لانه قد يوجد ايضا للمقدان ولان قسمه الاوليه
لحسب العدد والمقدان اعنى الكم من غير موضوع فهو قسم كل واحد من الارباع قسمه
مساوية الى المساواة وغير المشاواة والقسمه اما مساوية فاه لكونها كل عدد اما
زوج واما فرد واما غير مستوفاه لكونها كل كم اما زوج واما فرد والمستوفاه
اما اوليه لكونها كل عدد اما زوج واما فرد فذلك ليست مساوية فاه لحسب العدد
واما غير اوليه لكونها كل عدد اما مشاوا واما غير مشاوا لان حسب العدد يقسم
بها قسمه مستوفاه وقد يكون جميع ذلك يقال وقد يكون غير قابل للمساواة
كل قسمه مستوفاه اوليه لموضوع فحسب ان يكون احزا القسمه اوليه للموضوع اما
ما كان من الفصول المتوحد فان القسمه اوليه والاحراز الحسب وللنوع معا ادنى
اما الحسب فلان الحسب لا يحتاج ان يحصل له معنى الفصل الى ان يكون نوعا بل حصل
له معنى الفصل بمصروف نوعا. واما للنوع فلان الفصل لا يكون اوليا في الحسب
على شئ غير اعم منه وبوساطته حمل عليه ويكاد ان يكون الاول في الامر من استزاد
الاسم فالاولى لما هو اعم مما هو اخص هو ان لا يحتاج ما هو اعم ان يصير اوليا نوعا
ثم يعرض له ذلك. واما اذا لم يكن الاول اخص بل مساويا او اعم ويوجد بالقياس
لما هو اخص من شئ اخر فالاوليه فيه ان يحمل على ما هو اعم منه والقسم الاول

76
هو الاولى للاصاحف وما اشبهها خفا والقسمة المائية للانواع ومجوزا عليها هذا
قسم واما اذا كان القسم الحسب او لما كان احراز القسمه عوارض دائه لنوع نوع الحسب
مثل الروح والعدد والقسمة يكون اوليه واحرازها لا يكون اوليه للحسب
لان العدد لا يحتاج ان يصير نوعا معناه حتى يصير فردا او زوجا فكون هذا ان العارضان
انما يلحقانه بعد النوع فليس بالاولى واقا اذا كانت لاحقه من العوارض لا الفصول
وان لم يتوحد كانت لكل نوع لكونها كل جسم اما محراز واما ساكن وكل كم اما مساو
واما غير مساو فلا الحسب لا يحتاج الى شئ غير ان يكون جسميا طبعيا في المشي والحركة
والسكون ولا الكم لا يحتاج الى شئ غير ان يكون كمي في المشي للمساواة واللامساواة
ويعرف من هذا ان في صفة الدائى ما هو اولى وغير اولى وان الاوليه يقال
فيما هو اخص بوجه وفيما ليس اخص بوجه اخر. واعلم ان احصا الاعراض الناقصة
قد يكون دائه للموضوع واه مثل روح الروح وكسسته الروح وقد يكون دائه
للموضوع واه ولا كسسته مثل ان حسب الزوج وهو القسم دائى للعدد
والكم معا اما للعدد فلان قسمته بوسطه واما الكم فلا له بوسطه واه
والموضوعات والدامات قد يكونان موضوعا نوعيه وقسمه فالحط والسطح والحيوان
وما اسه ذلك وقد يكون من اللوازم مثل الواحد والمرتود وقد وصفا بوسطه
اعراضها الدائيه في الفلسفة الاولى. واعلم انه قد يكون من ان يقال مقدمه اوليه وبين
ان يقال مقدمه محمولها اولى وذلك لان المقدمه الاوليه عبرات وسط والمقدمه
التي محمولها اولى قد يكون ذات وسط مثل ان الملك هل دانه مساويه لفاصلين
ولكن التي محمولها اولى هو ما قد يمتد وادى صفا. ولا يجوز ان يكون المقدمات اوليه
والنتجه اوليه والقياس قياس لان القياس يوصف اساح الخفى من الظاهر والقياس
ان يكون المقدمات اوليه والنتجه محمولها اولى ويجوز ان يكون المقدمات محمولها
اولى والنتجه محمولها اولى معا وهذا ما يكاد يخفى على كثير من المفسرين مع ظهوره اما
لكن يلم هذا فيقول على ان يكون على موضوع واحد محمولان اوليه لا معنى انها غير
ذات او شاط ولكن بالمعنى الذي جردناه ويكون بعض تلك المحمولات الاوليه اعرف
وبعضها اخصى واما اخصى لا دم للاعرف من ان يكون احرازه من الملك مساويه
لدا حسب المساوئين اولى له وكون الروا بالفاصل مثل فاصلين اولى له لكن ذلك

اخرون وهذا احسن وهذا سببه فلو ان العاشر من مدمات اوله **أجل** والسيح
 اوله **أجل** وما يقع ان يكون هكذا ولكن الزمان حسد لا يكون برهاناً
 اولاً فلو ما يقع مثله العلوم فاما ان عني **أجل** لا بد من العلم على
 سوا اخر او لا فلو كان مساواة روابا المثل لقاسم من لس اوله **المثلث** وحسد
 لا يكون الحد الاكبر اولاً الله للاصغر في البراهين ولكن ليس يذهبون الى
 هذا بل الى ما ليس محجوزاً على كل ما هو اعلى من الشيء دون مساوئه **فصل**
 في نسب حدود البراهين بعضها الى بعض من جهة الذاته : خوز ان يكون الحد
 الاوسط والاكثر معاً من الدائى معنى واحداً اذا كان الدائى معنى العرض
 الدائى ولا خوز ان يكون معاً من الراى بالمعنى الاخر والا كان الدائى
 الداخلى في حد الاصغر مطلوباً وقد بينا اسما له الاعلى الوجه الذى استرنا
 الله ولكن خوز ان يكون احدهما داسا معنى والاخر داسا معنى اخر فان كان الحد
 الاوسط من الداسات المفقوه لما هه الشيء الذى هو الاصغر مثل حسن او
 فضل وما فوقهما او موضوع او حله او فصله او حدى من ذلك فليس معنى ان
 يكون الاكبر من العوارض الداسه للاوسط لا محاله وان كان الحد الاكبر من
 الداسات المفقوه للاوسط فليس معنى ان يكون الاوسط من الدائيات بالوجه
 الاخر فلو كان الاكبر حسناً او فضلاً او ما فوقهما لعارض دائى هو الاوسط
 وانما يمكن ان يقع الحدان جميعاً في الدائى معنى المقوم اذا كان الاصغر غير مقوم
 بل محجول برنومه وعوارضه الخارجة مثل ما ملناه **فصل**
 في كيفية نقل البرهان من علم الى علم : معنى قولنا نقل البرهان من علم الى اخر
 ان يكون الحد الاوسط في البرهان من الامور الذاتية بالعلم المقول منه وانما
 يمكن هذا اذا كان احد العليين في الاخر مثل الماظر في الهندسه والموسيقى
 في العدد وقد اوضحنا هذا قبل ان يكون موضوعاً للعلم من حسن واحد في حساب
 والهندسه فكثير من البراهين على مطلوبات العاشق من جهة العلم لا يوجد
 من اموز عددته والعلم المقول منه البرهان هو معطى للعلم المقول الله
 واما من جهة انه في العلم المقول الله فليس يعطى الا ان كان علم الموسيقى
 يعطى ان الذى بالعلم الادبى معطى اما علم العدد فمعطى العلم لانه يدرك ان

طرف الذى بالكل الادبى في فوق الراى حراً وقد يمكن في بعض الاوقات ان يكون
 النسب والى يعطيه العلم الخلق ويوجد ما هو سيح في علم حدى مقدمه في علم كل
 وهذا لا يمكن ان يكون العلم الكلى للسر موضوعه نعم عموم الحسن بل هو مثل علم ما بعد
 الطبعه فان كسراً من مباديه ماخ العلوم الطبعه والرياضه والى حيث
 ان يكون ما فيها ما دلست من سرطها ان سبب في ذلك العلم الكلى بل ينسب نفسها او سببها
فصل في اخر غير تلك التى ليس بها العلم الا لى واما ما كان من الاصول الموضوعه
 والمصادرات ليس في علم اخر فلا يجوز ان يكون ما سبب بها مدمات في ذلك
 العلم الاخر **فصل** في اسرار العلم في المسائل واحداً فيهما برهان
 ان وبرهان لم واسا فيهما فيه وانما علم واحد فيهما واحداً فيهما : وخوز ان
 تسير كل علمان في المسائل وذلك اذا استركا في الموضوع واحداً فيهما
 ولم يكن مع ذلك تدويرا يقع عوارض داسه مسيره لجهتي المظن معاً مطلوبه في
 العلم معاً مثل طلب الرصاصي ان الاراضى في الوسط وطلب الطبعي ذلك
 لاكن ربما ان يكون البرهان في احد العلمين برهان ان في الاخر برهان لم مثل
 ما انشأ في هذا المسال وذلك لان العلم ليس ذلك برهان ان لان عوارض في الكسره
 للارض من جهة ما هو ارض عرسه من وجه دار كاس داسه من جهة ما احثت
 الاراضى حراً الحسم المقدره وهذه الوجه وقعت في العلم الرياضى وقد بينا كيف
 هذا قبل واما الطبعي فمعطى العله وقد سبق ان سببها علمان عال وسافل
 في مشكله معطى في واحد برهان لم لان احداً ليس يكون في العلم السافل مثل الهول
 والصون في العلم الطبعي في حله الحسم الطبعي والى يكون في العلم الاعلى مثل
 الهندا المفايز ولا حد الهول في الصوره والعاله الاولى لذلك فما كان من المسائل
 الطبعه مرجعه الى علل عامته كانت مشاذه لعلم ما بعد الطبعه واما الى
 فصير على هوليات وصوره عوارض عايات خاصه فان العلم الاعلى لا يمارس
 فيها الاسفل ومن موضوعات العلوم ما هي صور فقط غير منشويه الى سدا اما لاها
 لا مبداهها الله فالعله الا دلي واما لان لها مبداهها علواً ولكن نسبها الى المدا
 الباعل خصصها بما دة وبرعها لا يقص ما دة معيه مثل الصور الرياضه فانها
 وان لم يوجد الا في مادة فابها لا ينسب للماده المعينه بطايعها فالمواد منها عرسه

وله لك يصلح ذهب وفضة وحش لا كالصور الطسعة المفسرة على مواد
 باعتبارها فلك لا يدخل المواد في حدود تلك ويدخل في حدود الطسعة بهذا
 القسم من الموضوعات لا يوطر في حدودها الا ما يعطى اللم بالصورة فيط دون
 المادة والغاية والفصل واما اذا كانت موضوعات العلم متوزعا بلا مادة
 ولها ماسة الى الفاعل فلا يوجب ذلك نسبة لها الى المادة فان الغاية قد تدخل
 في حدود فاعلاتها الوسطى وهذه الاشياء مثل الامور الروحانية واعلم ان
 قد علم في علم واحد ان يبرهن على الشيء برهان لم و برهان ان معاقبة ان اسدى
 من عللة الماسية كان برهان لم وان اسدى من معلولاته كان برهان ان مثل ان
 الطسعي يبرهن ان الارض لا تحرك باللسد اذ من جهة ان هذا الحركة فيه للاستقار
 لا للسد اذ هو وسط وانه من جهة انه عند الترويض لا ينفرد وسميت مسقطه
 ولا يبرول واما العلوم المختلفة فلا تسار في المسائل الخاصة بل العلم الواحد لا
 يطرر في الامور التي تعرض لموضوعه اذا لم يكن له مثل انه هل الخط المستقيم
 احسن او المستدير بل هذا بالحد او في غلبت في المس من عوارض موضوعه
فصل في انه لا يبرهان على الفاسدات وراحد لها اثبات
 البرهان فلان المقدمة الصغرى فاشدة وعكركه بوجه وعبر دانه على وجه التبحر عن
 دانه الصدق فيكون العلم الذي حصل بهما وان لا اوله املا ان ريد احصا ان
 لانه لسان واما انه لا يبرهان ان يكون كذا فلا فاذن لنسب بها نفس دانه والبرهان
 هو معطى النفس الدائم واما الحرف فلا يسووج بعد ان الحد مارد البرهان
 لانه من البرهان او بوجه او مجموعها فما لا يبرهان له لا حركه وتنف يكون للفاسدات
 حد وانما خلف بالعوارض واما الداسات المعومه فمتركه لجمعها وهي لئوعها
 اولها لاداة لا لها بها هي افراد واشتقاق ولا يطرر ان اذ البرهان على حسوفات حركته
 انما يبرهن عليها اولها فالبرهان ليس لها ولا للحسوف المطلق اولها فان كان لها
 فالعرض وكذلك الحد **فصل** في بؤكده صبه في مقدمات
 البرهان قال الفيلسوف وحب ان لا يعبر لحد مقدمات البرهان صادقة
 عند دوات او ساطد كلكه لا اولها في الحمل بل احسن لما شئت فلا يكون الحد والوسطى
 فان هذه عن جملة معنى الداني مثل برقع بروس الدارة فانه قال ان الدارين اكرم من كل

سفل يصلح فيها واصغر من كل سفل يصلح عليها فهو ما وبالمسكل المصلع الذي
 هو اكبر من كل تلك المصلعات التي فيها واصغر من كل المصلعات التي عليها وجود
 هذا المصلع ملين ثم برسعه سهل واحلف المفسرون في خصوص العربية التي في هذا البرهان
 ان ان الذي عني فيه ان عر اسه لسبب ان ما هو وسط بين الاصغر والا كبر
 عن التي فهو مساد فان هذه مقدمه مناسبة على ان يخصر بالاشكال والاعتداد
 وعبر ذلك مثل ان لا الساو له لسي واحد مساو له ولكن له احد اسكالا
 بالقوم يعبر بها فيهما وعلتها وما بالقوم عارض عن من اللم ان القوم التي
 باسرا الا سم وهو مع الخط فان احدا بالفعول لم سم البرهان فانه ليس لسان
 يكون ما هو مثل الدارين في انه اكبر من اشكال بالفعول واصغر من اشكال بالفعول
 مساو للدارين **فصل** في انه ليس على احد من اصحاب العلوم اساس مباديه
 او محاطه من يدى على غير مباديه وذلك لان المادى ان كان له بلا واسطه
 فلا يسئل الى بانها وان كانت اصولا لموضوعه ومصادرات وبها يبرهن ذلك
 العلم فلا يبرهن ان يبرهن في ذلك والاكات المقدمات التي بها يبرهن تلك المادى
 اما مبرهينه بها فليكون لسان دورا واما غير مبرهينه بها فليكون هي المادى
 لانك **فصل** في انه ليس تحت ان يكون العلم بالامور التي
 ذكرناها اليها التي عليها مدار البراهين اثبات الموضوعات تحت ان يوضع فيها
 ويصدق بوجودها فان كانت له الوجود فيها ونعمه وان كانت عن بوجه
 الوجود فليكون المقدمة القاطنة انها موجودة من جملة المصادرات او اصول
 الموضوعه والحد ان يعطى حدودها ان كانت جميعه احدى مثل النقطه والوجه
 واما المطلوبات وهي العوارض الذاتية لهذه الموضوعات فان كانت محاطه الى
 الحد وصعب حدودها واما وجودها فالى وصف البرهان عليها مثل المثلث
 والمربع والمستم والمخني والروح والفرد وما اشبهها واما المادى تحت ان
 يوضع الصدق بها وصورها ان اسئل معا وقد عدنا اصافها وما كان
 من المادى واصافها فمما وصعت وضعا وتمام موضع والمنازع فيها
 سابع بالقول الحازم في ذلك فيكسبه لانكون بالبرهان بل يقول طازح مثله
 فان المقامه اما حسب القابل واما حسب القول وما يوضع صرا مثل ما ذكرنا
 فليس هو اصلا موضوعا واما مصادره وقد يتبادر لك ولا تحت ان يطرر بالحد

الموضوع في هذه

في اصول موضوعه تعصها كما يقول المهندسين لخط خطه او مثل شكله ان هذا
مستقيم وهذا من مساوي الاصلاح واما ان يكون ذلك لان الزهارة ليس على ذلك المحسوس
بل على الكلي المعقول وذلك المحسوس هو ليسه الحال وحين ان المصور المحسن
معونه للعقل والرايين هي على الامور التي لجل على الاسماء بالاسم والحد ومنها
ادنى ان الحدود الوسطى يكون دأبه والفرى للوسطى ايضا و يوجد بعضها في
حد بعض اعني المحمول في حد الموضوع او المحمول واما الصور الا فلاطونية التي لا
معنى لها فلا تقع في الراهس فابها وان وجدت فلس الزهارة عليها نراها على ما
هي صور لها لان تلك لا لجل الاسماء فخط على هذه دون الحدود والحدود ان
تكون حدود وسطى للراهس على الامور الموجودة في الطبيعة والرياضات
لانها مسلوكة بالحدود عنها واما الكلمات التي يدرج عليها الخ بالذات والزهارة
عليها نراها بالعرض عا حروا بها لان تلك الكلمات لجل على الحركات بالحدود فاما
المال الا فلاطوني للانسان او الحيوان فهو جوهر غير محسوس فلا هو جسم ولا هو حساس
ولا هو مات وايضا يصح ان جعلها حدودا وسطى لانها محمولة بالحدود على موضوعاتها
والصور لا تصح ان يكون حدودا وسطى للراهس الدأبه ولا حدودا وسطى للراهس
العرضة على الحركات فلسست داخل في الراهس اليه و يعود الى ما فاز قناه فهو
ان المادى ما كان منها واجد القول سيد العجوم مثل قولنا انه اما ان يصدق
الموجب او يصدق السالب فلس موضع في العلوم بالفعل ولا يعدم بل يستعمل
بالقوة على وجوده بله اذها انه يعقد في الكثر انه كذا وانها لا يمكن ان يكون
لذا يعقد مسله في النسخ وهذا في موضوعها الى محمولها اي كل انسان مثلا
حيوان ليس حيوان وليس في سبه المحمول بها الى الموضوع اد ليس يجوز ان يقول
ان الحيوان محمول على الانسان ليس على الانسان والوجه الثاني في الخلف بان يقول ان
لم يكن كذا وكذا فيقول ان كل شي اما ان يحدو عليه الوجهه واما السالبة لان
ذلك مستعني عنه والمالك بالخصيص عما ما بنا اتمام الموضوع واما في الموضوع
والمحمول والحدود سائر العلوم في المسادى في الاوليات مسهون في العلوم
لانسان كنه في المادى ربه ليس كل مشهور دأوى وايضا فاحول يستعمل في مساد
امكن في اي مسائل امكن وسائر كنه في الموضوعات ران الحدود سائر في موضوع
علم وسائر كنه في العلوم ران لكل علم موضوعا خاصا وسائر كنه في مسائل ذلك
الموضوع والعلوم لا سائر كنه في مسائلها في ذلك الموضوع رانها لا سطر عوارض

موضوعها اد المثل دأته ولا من مسائل الحدود في فلاطون في بعض مسله عليها
فاس حد في مثل ان النفس موت وان النفس لا موت واما الزهارة فقياسه على
واحد ان القياسات الامتناسه فابها من باب المغالطة الزهارة فقياس الامتناسه
على الطرفين معا ويكون القياس الحق في واحد اذ احقق فالمسله العلمية معيه وليس
كل مسله طيه او هندسيه بل ما موضوعها داخل في موضوع الصناعات ومجملها
دأوى له وقد يقال لبا ديه اذا كانت اصولا موضوعه ومصادرات انها مسائل
والمر لا يكون في الحقيقة مسائل ذلك العلم بل مسائل في علم اخر ومادى لحد العلم
فان ليس اليه انها مسائل فيه فوجه اخر لان المسله مطلوبه في العلم والمبدأ فلم
تطلب في العلم واذا تطلب المهندسين انيات مداه فلس من جهة ما هي مهندسين
بل فلسوف والمسله ليست علمه مثلا ليست هندسيه على وجهين احدها مسله ليست
هندسيه لها لقوه ولا بالفعل اذ ليس مرسا ن حدودها ان يكون عنها مسله هندسيه
مثل قولنا هل العلم بالاصداد واحد والماسه ان يكون مسله هندسيه بالفعل
ولكنها مسله هندسيه بالقوه مثل قولنا ان مثلث راوماه مساويان لقائمين
فان هذه المسله لا تطلب في الهندسه وانهما ن عليها في الهندسه وهي كاذبه
والمر مرسا ن حدودها ان يكون مسله هندسيه لان هذه الحدود موضوعه للاخبار
والسلب فاذا كانت موجبة بالفعل ففي سالبه بالقوه ففي قوه هذه المسله ان السلب
فكون هندسيه واما ان هذه المسائل علمه من وجهه وعبر علمه من وجهه ملا هند
هندسيه من وجهه لان حدودها مناسبه للهندسه وليس هندسيه من وجهه
لان الهندسيه لا تطلب السلب اليه من حدودها وهو الاخبار والصدق مثل
هذه المسائل جهل بالعلم حاصي واما بالقسم الاول الذي ليس من العلم بالقوه واما بالفعل
والصدق بالاذن منه جهل ولكن غير منشور الى ذلك العلم وانما العلوم وموعه
فيه فتن هذا الجهل هو العلم الرصاصي وهو اهد العلوم من مشابه الحد فانه لا
معدماته تقع الخطا ولا في تلف قياساته امانه معدماته فلان الحدود فيها
مستثنى عند الدهس محمله مرسومه في الحال فصوص النفس عن الحدود الى غير مقنا
والحدود المرسول في القياس مصاعف اي هو عينه ملو في المقدمين في الحدود
في العلوم الاخر عتي يكون الحدود غير محمله عند الدهس لعدم معونه الحال
ويكون الاسم منها مثر كما في الحدود حصو ما يكون معان عرسه فاذا استعملت

الدان في الهندسة صورة معاها بعينه لانها من سؤمها في فاحه العلم فاما
 اذا استعمل في الجدل فكذا تعطى السامع قبل ان يترسم فكاد يظن ان الدان
 الشكليه والشعريه والقياسيه معنى واحد ويكاد يظن ان كل دائرة شغل معا
 بالدان الشعريه وذلك غلط فانه كما ان قولنا كل دان كذا انما يكون مقدمه
 واحده اذا كان الدان معنى واحدا محصل وكذلك قولنا للس كل دان كذا انما يكون
 مقاومه ومناقضه لمسهري ان كل دان كذا او القائلين عليها ما لم يكن معنى
 الدان محصل ولم يكن بعضها فان الماومه مقدمه بنفسها ومقاومه بالقياس الى غيرها
 ولذلك التي يباوم فيما لم يكن المقدمه مقدمه في نفسها فلا هي مقاومه ولا فيها مقاومه
 واما مرجحه الما ليف فان الذي يربع فيه الدهن ويسله من العفيمات هو المحسان
 من السبل الثاني والما صيات فلما سئل عن السبل الاول وكما ان الجدلي والرياضي
 محالان في هذه المعاني عاينه الحالف وكذا في التحليل والعكس وذلك لان الحدود
 الوسطى في العالم امور ذاتة واما احرا الحدود واما عوارض ليس بوجه الشئ
 في حد وتعرض للشي مرجحه ما هو هو وهي محدوده معلومه واما في الجدول فمعد
 والتي هي ايضا عرسته عرسته بوجه ولا التي يكون ايضا صا دقه فقط بل والكواذب
 اذا كانت مسهورة واذا كان الخلاف بينهما في التحليل مثل هذا وعكسته
 وهو المركب ايضا مثل هذا وايضا فان الترتيب فيه اعني الجدول لا يملن ان يخرى على
 الاسبقامه من غير ذوات او ساط لان شرا من المسهورات يجوز ان يسكر مسهل
 من اخرى مطلوبات فيحلل المركب تحليل ولا يكون ترتيبا صريفا وايضا فان الترتيب
 قد يعرض عرصا يقول كل عدد فرد وكم وكل ذي كم مساة او غير متساة ثم يكون
 كل عدد زوج فهو ذو كم وكل ذي كم مساة او غير مساة وليس يذهب العرض لهذا
 فقط اعني من جانب الموضوع بل من جانب المحمول فانه نفس على المتغيرات معا فان
 نفس ان النفس لموت وتارة ان النفس رايوت **فصل** في العود الى انقاع
 القول في انه لف خلف اعطى اللم والان في علم واحد في عين على سبل جمع ما
 سلف : اما في العلم الواحد فيمكن ان وجهين احدهما ان يكون معا اعطى العلم
 في الترتيبين جميعا لكن احدهما اعطى العلم الترتيب الذي هو بالذات ولا واسطة
 بوجه الام من قبل العفوية المحي والآخر اعطى علمه بعد من السبل لما لم يعط اللم
 بالحسنه بل لان ولا مقدمه عرذات وسطى ويكون الثاني ان يكون احدهما اعطى

العلم والاحرم يعطى هذا على وجهين اما في حدود باعنائها ولكن المسائل ليست باعنائها
 واما في مسله بعنائها ولست الحدود باعنائها اما الاول فانه اذا كانت العلة والمعلول
 معا مناسبين للموضوع ومع ذلك سئل كل واحد منهما على الآخر فان سبق ان
 كان المعلول اعرف اوجب منه العلم بل قولك اللواكب الناسه بلع وظهر مضي
 بلع فهو بعد فاللواكب الناسه بعد وان يقول ان كانت العلة اعرف اوجب
 منه المعلول على سبل اللم كقولك اللواكب الناسه بعد وكل مضي بعد فانه
 بلع فاللواكب الناسه لا معه ولا بعد ان يكون احدهما اعرف عدا انسان
 من جهة حبه والآخر عدا انسان اخر او يكون العلة اعرف مرجحه النظر والعقل
 والمعلول اعرف بان خسر ولو لم خسر لا يحج الى ان يترهن لجهة العقل بمال ماسه
 وقد ملن يعرف احدهما وهو العلم بالمعلول على سبل الان ثم يدان القياس
 معرف المعلول بالعلم على سبل اللم فالاول يكون فاذا تناصرتا والمالي بعد
 البراغ من الان فاذا تناصرتا فاما عرف بالذليل ان الارض في الوسط طلت
 لم الارض في الوسط واما القسم الثاني فاذا كانت المسله واحده والموضوعها احوال
 بعضها معلولات او اعراض لازمه للآخر وبعضها علل لوجود الاخر في الاصغر
 فاتها كما عرف ويدي به كان القياس حسه : واعلم انه كما ان الاكر قد يكون
 له علم في وجوده للاصغر فلهذا قد يكون له علم في وجوده له فانه اذا كان
 للاكر على الاطلاق في نفسه علمه فان وجدت للاصغر وجد له الاكر وان
 لم يوجد لم يوجد له كالاضاء والمثير واذا الترتيب هذا فليعد الى السبل للقسم الاول
 الذي يعطى فمساها جميعا العلم لان احدهما يعطى الترتيب والآخر عرسته الترتيب
 ويجعل المال في المطلوب السالب وسماه الفيلسوف فمساها موضع في الاوسط
 حار جاف ومرتبه ما معنى ذلك في شرحنا له : وحمله ذلك انه اما ان يعي انه علم
 باللف الشغل الثاني وهو الاظهر من تفسيريه واما ان يعي ان العلم الترتيب
 فيه يكون برب حار حار من القياس ولم يذكر وهو الاصول من تفسيره ومسال
 هذا ان الحد ان ليس بنفسه لانه ليس بجوان فهذا وان اعطى علمه ما بعد فلم
 يدل على اللم اما القياس الدال على اللم فمساها ان يقال ان الحد ان يرايه له وذلك
 لان وجود الترتيب لجوان علمه معاينه للونه مسقيا فعدم هذه العلم علمه

لعدم كونه متقنا ولست الحيوانه على النفس فان التمهك لا يستحق فلس ايضا فغ
الحيوانه على عدم النفس وان كان مروجه على ارفع كون الشئ داره وهو على
بعد و مبال اخر ان انا حرس فالانه لست في بلاد القتال له رما لا بها
لست فيها كرم وهذا على بعد اما الفرس انه لست فيها اصحاب على اللهو بعد
الجور وذلك بعد الكرم وهذا كله في انه لست يكون في علم واحد فماسب على
العلم فماسب على الان واما نفسه ذلك في علمين فماسب ان يكون علم او صناعه
علم فماسب احوال بله اما ان يكون التي هي احد مقدمات مسله من العلم
هي فو فيدرهن بها مثل الطبعي من المهندس في ان الموتى من يكون نصف
داره ومن يكون اقل منها ولا في تلك المقدمات مسله فليست بذلك على العلم
الحقيقي فماسب الطبعي بل العلم الحقيقي عند المهندس وهو الذي يعرف العلم
وعلى هذا القياس الما طري في الهندسه والموسيقى في العدد والقياس الثاني
واما ان يكون الصناعه والعلم الذي هو في علم فماسب من مقدمات حصه ولكن
حصه وخبره في ذلك الكتاب لا مناسبه حصه بل ان صاحب علم الخوم
الذي للملاص حكم ان كل كوت نذاحت ان يكون نطلع اما لان القصف لم يحن
واما لان الحزن لم يجر واما لان كوت هذا لم يستطع يقول صاحب العلم الموسيقي
العلمه ان هذه النعمه غير مولفه لهذه النعمه لان هذا الوتر ليس مساويا لهذا
الوتر وقد يعرف فماسب هذه ايضا فماسبات ولكن خبره لا يقبله ويكون
العلم في جمع ذلك اما في المسله الاولى في عدد الميم الزماضي واما في الماسه
فعدد صاحب الموسيقى الطربه فماسب مقدمات هو لا من خبرات على خبرات
ومقدمات اولئك ثلثه ولفظ عنا سيم باللمات لا يعاون بالخبرات فماسب ان
صاحب الموسيقى الطري لا يقطن للاعافات بالسمع والقياس الثالث امر الحسن فان
الحري يعرف ان هاله اذ انفسب مرطاب اذن ذلك بالقياس والرخ واذ
اسد طهوزها اذ ب بالطر وكذلك الموسيقى الحري حسن لشد انقا وطري
الذي بالكل و اخر حسن سده موافقه للمهم المحرم السمع والرخا والرت
للمزوح فماسب بعد هو لا ان وعد الا حري العلم وهذا القسيم بقا في القسيمين
الاولين ان معرفه الان في الحسن والخبره في الاولين فماسب ما في اعلم انه

فماسب ان يكون علم بطسه موضوعا في علم اخر اذا كانت تسه موضوعه الى موضوع
الاخر على ما حصرناه فيما سلف وقد يكون لا يملكه بل خبره مثل النظر في الاحال
الحاسبه من العلم الطبعي فانه تحت علم المناظر ومثل النظر في المسقط والاصم
في المعادن فانه تحت علم الحساب وزمام بكر العلم بملكه ورا حرمه وليس مسله
واحد او مسائل مبرهه مثل ان النظر في لمت بطو الحام الخرج المسدير من
السط موضوع تحت علم الهندسه فماسب في هذا كبره على لانه يقال في اعطاء
لمتته ان الشكل المسدير اوسع الاشكال احاطه واعلم ان العلم الذي لموضوعه
محالات محله كبر المشاذه مع العلوم الاخرى مثل العلم الطبعي فان موضوعه
حسم دوكم مقبل فليس اما لمتته متسايل من جهة الكم المقبل والمسله الطبه
المذكوره من هذه فان نغزو الاتصال لاحق للكم المقبل اذ اكان في الماده
ولمتته ايضا استب انه مقسم اموز من العدد فان الكم المقبل لمتته الاتصال
فلمتته عوان من العدد والكم المقبل لمتته الاتصال فله ذلك فلما لمتته
لواحق المقبل ان فلهذا كاس الهندسه احوح الى العدد من العدد الى الهندسه
فصل في ان السطر الاول اصح الاسال في افاده المعنى
وافضلها: وقد بين الفيلسوف ذلك بوجوه من ذلك ان العلوم العالميه
اما سعه في الاكبر وهو يعطى العلم على الوجه والرتب الواجب لانه على
الحد الاوسط ثم يسع الحد الاوسط في الاعطا للموضوع ماسعه وبلزمه
وهذا الرتب لا يوجد في الاسال الاخر اما في اعطاء العلم للشيء الموجه
العلمه فلا سكه فنه واما في اعطائها للسالكه العلمه وان امكن بالسطر الثاني
فماسب العلم اعطى للحد الاصغر للسمع المعلوم العلمه بالفعل بل العلم
المعلوم: وانما فان الحد ان امكن ان يقاس عليه وسويع فيما بعد ان ذلك
كفعل على ذلك لا يمكن فاما علم هذا السطر ان عن اما ان السطح الموضوع واما
ان لا ينجح: وانما فانه القياس بالفعل بنفسه وسائر الاشكال بتره فاذا اطلت
سائر المقاييس اكلت صور الله لانه لا يذ في كل فماسب من موجه ولا كحل
الما في ذلك ولا كحل الى الثالث **فصل** في تعريف ما يصل
بهذا من امر السالك وانه كما يكون موجه لا وسط له فلهذا يكون سالك
لا وسط له: يقال مقدمه مقطعه ومعتبه للتي مرسان طرفها ان كحلها ووسط

مما

فمقطع نسبها المتصلة: فالمدمات التي لا اوساط لها غير مقطعة ولا مستتمة
 والسالك قد يكون سلمه بلا انقطاع وذلك اذا كان في محولات هذا الطرف
 من سلب عن ذلك الطرف ايها كان والدي في الكتاب بوجه بدل المحول الموضوع
 وقد خصنا في شرحنا هذه ذلك: واقول ليس يكفي هذا الشرط وحده ولكن
 الفيلسوف يعني بهذا الشرط سطرا مقصرا اذ كانه يقول انما يكون السالك
 عند انقطاعه اذا لم يكن في المحولات على احد من مسلو عن الآخر وذلك اعرف
 من السلب الذي في المقدمة فانه اذا كان هذا لم يمكن قياس على المقدمة واما
 محول مسلو عنهما جميعا او موحدا عليهما جميعا فلا يصح في هذا استقصاء هذا
 في شرحنا **فصل** في اسباب الجدل الرب المصاد للعلم: الجدل
 فيه شيط وهو ان يكون في النفس راي في المسئلة البتة وهو على سبيل السلب
 فقط وفيه مرب وهو ان يكون في النفس الراي الحق ويكون الراي الباطل
 الذي يعاينه فهدا رب الجدل وهو مصاد للعلم والاول ليس بمصاد للعلم بل هو
 روال العلم فقط وهما هذان والاول وجود راي مصاد ومقابل للعلم وهو مرض
 نفسي ليعبر به النفس عن كمالها وهو ادراك الحق وقد يقع بعينه ما س
 اساعا لراي او الحد اعلا الحسن: وقد يقع بقاس وزعماء وقع فيما لا وسط له وهذا
 عامه حرج في العقل عن طبعه وزعماء وقع فيما لا وسط له الخلو احسن اذ
 ان يكون الوسط مناسبا وهو ان يكون بعينه الوسط في الساس الحق الا انه كان
 هناك حال من الاثار والسلب مع الطرفين وهما هنا بالضد **فصل**
 في سائر اسباب الجداع في مقدمه سالكه لا وسط لها: اذا كان الحق انه لاسي مر
 ت آتلا واسطه في راي ضده وهو ان كل ت آتلا وحلح وسطا يمكن ان يكون
 كلا المقدمتين في الساس فادس اذا كان مسلو باعها شوا كان بالكل
 او الحز فاحص ويمكن ان يكون احدهما مقطعا كاذبه ولكن الضعري راجع لانه
 ان كان لاسي مر آتلا وادقا وكل ت آتلا صادق وكذا في الاول الذي قيلت
 وكل ت آتلا تحت كل ت اولن صد هاد ووسط لا يمكن ان يزداد الذي
 في الصدق انما السالك فلم يكن عز ذات وسط فادن لا يجوز ان يكون
 الضعري هو الصادقه ولكن الكسري صادق حتى يكون حلح آتلا فادولا
 في مرت آتلا فادولا وسط

بلا وسط فمعلوم ان الحدود ايها هو لاسي مرت ت فان رفع هاد اول كل
 ت ت دالت الذي الصادقه دح ان يرفع فذلك لاسي مرت آتلا وكل ت آ
فصل واما في مقدمه موجه لا وسط لها في الشكل الاول فممكن
 ان يكون الساس في كاذبين فانه اذا كان كل ت وكل ت آتلا وسط وكان لاسي مرت
 ت فصل كل ت ت ولا شيء مرت آتلا مرت آتلا فممكن ان يكون الكسري صادق
 فممكن حيد من لو باع ت وموجالت فممكن يكون ت مسلو باع ت فادول
 ت ت وهي كاذبه ولا شيء مرت آتلا وهي صادق تحت كاذبا ويمكن ان يكون
 الضعري صادق فانه اذا كان الحق ان كل ت ت وكل ت آتلا فمعص ت آتلا فان
 قيل لاسي مرت آتلا كاذبا وادح الكاذب ولا شيء مل هدا في المبال السالك
 المذكور **فصل** واما في الشكل الثاني فلا يمكن مع ادب
 المقدمتين جميعا بالكل لانها اذا دالت الى الصدق انما تلك السجعه بعينها فممكن
 صادق واما كاذب بالجز فممكن فانه اذا كان كل ت آتلا وعص ت ت وعص آتلا
 وكل ت فصل احدهما مل في الآخر لاسي ايها الدك وجوز ان يكون الدك في
 احدهما ايها فان فانه اذا كان كل ت ت وقد وضع كل ت آتلا فمعلوم ان كل ت ت فان
 وضع انه لاسي مرت ت مع الاخرى ايها الدك: وانما ان كان لاسي مرت ت
 وكل ت آتلا شيء مرت ت: فان فصل لاسي مرت ت وكل ت ت ايها الدك ايضا
 ان كان كل ت ت ففيل لاسي مرت ت كان كاذبا فادان الساس ايها الدك ب
فصل واما في مقدمه موجه ولها وسط فقد يكون من
 الشغل الاول والوسط مناسب لان حمل الساس عليه يكون فالاخبار التي فاداد
 الى الدك وسلب شيئا للماحي كان لاسي مرت آتلا الدك ويمكن ان يكون
 الكاذب هو الضعري والالما كان قاس صادق وان الصادق هو السلب
 في المقدمتين ويمكن ان يكونا معا والالما فادنا صد فان الساس حيد لا يكون منها
 فاس على الصدق وقد فرض الوسط مناسبا فان كان غير مناسبا فممكن من
 كاذب سادان انما لا على ت وعلى ت ت و ت مساسا بالالسان واللس
 كاذب الحوان ففيل كل ت ت ولا شيء مرت آتلا فممكن ان يكون الضعري وادها
 كاذبه اذا كان ت ت مساسا والجل عات ودون ت فاما

الكرى فان كانت هي وحدها كادته في الكل صار الوسط ماسا فان كان في الحرو
 ذلك على ان قياس على اللد غير مناس **فصل** في ذلك من
 السكك الاواني فان ماسنا او غير مناس اما الكادسان فالكل قدبان ان يحكما
 قاده لا محالة فان كان الكرى وحدها كادته بالكل او الصغرى كان قياسه
 مثل ان يكون الحوكلت في ذلك آية فليس بها سب بالكل كان قياسه حده ولن
 كانا كادسن في الخراج ايضا مثل ان يكون كلت آي ولكن بعض آية فقلت
 في اصلها كل في الاخر لا شيء **فصل** فان كان الحو هو الساب والطن
 موصا والمو منط ماسا ومن ليس ان يزار يكون الية السط الاول ومن على
 مقابله ما قيل في صده ان الصغرى لم ان هو موصه كما كان في القياس من العج
 والكبرى قلت الى السط ولا يلزم هذا **فصل** في ذلك والموسط
 غير مناسب على ان يردا جميعا او اضرهما فانه ان كان كلتيه آياتي مرت آتين
 انه لاسي مرت في فان قيل كل في وكل في آتان قياس حده والصغرى كادته
 فان كان الحوكلتي من في آي وراسي مرت آمعاف يمكن ان يكون كلتيه في مثل انه لا شيء
 ولا علم الحوان وكل موسيقى علم فان قيل كلتيه في وكل في آي فان صده والكبرى
 كادته ويمكن ان يكون في مرت في مثل الموسيقى والماطر والحوان فليس في منها
 الاخر في فان قيل كلتيه في وكل في آي فان قياس حده والمقدمان كادسان
فصل في الاسان الى ان فاد حس ما فاد علم ما: اناس في هذا
 من بعد ولكن ليس من الموجودات انما يوقف عليها في صورها من الحس في بعد فيها
 بالحرية والاسان الكاس الحس ولا يمكن ان يترهن عليها الله وسو صبح هذا احسن
 الكاب **فصل** في الفرق بين ما لا وسط له حسب الرهان وبين ما لا
 وسط له حسب الصانع الاخر: ان جمع البسامات الرهاسه وعبر الرهاسه
 محل الى مقدمات اولي لا وسط لها في تلك الصانع لكن الاول الرهاسه لا وسط
 لها في الحقيقة والاول الرهاسه لا وسط لها في السهون مثل ان العدل حمل فان
 هذا في الصانع كادته عز دات وسط في الصانع الرهاسه لها وسط
 عسى كما سطر اطة في مافصه براسوما حسر كتاب الساسه لا فلاطن وايضا
 فان الاول الرهاسه قد يكون لا وسط لها في الحقيقة من دحس احدهما ان الاول الرهاسه

محاله

مسهون ايضا. والماني ان المقدمه المسهونه اذا كانت كادته لم يكن ان يكون لها
 وسط حقيقي بل هي وكبر من المسهورات كادته وايضا فان لهما من الذي يوجد في
 الحول عز دات وسط يوجد ايضا فيه دات وسط فان المسهورات كثيرا ما
 يتابع فيها فلا يسم فقياس عليها فانه قد يمكن ان يقياس بها على ان العدل حمل
 ومع انه يوجد بلا وسط واد الخال هكذا في المشهورات الحول فلف في المطويات
 الخطاه **فصل** في الحمول الذي هو على شغل الحمل والذي على شغل العرض
 ان الحمل على شغل العرض هو من حوه وقد خصاه في مرجنا للداخل منه في عرضا
 هو ان يلف ما من سانه ان يكون موضوعا في حمل ما من سانه ان يكون محولا في موضع مثل
 الاسان والاسن فان الاسان دات مسعسه عن حامل حملها والاسن لا يكون
 الا محولا فان قيل ان الاسان ايضا قد سلك مثل الحمل على الاستقامه فاما ان
 قيل ان الاسن اسان فقد خرج عن الحمل المستقيم فهدا هو الحمل بالعرض لان الاسان
 قد عرض له هذا القول لا بالوجود الا لاري ابد اذا قلت ان اسان لم يفسد ساخر اذا
 قلت اسن فقد اقصى الشيء الذي عرض له ان وصفه بالاسن فاذا قلت ان الاسن
 اسان فكذلك قلت ان الشيء الذي هو قد عرض له ان كان اسن هو اسان لاسن اسن
 بما هو اسن فالاسن عرض له ان صا في موضوعا سب انه محول على موضوع ما
 ذلك هو بالحقيقة الموضوع وذلك ها هنا هو الاسان فكذلك قلت الاسان الذي
 عرض له السان اسان **فصل** في ماهي الموضوعات والحوارات التي
 ليس المحول فيها على شغل العرض المدون هذا الطلب رايلون في الاسان التي سعلش
 بعضها على بعض من الموضوعات والحوارات التي ليس المحول فيها على شغل العرض فانها
 اذا دار بعضها على بعض ساهب الراس وحده آخر وهو انه هل لكل واحد من الموضوع
 والحوارات منعكس اخر غير ذلك واذا لم يكن المحول حقيقيا بل على شغل العرض في هذين
 الوجهين يرجع الطلب الى ما يزداد وهو اقسام احدها انه اذا كان محول وموضوع
 فيحت ان يكون الوساطة بينهما ماساهبه اما في الاخاف فذلك ظاهر لانه لا حوران
 يكون امور موجودة من حيث يلاحد فيكون كالمك قلت من الواحد والالف عدد بلا
 حد وكذلك قلت انك اذا اسدات من هذا الحول سلع الله ذلك الحول وما لم يلع
 فليس حد وقد فرض هذا الحول ورا محاله ان كل وسط يوجد فاما ان يكون
 متساويين في الطرفين او الى احدهما اقرب فان كان متساويين في الطرفين

فما سواه لست بمساوي لعدم الطرفين فهو الى طرف اقرب فمما سواه ومن ذلك الطرف
هو اقل من الذي بينه وبين الطرف الاخر فهو مساو والذي يفصل عليه بفصل مساو وان
لم يكن مساوي لعدم الطرفين فلحال فيه هذا الحال فادرا بالاشاطة والاحار
مساويه وليس هذا الا لا وسط بين جدى حشم وخط لانها غير موجودة اربا بالقوى واما
في الطرفين واصلهما مستلوي فان الاواساط متساوية الى مستلوي لا وسط لان
كل وسط موص لا حد الطرفين بل محال وسالت للاخر فان كان بين كل طرفي سلب
واسطة ذهب وشايط الراحات بلاهاية وذلك محال كما قد بان وبقول انه اذا
كان الموضوع مفرضا فح ان يكون محورا له مساوية اما الداخلة في ما هيته
المأخوذة في حد فانها لو كانت غير مساوية لكان لا تسيل الى محدد شيء واما غير
الداخلة في ما هيته التي هي اما اعراض عريضة واما اعراض داسه وللسبب الاعراض
لنف كانت كجود بل للاعراض بدايتها وان قيل ان تناف في كم بوجه ولكن بالحقيقة انما
يكون الكم مع كنهه في الجوهر فالجوهر موضوع محدد ولذلك فالمحولات التسع محولات
محدودة للكل وسبها امور ما حوده في حدود الكل من طبقه ووساطة من طرفين
وخت في الوجهين جميعا كما يتنا ان يكون محوده كما انها لو لم يكن محوده لم يكن حد ذلك
لو لم يكن محوده لم يكن نزهان اعني انه لو كان كل تصور محوده موقعا الى صوريات
تغير بها لما كان حد ولو كان يصدق مطلوب موقعا الى تصديقات بتغيرها به
لما كان نزهان وليس هذا الطريق الحل بالعلش فيقول كل داخل في النزهان فهو
ذاتي اما محمول ما حوده في حد الموضوع وقد بان ما هيته واما محمول ما حوده في حد
الموضوع وراحوز ان يكون لكل واحد منها احملا ان يكون للفردي مثل ما التردد
للعدد فذلك السبب اخر ذلك فان هذا محال من وجهين احدهما ان جمع ذلك يكون
موجودا في الموضوع اربا ولما ومحال ان يكون ما لانها به له معا على هذا الوجه
والثاني انها تكون مع كل محمول موضوع فتكون الموضوعات بلاهاية وهي ما حوده
مع كونها بلاهاية في حد محمول وقد قيل ان هذا لا يمكن قد بان ان الاواساط والموضوعات
والمحولات مساوية فتكون المقدمات البرهانية مسهبة الى مقدمات لا واساط لها
في غير مقبولة وواحدة بالحقيقة واسطة والا وابل التي منها رتب التواني في كل
باب واحد غير مقبولة في بابها مثل المثل اربع الاربعة الطيسر الاربعة والمربع
فلا تسير الى غير مقبولة في الوجه داو الوسط ان كانت طيبة لم يكن ان تقع وسطها

حاز حاعر الحدين : واما السالبة فمدفع وسطها غير خارج وهو الوقوع الذاتي
ومدفع حاز حاعر الطرفين كما في السلك الثاني والخرات لثف كانت فمدفع واساطها
داخلة وخارجة **فصل** في ان البرهان الكلي افضل من الجزئي : عستي كنا
نظر ان البرهان الجزئي افضل لاننا ان يتنا ان ردا كذا افضل واحصر من ان يكون يتنا
ان براسان لدا لان ذلك ما ليس مرداته وبما مر عين : ولان الكلي ان كان
موجودا فخط فالبرهان على الموجود افضل وان كان موجودا فانما في اخرات ما مراد
البرهان على الكلي لعله شيء مبان لها ولكن العلط نفع من هذا انهم يكونون بالبرهان
على غير المطلوب بالذات وعلى المطلوبات بالعرض فان البرهان على ابدال النسبة العموم
دار طرية برهن على ما هو اكثر العموم فانما برهن على ما هو اقل في الوجود لان الذي
في الوجود خط او سطح او زمان ومع ذلك فترتبا وقع مع العلم بالكل جهل بالجزئي اوطن
محال كما قيل في اوله لو طبقا ولو كان البرهان على الجزئي لم يقع شيء علم وطرف من وجهين
قال الفيلسوف لست اعلم بالكل اقل بل اكثر فان من عرف مساواة الروا باللاب
لغاقتين في مساوي المسافين ولم يعرف ان ذلك رايه سلب بل انه مساوي المسافين
فقد جهل ذلك في لغيره لم يعلم بالذات من جهة ما هو اولي ولم يستفصح العلم وايضا
فان طبعه الكلي لست في اخرات كطبعه الاعراض العربية بل هو جوهرها وليس
حاله في نفس الوجود اقل من حال اخرات برانه باق وهي فاسدة بلاهاية والبرهان
عليها من جهة ما هي حرة بكاد لا يعنى فادام خصص في كلى ليدون عا قاطبا لجمعها لم يكن
عليها البرهان المسوي : وايضا فليس يحسن ان يبرهن على الكلي ان لعله مسايا لخرات
كما الاعراض فانها ترد في البرهان عليها عن الجوهر وهي غير مفردة مع بعدها
عن طباع الجوهر فكيف ما هو مقول على الجوهر بانه هو ثم لثف بفصل ادا برها على
لثف كلى او كم كلى انا اترد ناه عن خربات الاعراض فصارت احساسا بالاعراض
حواهز فاعنه ما ينشأ وما علنا من وهم ان وقع في ذلك لعاط فروع عن الحق بسب
وهي لا راسا لعله انما يكون للكل لان الحمل له اولي وديانه عم الكلي عليه اعطا
الحمل وعلية للجزئي وهناك ثقف احرا السؤال على اللم مثلا اذا قيل لم كذا فلا
فعل لما حد ما لا فان قيل لم فعل بعضي عريضة : فان قيل لم فعل كلى لا يكون ظاهرا
فكون وقوف اللم ها هنا وهو اكمل الكلي والعلة الاصح : ولو قيل لم كان الملك

رواها، الحارجه معادله لاربع قوائم فاحسب بانه من ذهب او نحاس او بانه هذا
المثلث حال لم يكن عليه ويزها ناحي بيان الكل وهو انه شكل خط به خطوط بلثه
اذا احرقت ازسم عند كل رايه وسائر الداخلة معادلان لثا من لثا الداحل ان
مساويه لثا من قارحات معادله لاربع قوائم والعلم على المحذور ولا عبره والديت
اذا علم علم عين بلا انعكاس هو افضل علما لان الزهان الكل امام المادى الاول
للزهان واما اقرب اليها والاقرب الى المدا اسد اسفصا بانه دالمات
هاها هو الصدق واليقين فبعض هذه الحجج حذله وبعضها عليه مثل ان العلم بالطريق
علم بالوقوع بالخرى من غير انعكاس فالكل معقول والعلم للعقل والخرى محسوس والمحسوس
مرجه ما هو محسوس اعلم به ولا يرهان **فصل** في ان الزهان الموجب
افضل من السالك لان العلم بالمشابهات الواحد احسن من العلم بالمختلفات
الممكن لان العلم في الحقيقة يحصل بالواحد وهو العلم بالقرينة واليه سوق كثير
الحدود في العلم بالزهان الموجب مع معدومات متساويه وبالسالك معدومات مختلفه
موجه وسالته وراى الزهان الموجب مسهر عن التثنية والزهان السالك حاج
الى الايجاب والموجب افضل واقدام وايضا اعرف بهذا بعينه وايضا فان الزهان
الموجب يمكن ان يبريد بالتركيب بان يضاف اليه معدومات موجه .. واما السالك
فاعلى معدوماته في الوسط والبريد مع الموجب لان وسط الموجب
صار عن موجه وسالته وان وسط السالك صار عن موجه وسالته وان
يدت لم يصلح سالته بعد سالته بل موجه فصارت عن موجه وسالته وايضا فان الايجاب
نفسه اسقط لانه من حدس ورايطه والسالك من حدس ورايطه وحرف سلك ومع
ذلك فهو اقدم لان الاصل اقدم اذ كان من اجزاء اقل ومع ذلك فهو اعرف لان الموجه
والمملكات كلها حذوا بها مثل الصبر والنور وما اشبهه .. واما الاعداد والسوالف
فحذوا بها وموجها بها مثل العمى والظلمه **فصل** في ان المسهم افضل
من الكلف قد عرف في كتاب ابولوطيقا ان المسهم يملن ان يرد الى الكلف والكلف يملن
ان يرد الى المسهم لكن المسهم ينجح المطلوب بذاته عن مسلمات والكلف ينجح لا صادقا
بل كاذبا ولا المطلوب بل عين ولا وجه بل باعترافى سريته ولا يكون فيه النسيجه
المطلوبه بحسب الكثرى ولا يحتمل ان يكون موافقه للكرى في نفسه ولا معدومات

اعرف من النسيجه لان بها مسكول فالنسيجه المطلوبه ولا اعرف من النسيجه الغريبه بها لان
النسيجه اعرف كذا ما فيها فالمسهم اوضح **فصل** في انه لثا يكون علم اسد
اسفصا من علم اما لانه يعطى العلم والآخر يعطى الان لثا لانه لثا الصورة عين
الماده كالمسهم والحساب فهو اسد اسفصا من فارن الصورة بالماده فالنظر
والموسيقى لان مدها السط معنى فان الحساب مدها سى عن مسهم وليس له ومع
اعنى الواحد ومدها المسهم سى عن مسهم وله ومع اعنى النقطه فالحساب لذلك
اسد اسفصا **فصل** في العلم الواحد والعلوم المختلفه العلم الواحد
له موضوع واحد يحسب عن اعراضه بمادى معينه فالى حتم اسير كانه هذه المعاني
فيها من علم واحد فان احلنا في الموضوع او كات مادي هذا اعتر مادي ذلك
فالعلمان مختلفان وان اعلم مدي في الموضوع واجدلاف الزهانين لا يوجب
احد في العلوم نفسه واحد بعينها يملن ان يبرهن عليها بزهانين لثا كل قابل
للكم محمول وكل محمول معبر وايضا كل قابل للثا سائن وكل سائن معبر وثلث
كل اسان معبر وكل معبر ضاحك وايضا كل اسان بترج وكل بترج ضاحك
فصل في ان الزهان على الضرورى والاكبرى دون الانفا في
اما الزهان الكففى فانه على الضرورى واما الاكبرى فله زهان خسته فامر يظهر
بما عرفناه في كتاب ابولوطيقا ان الامور الاكثرته لها ضروره ما واما قوله
هاها ان الامور الاكثره لها علل داسه في كونها الا ان تلك العلل هي ايضا
وهي بوجه الفهم بها ايها اكثرته والطريق بها يكون وهذا صيف من
الطريق مكسب بفاسر عليه مثل ان ميات الشعر على الدر عند الملوع الكثرى
وعليه اسفصا في حله الدر ومثانه الحار الذي عنه الشعر عند الملوع الكثرى
واما الانفاقات فان علنا من وجه فاس ويرهان ومن وجه لثا اما الجمه التي
تكون لهاها القياس فانها مملكه عن مسهمه .. واما الجمه التي لا يكون لها القياس
منها فمدا عن الزهان فانها كاسه او غير كاسه وذلك لان كل قياس وكل
اعطاء له فهو لا من مميزات اسفصا في وجوده عن لا وجوده او لا وجوده عن وجوده
وهذا يوجد في الضرورى والاكبرى ولا يوجد في الانفا .. واما اسفصا
مملن وانفا فعمله بزهان لثا من جمعه ما هو مملن فهو ضرورى الزهان وقد

اسم هذا المعنى في المختار لوطننا **فصل** في ان الحس وان كان
 مبدءا ما لكسب العلم فليس يستند علما ولا ما يستند بالذات علما سويع بعد ان
 الحس كيف هو مبدء العلم وانه كيف خالف العقل والعلم ولا يكون لان المعلومات
 امور قلته عقله ما حوز به ذاتها كالانسان والحيوان بالحد مخترده عن الزمان
 والمكان والعوان من غير الحد والمختوسات امور فاسده حربه مخلوطه هذه
 اللواحق فليست المعلومات والمختوسات واحده ولا المختوسات مما هي
 مختوسات مبادئ برهان ولو اننا كنا احسبنا كم سبب من ميث روابا
 مساويه لفاستبين او كما ساهد الفرح حصل في المقابلة فليس ما كان في حربه
 المختوسات ان يعلم ان هذا الامر كلي وان العله فيه هذا بالكلية الا ان يفتن بذلك
 سبب اخر من قياس او صيرن دهر او شي مما يدرك بعد وفي الاسباب التي اذا اقر
 بالمختوسات افادت علما مثلا لو كما ساهد فنه مسام الرجاج بالحس لما يوصل
 بذلك مع قوة العقل الى ان يعود المصير فيها في المشام او الاسعار فيها يودي
 الاسراع ولا في كثير من الامور التي يعبر الحس عن ادائها تمام ما يعبر به الحس
 وسويع ان الحس في غير الحس ويعبر بها نوع من العاشق **فصل**
 في ما اختلف مبادئ العلوم وكيف تنوع العاشقات كلها في المبادئ ومن
 العاشقات مسجات للكواكب كطلوعها في العلوم والكواكب المستقيمة في الحد
 والمعالطه وحس ان يكون مبدءا لها كاديه ما ساهد في الصادقات وان
 كانت الصادقات يكون عن كادات ولكن لا بالفاستته بل بالعرض والما فان
 الكواكب قد خلقت في المبادئ ربه قد عاين على الصدق ان كان دين مبادئ لا
 تنوع السه او على اشياء فوه المقالات مثل ان العدل حمل ان العدل في وما
 الصادقات فان العلوم المختلفه التي لها هذه العاشقات خلقت في الموضوعات
 بوجه ما والعوان من التي لموضوعاتها بالذات مما كان من المبادئ خاصا او محصيا
 من طر في الموضوع والمحمول جمعها فلف لحوذ ان يفتق في ذلك ما كان خاصا او
 محصيا من طر في الموضوع لم يسترك ايضا وان كان ما كان المحقق عارضا له
 الموضوع وهو عام لقولنا ان الاسما المساوئه لشيء واحد مساوئه اذا احصق
 في الموضوع فليس ان المقادير المساوئه لمدان واحد مساوئه فانه بالذات مبدءا

للمختار في الموضوع مثل الكبر ما استرك معه في حسن موضوعه مساوئه في هذا
 المبدأ وبالفق لا بالعلل لانه يكون هناك محصيا الصا واما العام الاول المسير
 للعلوم كلها فقد سعمل بالعلل فير انه لا وجه في اشراك العلوم المختلفه في
 المبادئ بالعلل الا ان يكون لها شريك في الموضوع فان يكون احد العلمين في الآخر
 وقولنا ان المبادئ ينفقه للعلوم لا لخواصها وبلات اما لان العلوم المختلفه
 وهذا حال واما لان مبدءا اي علم اتفق يصلح لاي علم انوع وهذا السداسياله فانه
 ولا مبدءا اي مسله انوع يصلح لاي مسله انوع اذا زجعتنا في علم واحد بالحلل
 في المبادئ الاوليه لم مع هذا فليس يمكن ان يقول ان الاسد ان للعلوم في المبادئ
 فليس ذلك لنا شيئا في الحس وكيف يكون هذا حقا والعلوم خلف شريك الحس
 مثل العدد والهندسه لعني الحس الموضوع لكن الحواصل بالتحريه هو ان مبادئ
 العلوم على وجهين مبادئ العلم وهي الموضوعات ومبادئ العلم وهي المعلومات
 والقسم الاول لا استرك فيها علوم ولا يكون مبادئ عامه لعلوم الا اذا كانت
 مساويه في الحس مشتركة في الموضوع بوجه كما قلنا والقسم الثاني يجوز ان يكون
 فيها ما استرك فيه علوم غير مساويه اليه وحس ان يكون منها خاصه لكل علم
 وبسالك يكون المشترك والخاص **فصل** في اختلاف العلم والعقل
 والظن الحق هو الذي يرى به ان الشيء كذا ويمكن ان لا يكون كذا او الشيء في
 نفسه كذا وقد يكون هذا بلا واسطه وقد يكون لعله مطمونه مثلها ويكون
 بالمعبرات الفاسده والعلم اذ يار الشيء كذا ولا يملك ان يكون كذا وبواسطه
 يعطي اليه وهي العله وهذا بالطلات والعقل اذ يار الشيء كذا ولا يملك ان يكون
 كذا ويعبر واسطه وهي ايضا بالطلات وقد يقال ظن لحو ما يرى به الشيء كذا ويترى انه
 يمكن ان يكون كذا والشيء في نفسه كذا ولا يملك ان يكون كذا ان الظن الحق بالحقيقه
 هو الاول ولا جمع علم وظن لان العلم يقضي باننا وهو ان الشيء لا يفتق والظن يقضي
 باننا باننا وهو ان الشيء يمكن ان يعبر وهذا ان الزمان لا يجمعان في اسان واحد المتة
 ولكن قد يقعان في السابن ولا ظن صادق وطر كاذب معا لانه ان ساوي داي
 انه كذا وداي انه ليس كذا كان شك لا ظن وان علب الصادق لم يطر الكاذب
فصل في الدهر والذكر والحديث الدهر فوه للنفس معدن خواتم
 الاراء والحديث حركه لهذه القوى الى اصابه الحق الاوسط والذكر كاشد اسعداد

هذه القوة المحركة في الطبع مثلا اذا كانت القرائن هي داما حاسه الذي في الشمس وبتقل
 صوره الى معادله الشمس حركه ان القمر يسير من الشمس
المقاله الثانيه
مقاله في مساييل في المطلب ومساكنات بينهما قد يتاها سلف ان المطلب
 اما مطلب هل هو موجودا لكل على الاطلاق ومطلب هل هو انا حراي ساما ومطلب
 ما ومطلب لم وبتا بعدم بعضها على بعض فيقول ان مطلب هل يطلب هل مر على الناس
 او لا امر في نفسه وبالحكم هل هو اوسط ومطلب لم يطلب تلك العله واكثر الاوسط
 فلو يطلب لم هو طلب لم بالناس في السجه وطلب ما بالناس في الحد الاوسط
 وانما فلان العله الداسه معومه لما هبه التي هي موجوده لاحاله في حد الشيء وهي
 انما ملحوظه في الترهان على الشيء مثلا الكسوف فيقال انما هو موجود في الترهان
 الارض ولم الكسوف فيقال لتوسط الارض فيكون ايضا مطلب ما وهل مساكنات
 في هذا المعنى وكذلك ما انما في النعمه فيقال وجودها على سببه الصعف او الرائد
 حرا بالفعول او بالفعل وتقال لم انفع هذه النعمه فيقال لانها على سببه الصعف او
 الرائد حرا بالقول او بالفعل والدليل على ان البحث عن لم يطلب الاوسط انا في
 كثير من الاشياء لو كانا الحد الاوسط باننا هذا الحال ونسبها بالحرثه
 العله كما في خسوف القمر حال المعادله وتوسط الارض ما كنا يطلب لم
مقاله في مساييل في افراق جهتي افاده الحد والترهان انه وان كان
 الحد مساكن الترهان فيما قلناه فمن عابها افرا او فليس اذا اعطينا ترهانا فقد
 اعطينا حرا فان كل محدود في الخات واما في كل شيء فليس عليه الحار وكل واحد
 المعطى بالحد داخل في ماهية الشيء والمعطى بالترهان عرض دائي للشيء داخل في ماهية
 وعرضه لا اذا اعطينا حرا فقد اعطينا ترهانا لاننا لم نوجب ولم نسلب وحد
 المقترحات الواضحه فلو لم يدر هو عليها وخرها لانها لم فيه ولا ترهان عليه واذا
 انفق في واحد حرو ترهان فعلى سبب والاركان احدهما باطلا فان الترهان
 بعد من تناقض في الحد صور المقدمات والحد نصيب ايضا ما والترهان
 بنسبها والنالف احد الحد على شغل بعد واستراط وفي احرا سجه الترهان
 على سبيل حمل ولما كان احبا العالم فيكون من الامرين ولا يطلبون احدهما
 في الآخر **مقاله** في الحد لا يكتسب بالترهان على ما طنه انكسار اطلس

المطالب

وذلك لان الواسطه تحت ان يكون مساويه في اما حاد اخر واما حاضه واما حاضه
 راجوز ان يكون واسطه لان الاكثر اما ان يوضع انه حد للواسطه وحد الصالح
 عبر حد الانسان فلا يكون اعطى حد المطلوب اذ يوضع انه حد للشيء الذي الحاضه
 فلو ان وضع المطلوب المقدمات داما ان يوضع انه موجود للاوسط من عرضنا
 فليح انه موجود للاصغر من عرضنا فانه فلا تدرى هل هذا الشيء حد او ليس حد والحد
 لا يجوز ان يكون واسطه من طرفين احدهما ان دل واحد من الحد من المقدمات
 اما ان يكون ذلك انه حد في الحمل او لم يذكر فان كان ذكر فوضع للاصغر حد بعد
 ترهان ذلك الحد بعد ترهان وقد وضع ان الحد يكتسب انما بالترهان هذا
 حلف .. وانما ليس احد الحد من اول من الاخر بان يكون الترهان عليه لانه وان لم
 يذكر في الحمل ذلك فانما سيج الحمل فقط ولا يعرف هل هو حرام ام لا مثلا اذا قال كل انسان
 حيوان مشاد ورجلين وكل حيوان مشاد رجلين فهو حيوان ناطق مات فكل
 انسان حيوان ناطق مات وليس في الناس ما يوصف ان هذا الحيوان حركه واقا
 الطربون الثاني فهو ان هذا انما نسبهم بالحدود اما قصه .. واما الحد الثاني فهو واحد
 للشيء وبالحكم تحت ان يعلم ان العرضه الحد ليس هو المسمى بالذاتات يقولون
 على ما نظره عوم فانه بما حصل ذلك الحس بعد وفصل قرب مثل هو لهما لانسان
 حسم باطومات في القدم ما قد انفعوا ان الحد انما نسبهم بالحس القرب فذلك لسان ما
 نسب المسمى بل عرضهم في الحد ان حصل في النفس صورته معقوله مساويه
 لصورته الموجوده على الكمال وذلك يقول بدل على ماهية اي كما حقيقتة
 فنسب على كل دائي له قرب او راضيه القرب .. وقد قلنا في الحس الساعوجي انما
 صاندا لا على ماهو بالشره للانواع لانه مسجل على جميع معانيها الداسه المعومه
 لها فلا سدمها في يكون في وضع الحس القرب وضع الماهية المسبكه لم يورد
 بعد ذلك العصور الذاتيه لهما ولو كانت كمن ولها مقتداوه فلا يصح حديد
 الحيوان بانراد الحساس في المحرك او المحرك دون الحساس والافا يعرف الحيوان
 بالكمال فمن مر هذا الحد الكامل للشيء وان دانه واحد **فصل**
 ان الحد لا يكتسب بالنسبه على ما طنه افلاطن .. قد قلنا في ان الناس ان المقسم
 ليست ولا سفي سابعه بالنسبه بل انما صاد عليه قصعه فهو سفي من حه

ما المسمى فان المسمى اذا عرفت ان ما كذا العمل فيه قبا شأ
على حري فعد صاد رعد المحسوس على مطلوبه لانه ما لم يكن وضع هذا الحركي مع
سائر الحركات تحت ذلك الحكم القلي لم تحت ان يصح الحكم الكلي ولكن عسي بطر طنائهم
باصرا احرا الحركي اطراف القسمة وتصعبها وصعابها بولفها بالفا ويزعم ان هذا احدا
تجمله الحركي لا يكون حركي بالقسمة واحرا الحركي ايضا فصصا فاصصا فاصصا فاصصا فاصصا
غير ان يكون للقسمة فيه بامر وجمع فلا قانون فانه ليس ان يصدق جميع المسميات
الصادقة او يحكم بها طسعه القسمة لان ليس ان القسمة من طريق ما هو الشئ يتصور
مقسمة مفهومه فمحاج الى هذا السان مع القسمة بعد ذلك فليس كل جمع موافقا
للحد فاما يكون نص في او زاد **فصل** في ان الحد لا ينصرف بغير
يعرف بالقسمة على سبيل الاستثناء من المنفصل فان قيل ليس احد طرفي القسمة
باسميا ليس الثاني قد لك باطل اما اوله فلا ان حركي بغيره لا يبرهن عليه والثاني
ان اسميا بغيره ليس اس منه بل العصول والاحساس للاواع اس من سبيل معاللاتها
فانه انما علم ان الانسان ليس غير باطن لانه ناطق وحركي ان يكون معومات السان
وسعي بعده لك الحلال الذي سعي ان يراعي في جانب الجمع فان قال قائل انما جمع في بول
هذه الاسامع مفهومه مساو في باطنها احد فهذا هو الذي لا يراه كما ان السان تحت
ان يفسر وسعي ولا يفسر على انه فاس لعدم معرفته بان السان كيف سعي ان يكون
ويكسب لذلك الحاد تحت ان يحد ويرفس على انه حركي انه هل هذا حركي وهل
يكون هو قول من المعومات للشيء متساو فان كان هذا مشكلا فمما عسي كالف ذلك
فصل في ان الحد لا ينصرف بغير شرط من الاصداد فان قال قائل
انما سمي حركي الصد من حركي الصد فيقول ملا لما كان السر هو الامر الذي لا نظام له فالحر
هو الامر الذي له نظام فعد علق لانه وضع حركي الصد فيقول دصعا فان سمي
فه هذا القانون بان سر حركي الصد الاخر فعد اسعمل الدوز وهما سول المعرفه
والحاله في كلف حركي الصد له هو بالحقيقه مصادره على المطلوب الاول سببه
بالي ذكر ما انها تقع في الاستقرا **فصل** في ان الحد لا ينصرف بالاستقرا
الاستقرا الحقيق من الحركات المحسوسه وقد بينا انها لا حدود لها فم ان قيل ان ذلك
القول قد لكل محقق بما هو محقق فهو كاد وان قيل انه حد لنوع المحسوس فعد صود

على المطلوب لان المطلوب هو ص نوع الشخص **فصل** في حدود الى اوراق
حكي الزهان والحد الحركي هو المحسوس فلو كان الحد الحكي يعطي الزهان
لكما اذا حد ناد للما على الوجود وكان الوجود داخل في حدود الاشياء اما كرا
ما يعطي الحركي ولا يعرف ان هذا حد بالحقيقه او حد حسب الاسم فعمل الوجود
فلو كان اعطا الحد الزهان بس لانه حد لكان نفس اعطا الحد الحكي يد على انه
حد حكي يد على الوجود غير داخل في الحدود لانه لا يزم غير مفهوم وذلك
راحت ان يعرف في العقل المعاني كس من الاشياء المصنوع يعرف لها موماتها
مثل ان المثلث قبل ان يسب انه موجود فان الدهن يصور سطلا ويصون لفيه
ويصون من بيله اصلاخ فلا يمكن ان يرثي هذه المعاني عنه في التصور واما
الوجود فعد محاج الله في يصون فالموجود لازم للمفهوم واقاما لا وجود
له فانه ليس له حد وان كان له قول ذال على معنى اسمه وليس كل قول هذا
شانه فمفوضه فان جمع اصناف الافا ونل حركي الحركي والدعا والشيء والحركي
والامر والشيء والاسم فاما بل الفضايد والخطب انوال مولفه فمكن ان
وضع يد كل منها اسم مفرد فلا ينصرف ذلك الاسم محدودا بها ولا هي
حدودا **فصل** في انه وان كان الحد الزهان عليه فلف بلوح الزهان
من الحد وكلف يسمع بالحد في الزهان انما لم لا نطلب لم الا بعد هل فذلك لا نطلب
ما الدال على الذات الا بعد هل فكل واحد من حواي لم قد يكون يعوارض ولا يكون
حقيقا وقد يكون بالدراسات وقد قلنا ان الزهان الحكي ما كان بالعله الذاتيه
والعلل الذاتيه مومات للشيء داخله في الحدود فاما يكون به الزهان يكون
به الحد ايضا كقولهم لم الفلسف الزهان لانه فاكل الشمس ويوسط الارض فقال
ما نشوي الزهان فقال الحما الصوعند يوسط الارض ووقت المعاليله فكون اما حركي
ناقصا لعله او حركي تمام احد من الزهان فان كان الزهان لا من عله بل من عارض لولم
الامر ليس بوضع ظاهرا فهو محسوف فلا يخرج منه حد وذلك ايضا لانه في السحاب
يكون حركي او يسط في الزهان على انه كان زعد وصر او زعد ولاحت ان يعتقد
ان كل عله هكذا بل كان عله للشيء ولذا الحد الا كره لعل العلل التي هي احص من
المعلول وسذكرها فعد حل في الزهان ولا يسمع في الحد وما يظنه قوم من الخلاف
لهذا فاطل وهذا في الاكبر انما يوجد اذا كان الحد مفسما الى حركي هو عله وحركي

هو معلول مثل قولنا ان الرعد صوت في السحاب لا يطفأ النار فيه فالصوت في
السحاب معلول واطفا النار فيه علة وكل ما له صوت فقط وليس هناك علة
للصوت وعنايات فانما علم ان موضع كلة جدا اوسط وحصل الحد الاكبر اسمه
ولجمع من هذه الجملة ان الحد وعلی كم قسم يقال اما الذي في الكلمات فاصاف
ان رعه وهي في الحسنة حسنة وبرك الفيلسوف ذكر الخامس اعماذا على المعلم
قاول ذلك حد حسب الاسم وليس حد احتقنا كحد المدومات والاخر حد
سبب العلة الدانية للشي الذي من سانه ان يكون في البرهان حدا اوسط مثل
اطفا النار في الغم اذا حد الرعد وسهوه الاستقام اذا حد العصب وسمي
هذا الحد مدا برهان والمالت حد سبب الحسنة والحر المعلوم من الحد العام
ومن سانه ان يكون حدا اكبر مثل الصوت الحاد في العام اذا حد الرعد
وعلم ان دم القلب اذا حد العصب وسمي هذا الحد برهان وذلك
لانك في البرهان تقدم ذلك وتوخر هذا فهو قول فلان اسهي الاستقام
وكل من اسهي الاستقام على دم قلبه وحدثم ذكره الفيلسوف وهو الحد
العام المجمع من هذين وحد لا موز لا علة لها ولا اسباب لوجودها واسا بها
وعلمها بوجه لا يوجد في الحدود فلا يكون هذا القسم لا حد حسب الاسم فقط
ولا حد هو سببه برهان ولا حد هو مداه برهان ولا حد محمدا مبال هو مثل الحد برهان
للفظة او الخط او العدد او اسما اخرى لا قسم حد واما الى علة ومعلولات
فصل في فصل العلة والاسباب وكيفية وقوعها في البراهين والحدود
يقال علة للفاعل ومدا الحركة مثل النار والار والمادة وما يحتاج ان يكون اولا
ليكون عنه الشيء مثل الخشب ودم الطير ونال عليه لصوت كل شيء فانه ما لم يغير
الصوت بالمادة لم يحد الشيء المركب منها ويقال علة للعاه والشي الذي هو الشيء
ولا طه ويكون ما يكون مثل الكر للنبات وكل واحد من هذين اما قريه مثل
العقوبة للحي واما بعد مثل السن او الامتلاء واما بالقوة واما بالفعل واما
بالخاصة مثل هذا السائل هذا البت واما عامه مثل الساو الصانع للنبات واما
بالذات مثل السمين ناسخ واما بالعرض مثل السمين ناسخ واما بالعرض المسمى
ومل هادم الحائط رفع الدعامة واما هدم سله واما الخت ان يعطى في

البراهين الذاتية الغريبة التي بالفضل الخاصة حتى يتقطع سوال لم والا فان لم
يعد مطلب والعلل الاربع كلها قد منع حدودا وسط في البراهين لانها هي
محطات الاعراض الدانية في موضوعات ثمانية مع العلة الصورة مثل كون
الراوية التي في صف الدان مساوية لمجموع الراوي من النافس من المثلث لكونها
قائمة وراحت ان يافس في المال وانه يقع العلة الفاعلية مثل ان يقال لم
حارب مدية كذا مدية كذا قبل لا هم كسوا او اذ هم هذا هو مداه الحد
وان يقع العلة المادية لكونهم لم يموت الا انسان فيقال لان كل عنصر يعمل
الكون والفساد وانه يقع العلة العامة مثل انه لم حارب اهل مدية كذا
فيقال ليستعد وهم ويقال لم انما من فيقال يصح وحسن اعطاء العلة العامة في
اكثر الامور يعطى اليه المجرد فقط ولا يوسع به في اعطاء الان الا ان يفرز
به شرائط والصورة والعاه في الرمان المعلول فاما العلة الفاعلية
والفاعلية فليست تحت لواحد اهما ان يوجدات المعلول فاما يفرز الدلالة
على ضرورة انها علة بالفعل مثل ملا فاه حرا تيا الغريبة هو الاقرون في التردد
ولا في في سر من الامور الطبيعية فان الصورة يكون مع المادة بالضرورة والصوت
يسمع وجود الفاعل فاما بالمادة بالضرورة فان المادة التي عنها خلق الحيوان
لا يوجد الا وخلق عنها الحيوان اذ كانت بامه الاستعداد في الكسنة والريمان
والمكان واما في القوة الطبيعية فان الفاعل منها اذ الالف المفعلة وحس بالفعل
ولا لافعال ضرورة ومع ذلك فان تلك الضرورة لا تمنع العاه فان المادة
التي عنها طلب الاصراس عن بعض الامكن ان يسعها الصوت لعاه الطير فها هنا
يصلح الحواش عن لم بالعاه وايضا بمداء الفاعل والمقابل في مثل الفيلسوف
فصل لم بعد صواب السراج في المحاشي التي هي اوسع فبها ان حجاب من الصوت
فيقال للطف الا حرا وظهر ان حجاب من العاه فيقال للناظر مداه لم كان رعد
فيقال لا يطفأ النار في السحاب ولهم مداه حرا فيقال على امال ال فاعور س
في الحدود اما اذا اردنا ان يعرف جوهر الشيء وكان جوهر الشيء معلوما بعلة
دائمه لم يكن يذمن ذلها في الحد ان يكون الحركا ملا على السرايط التي
قدما ذكرها وادان ان الشيء له في نفسه علة مساوية فهذا المعنى طاهق
واما ان كان له علة خاصة لم يدخل في حد ان يكون بوجه سلك

العله

طاشه
قال مرعاده ابرهه لوان
نسي المادة من الاطرار
لا يسمع الصوت من
الاصطرار

العلة قد دخل في حدود نوعه مثلا ان الصوت علته العامة هو المربع ولكن من
 جهة كونه زعدا ووجوده في السحاب على خاصه تلك العلة الخاصة بمرت
 عن سائر الاصوات وهو انطقا الما في سحاب قد دخل اذن هذه العلة
 الخاصة في حدود نوعه ولا يدخل في حدوده من المروية ان العلة لا يدخل
 في الاحاسن على انها احاسن لان الاحاسن هي الدوات المعلولة بل هي مكان الوصول
 اما للبرق واما للحسن واما اجمعت في الشيء العلة الاتبع في الحد اذا حردنا
 السقف فقلنا انه آله صناعه من حرد مطاولة معرض محدود الاطراف لقطع اطراف
 الحيوان فلهذا هو الحسن والصناعة تدل على المداء الفاعل ومن حرد تدل على
 المداء العصري مطاولة معرضه محدده تدل على المداء الصوري لقطعها اطراف
 الحيوان تدل على المداء التامتي وربما كان الداخر واحدا واعلم انه حيث يكون
 السع معلول الوجود بمادة وفاعل فانهما ذكرت بالفعل ذكرنا الاخر بالقول فانه
 لا الفاعل وحده يعمل بلامادة ولا المادة وحدها بلزمت عنها شي فلا فاعل ولا اذا
 كان ذلك الفاعل لا يوجد الا وقد وجدت مادته والمادة لا يوجد الا وقد
 وجد الفاعل افسر على ذلك احدهما بالفعل وزعمنا فطر لاحدهما ولم يطق للاخر فلهذا
 حيث توسطت اهما كان قد توسطت الاخر بالقول واذا وجد المداء الفاعل والعاقل
 والصورة في الامور الطبيعية والصناعية والفسانية كانت هناك العلة العاقلية
 واذا احدث الصورة غير منسوبة الى علة مادته او فاعله لم يلزم فيها العلة التامية
 بل لا احدث من الصور العاقلية فلهذا لا يوجد في ما هيته علة تامية
 لهما ان اعطيت العلة التامة فقد بسبب الى فاعل وحصل في مادة صوره واما
 ما كان من الصور نسبة الى العلة الفاعلة لا يعللها بالمادة كالصور الروحانية
 فانها تعطى براهنتها العاقلية وان كانت العاقلية رجع الى ذاتها اودات عليها واما
 الربانيات فاذا اعطيت علة عاقلية صارت حرد مدلوله على وجودها في
 الاعيان لا في الوجود صارت مادته واذا لم يوجد هذه الاسباب المتقدمة
 اسما بالذات بل بالعرض فاب اسبابا بحسبه وانما هي من العلل لوجود الكبر
 وكما عاها تلك وجه العرض غير محدوده ولا معلولة ولا يجوز ان يوجد حدودا
 وسطى اليه واذا كانت العلل والمعلولات كانه وفاسد فان كانت العلل هي
 لوجود العلل في موضع حدودا وسطى ولكن اريد ان سائر المعلول فان

مثل ان العلة يريد ان يوجد واما اذا لم يكن موجه لوجود المعلول لم يحب موضع
 العلة وضع المعلول فليس اذا وضع اساس وضع حائط او وضع اب وضع ابن بل
 الامر في الارض من المله بالعلل انما يوضع فيها المعلولات حدودا وسطى فيرهن عا
 العلل بالاب وليس يمل من الكون والفساد الكا من مع الزمان ان يصل العلل بالمعلولات
 فكما كانت عليه يكون معلول والا لتواتر اثار مادي كذا العلل والمعلولات وان
 منها زمان هذا كما من العلوم الطبيعية محال بل بين كل آثر زمان ولو اريد ان
 يوصل في الكون علل بمعلولاتها لوقع من كل علة ومعلول وسائط بلا نهاية لان من
 كل آثر وان اثار بلا نهاية في النوع والكميات يتابع وضع فحجب وهو ان الامر اذا
 كان على هذا فلف يصل الكون والفساد ولا يقع عينه في السطوع فالحجاب
 ان الحركة المسد من خرج كل علة بالثبوت الى ان يكون علة بالفعل بعد زمان موقوفه
 فحفظ اتصال العلل والمعلولات واذا كانت العلل والمعلولات دانيان
 الزمان فيما ذكر الزمان الواحد زمانا ودلتا معا فانه لم يدب اولا في
 حيل لانه كان مطرا ثم كان مطر فلهذا كان سحاب متكافئ فلهذا كان حمار
 مسجف لم كان حمار مسجف فلهذا كانت الارض مسجفة فلهذا كانت الارض مسجفة
 بته فلهذا فان مطرو عا د التلام من الراس فمن جهة ان المداه معلول المطر
 يكون هذا التماس دلتا ومن جهة انه علة للمطر يكون هذا زمانا يكون دورا
 صحيحا لا يلا منه بل هو على الدور ولكن اذا اعيد من وجه اخر لم يكن
 دورا صرا لان المداه الفاعلة للمطر ليست مفعلة عن ذلك المطر بالعدد بل
 بالبرق واعلم ان الضرورات عليها ضرورية الاكبريات عليها الكبر كما سرنا
 اليه من قبل **فصل** في الرجوع الى كيفية اصطفاها اخرى وان
 بالركب قال الفيلسوف اما بعد من حله الحدود الى ما لا ينقسم اما بالبرق
 واما بالعدد وهذا اسد اسقضا وما خرج جمع المحو للبرق المومنه لها التي لا خرج
 من حشيتها بل في اللوازم ويعني بالحس اما حشيتها فما ان عرفناه بالعدد والروح
 وما استهم واما بعد فمساو كما هو صوغا او حشيتها فجمع منها ما لم
 ونعرفها بها اول لبعض وكذا في تلك الجملة ما كان مهيلا على بعضها منها مثل
 الحيوان مثلا اذا كانا كثرنا الحشمة ودو النفس والحساس والمحرك فهذا الطريق
 اصوب ثم جمع من تلك اوصاف الغامه ما يكون مساعدا للبرق ويكون

ذلك حذره مثل ان يصدق بالاسم فما حذر محورا بها التي حذر العدد فما حذر
العدد وما حذر الاول وما حذر الفرد واما ما حذر الاول فبمعنى ان يصدق
انه ليس من صير عدد في عدد ومعنى انه ليس من جمع عدد الى عدد فحذر
العدد حذرا مشتركا منه والاول بالمعنيين سائرهما فيه الانسان والفرد سائرهما
فيه الحية فالحكمة ان يدركها فيه شي ثم ان اردنا ان نحذر الحس احدا حساسا ثم
النوع واسقطا الخواص فبما بقي فهو هذا الحس هذا اذا كانا لم نأخذ الحس باسمه حتى
اذا اسقطنا الفصول يعني اسم الحس لا حذر بل اذا فعل ما حذر منه او لا واصب
به حتى يكون يعوبا فقط ولما افهمنا هذا وصعبا للمبتدئ اسما هو اسم الحس ثم اذا
اردنا ان يركب من هذا النوع هذا الحس فصار ذلك الاسم وزجعا الى العت
المعصية فاذ كانا حذرنا ارباع محذورة الفصول الخاصة لجمع هذا الحس
وطلبا احدها لئلا يترك مع الحس اسما ملا حذرنا الخط المستقيم بانه طول بلا عرض
حاله كذا والمستقيم بانه طول بلا عرض حاله كذا والمائل على رايه بانه طول
بلا عرض حاله كذا واذا حذرنا اخصا بغير طول بلا عرض فيكون هذا هذا الحس
فان لم يبق في فالاسم مشترك ملا انه اذا حذرنا كبر الحس في افلوس
وفلان وفلان كان ذلك كله لجمال الفوان واذا حذرنا في سائر اظ
ودون حاس فان فله المالا بالبحث كيف يعرف فاذ احدث اخصا لم يبق
شي مشترك واما ان نفس الطية فان ذلك حذر ذلك حارب وذلك فعل
لست عطا كل سب ارامعاص لوقوع الصم فاذ احدث اخصا لشي
شي واحد مشترك وهو ارامعاص لوقوع الصم فلهذا كان المركب اخصا من
ارالحا الاخر لانه اذا كان لا يند من الطبقات امكن الاخر ان يند من الاخر
واذا ارتقى اليها من اسفل لم يقع ذلك لكنه لما ان الرهان حذر كان يقع في
معصية ما لذلك القسمة وما في القسمة تلك الدلالة على الاخص والاعم فيعرف
في الحذر من ارامعاص على الاخص فيقول مثلا للانسان حيوان ذو رطلين انش
ولا يقال ذو رطلين حيوان الانسان فيكون هدر ادد و رطلين معصية في الحيوان
فكراره حشو والماني اذا قسمت الحس الواحد قسمين دائرين رطلين فكل
الحس في العنق منه حساس ومنه عن حساس ولما منه مشترك بالاداد

يكون قد احدث الفصول الدالة عرضا كما احدثنا طول فلم يصدق منها شي بحيث ان
يصدق بالقسمة الا قوله الدالة فبمعنى الحس او لا في متصل الحجاج ومفصلة
بل او لا الى الطائر وقسامة ولا الى دي رطلين و لئلا يراجل بل الى الماس وقسامة
فاذا قسمت الى الماسي والى الطائر فحشد قسم الحس الى الماسي الى دي رطلين
وكثيرا لا يراجل والى الطائر الى متصل الحجاج ومفصلة فانه ليس الحيوان بما هو حيوان
اما متصل الحجاج واما مفصلة بل بما هو طائر وعلى قسامة في دي رطلين وكثير
الراجل وهذه القسمة اذا وقعت بالمقابلات اظهرت بطلان قول من يقول
ان الحذر لا يلزم او يدرك كل فصل مع كل نوع على وجه معروف فصول ارباع كلها
فاما اذا قسمنا الى الماسي وعمر الماسي والناطق وعمر الناطق فوقع المحذور في
الحيوان الماسي والناطق وساد به الجملة بعد انفصال عن كل حيوان ليس بناطق
ولا ماسي مع كل فصل فصول ارباعها ولا حجاج ان يعرف تلك ارباع ولا فصولها
فان النطق والسي قد فصل عن كل واحد من ارباع السبع في الحذر بالقسمة
ان حفظ اعرافا ملية لهما ان جعل المسوم والمسوم به من ارباع المراهظ
في ما هي القسمة وان اسعفت بالحوار والمواقع المذكور في كتاب الحذر
ان الماسي حذر ام لا وفصل ام لا فاسعد منه الرهان بذلك حسن والماني
ان يراعي القسمة والماني ان القسم الى ارباع المحذور ولا يصدق في الوسط
فان كان المحذور نوعا اخصا فبمعنى القسمة ان القسم ارباعا لعرصات وبعد
هذا قسم القسمة سوف انك كنت تسدل بالربط على المجانسة وعمر المجانسة
فاظهر مفصلة الربط وعدد لنا عليه **فصل** في وصية لصاحب
الرعية في اصول الرهان واحذر ولا تسعد ادلهما انه كما ان القسمة لكل
الاحكام باجعة وذلك القسمة للطل الى ارباع وهي التشرح وتعمل ذلك باعضا
الحيوان والسات ثم ساعد لوارم كل صنف من اقسام فان مررنا ان
الحيوان مركب من رطب ونامس ولذلك ايضا حذر ان يراعي لوارم اقسام الكل
وبما لها لوارم اقسام الكل فمن مثل هذا واحد كل حيوان لا يروى في القسمة على ذلك الا على
سائر والى له كرس فان سلبا مثلا لم هذا لانه له يوصل الى جواب لم بالتشرح
فيقول بانه ما عرفت له وهذا وان لا يعطى الم الحس في ارباع لان ما دونه الرهان

مالت الى جهة القرب فانه نزهة ان ما واما الصمد فمد على طريق السبب ملان
 الحروف للسلطان كالتسوية للسبب والعقد والعظم للالسان وحيث ان براعي
 هذا الاعراض الدانية وما هو اول وعبر اول **فصل** في كيفية كون
 المسائل الخمس ملة واحدة اما لان الحركات لا وسط فيها ولا النوع مثل اجناس
 الماء في السراقة واما رافعة من الررافة واخر اطار الحلة من الحجة والسبب
 صرون الحلا وبعده فلاطن السبب حيز المغناطيس والكهرباء والحجة واحد هو
 اسفل الهواء اوله واحد بالجنس مثل ان الصدا وفسق قزح الموقشط في الانعكاس
 ارا ان احدهما صوت والاخر انعكاس لكونه وقد سببك مسائل في حد
 اوسط وسبب واحد اولي ولكن نسبتها اليه بغيره وبما هو مملون من جهة
 الناس اليه كسلة واحد ومع انفسها مسائل لغيره وسبب احدهما لغير
 والعدم في ذلك صودها الوسطي مره بعضها في بعض ملة اذا سئل
 فصل لم صار السبل عند الحوا وسد سدا في مقال لان الشهر عند الحوا واشبه
 حال النساء فان قيل لم قيل ان القمر يغير صوره الذي ليسا بغير الشمس
 الكيان منه فان قيل لم قيل ان الشمس الذي يغير الصوت صا موان قنا
 لحا به ارا على وهو ابراهيم والمسايل كلها مسرحة في سبب واحد وهو ابراهيم
 ولكن بغيره وما في **فصل** في سبب الحركات اوسط وحل فان قيل
 ان يقول انه اذا كان شمس العلل ساعدي المعلول ملة بوسط الملة في الحسنة
 فيكون الورد في عرقها او انفسا في الرطوبة الماسية لاسار الورد في حرك
 ان يغير هذا ان دد ان هذا وهذا سان دور فاجاب انه ليس السابان
 واحد فيكون دور ازان بوسط العلل يعطى العلم وبوسط المعلول يعطى ازان
 وليس السابان ان يكون دور ان جعل هذا اوسط بل انما كان اعرف وفانا قد فنا
 من هذا **فصل** في انه كيف يكون الشيء الواحد سبب واحد واسار
 كين وكيف يعكس البرهان الاوسط حل لا شريك ان يعلمها بها عن
 معنى كلام الفيلسوف بما هو اراسه بداهة واثمق وارجح الفعنان كغيره من
 فهو ان قيل ان يكون الشيء الواحد علل احص منه الوجود مثل السحاب على
 علمه يرد الهواء وبنا بغيره وعلله هي كثر اربا الحماز اليه وارتقا م

ذلك الحماز ومثل لسان الحماز من القلب فان له على عهده حلط وعلله هي بخونه
 روح وعلله هي سبب الحماز خواهر اعضاءه والزلزلة قد يكون مررع وقد يكون
 من بهاد م عوالي هذه في ارا دض وقد يكون من ايدفاع سبل باطن ارا دض
 وعنه لك بمر لا تحت في كل موضع ان يقال ان هذه الخواص بغير ارا عام
 ذلك هو العلل بالذات وانه قد يكون لا محالة علله لما اوصته من ارا مملون
 السؤال باننا والظلام مبرر واما ان يذهب عام بل عام الى عشرينه وهذا
 محال او يذهب عام بوجه الخواص لا تحت فما كان من حلة هذه العلل فانه ليس
 على لذات المعلول على ارا طلاق وليس المراد على السحاب كله على ارا طلاق ولا
 العيون على الحكي كلها والمها يكون على لوجوده في الموضع الخاص من بلاد السحاب
 التي كان في هذا الوقت ولهذا الحكي التي كانت في ريد ذلك ايضا النوع على
 حمل حسته وفصل حسته وحس حسته على ما حبه وليس على لطيفة الحس
 على ارا طلاق فاذا ن حور ان يحمل على د وعلى يعكس بوسط طين محملين
 احدهما ت وارا حرك واما اذا حمل على علة وعلة وهما مختلفا النوع بعل
 واحد ملة فيمكن ان يكون ت او لا هما لا يسمع ان يكون اول علة خاص
 ملة انه يحمل الحس على لسان والفرس بوسط الحوان فيمكن ان يكون اول
 معنى لهما وهو ارا كبر ملة ان المير والخرع والكرم يحمل عليها اسارا الورق
 بوسط يعود الرطوبة وانفسا شها لكر هذه العلل والواسطه لسبب اول
 لها ولكن يعرض الورق وهذا انما يكون حسب العلل على لوجوده في الحدة ارا كبر
 على ارا طلاق ولوجوده في ارا صغر وهو الشيء معا فيكون اول العلل داخلة
 في الحدة الذي للحدة الا كبر ولا حوز ان يكون اكبر منها وارا ليست لها علة داته
 موجه هي ان يعكس عليها ولا حوز ان يكون ارا على واحد في الحسنة وذلك
 لانه وان امكن ان يكون على فاعله في الحسنة على فاعله للصوت والعبارة
 فقد قلنا فما سلف ان الواحد منها عرفت فاذن العلل الموجه المقومه
 المسمى هو مجموعها كعلل واحد وهي المساوية المحدود وهذا القسم ارا الذي انما
 بوجد المعلول لعل مساوية في موضوعات مختلفة لا اولها بوجد ان
 يكون الموضوع الذي له العلل اولا مساوية للعلل والمعلول مثل عرض الورق
 وانفسا في الرطوبة او وجودها اسارا الورق ولا تحت ان يسمع هذا المثال

فقال ان انساني الرطوبة او وجودها وانسان الورق ولا يحتمل ان يفسد هذا
 المال فقال ان انساني الرطوبة او وجودها بالست على دانه للانسان بل لروا
 الناسك ثم سب الانسان هو العقل الطبعي لان الامثلة لا يطلب منها هذا
 المحسوس واعلم ان مثل هذه العلة مساوية للعقل فان لم يوجد العقل واحد
 بالمعنى بل ياتسرا ان لا يتم لم يلزم ان يكون العقل الموضوع واحد وانما سيراك
 الاسم وان كان العقل حسا لعل لا يوحده كانت العلة حسية للعقل
 بوجه واحد وان كان في النسبة كانت العلة كذلك وان حصلت مسائل
 ولها محمول واحد والعلة واحد فان المحسوس لا يكثرها بالحقيقة بل بالظاهرات
 مثل ابدال النسبة في المعدل والعدد والرمز فان لم يكن واحد وهي حاصه
 بالكم واحد الاوسط وهو النوع من الرموز الذي به يلزم المطلوب واحد والشيء
 لخصيصه ان يكون واحد الاوسط معا واما مثل بان المسألة في الشكل واللون
 التي ياتسرا الاسم فمسمع ان يكون مسئلة واحد او يكون احدا او وسط في الشكل
 هي لسان في الروايات واساس الاصلاح في اللون ووجهه تحت حاسه واحد
 ولو لم يكن هذا ياتسرا ان الاسم بل بالست ان واحد النسبة كان وجوده له حد
 اوسط واحد من ذلك فليس كما يجب ان يكون هذه العلة مساوية للحد او كثر من
 ان يكون مساوية للحد اذ صغر فانه اما يجب ان يكون له حد او لا يوجد للحد
 المحلله الا واحد بل لو اوجدت فاما ان وضع حدود صغرى محليته والعلة
 يوجد لها او لا مثل الموضوعات تحت حاسه في محل حاسه او فصله ووضع
 في الحد اذ صغر الواحد الذي له الامر والعلة او لا بل انواعه مثل انواع غير
 الورق لم تحت الابعكاس واما اذا وضعت العلة خاصية موضوعات
 محليته او لا مثل ان طول العرصة اربعة وسط في الناس هو عظم الزمان و
 الطرسوسه المراج فلا اكد له وسط بعكس على الاكبر ورا على الا صغر
 فان سال سائل ان النسبة هل سبب انسان ووجهها هو عرض الورق الذي هو
 اقرب منه او انساني الرطوبة الذي هو اقرب من الزاكن وهل الحيوان عليه
 للانسان ان كان جوهر او احسن فالحجاب ان علة كل طرف هو الاقرب منه
 فاما هو اقرب من الموضوع فهو العلة ان كان جميع ما هو بعد منه من العلة العلوية
 ذلك ان اقرب من المحمول هو اول ما يكون علة له ولا تحت ان يظن من هذا

انك اسوع لك في الحوار عن ما يقتصر على وضع عرض الورق لا انك اعطيت العلة
 العربية من الموضوع في العلة العربية من المطلوب ولا انما ان يقتصر على انساني
 الرطوبة كما انك اعطيت للعلة العربية لا انك اعطيت العلة العربية من المطلوب
 ولم تعط العلة العربية فان المطلوب الموضوع بل لسان يعطى انما حسه لا فقه
 وبعدي من احكام الذي في الموضوع فليس قياس واحد من داما الزمان
 العام للشيء بل قياس بعد قياس **فصل** في استقراء امر
 مادي الزمان وحده: قد ثبت ان المصدق بمادي الزمان حسا بل هو
 او كذا من العلم بساخ الزمان فليس معنى هل يلاهما علم او احدهما ليس يعلم
 فان لم يكن علما فهو العجب وان كان علما فلهذا انما منوطا او حد
 بعد ما لم يكن فان كان مساو لحس العلة فهو عجب وان لم يكن ثم حد
 من غير ان كان مكانه محال لان المحمول انما يقي بالزمان او بالناس فالس
 الحاصل هذا العوض ان يعرف ان لنا نوع دراهم لا موز ما يلا يعلم ولا مادي
 ولكن لهما معا ومن جهة الحس الظاهر والمباطن وليس الذي يدركه الحس
 هو الذي يدركه تلك النوع او العلم ان كان معصية او لا فليس او لا الفرق
 من المحسوس والمعتق او المعلوم ثم ليس المعونة الواقعة من المحسوسه
 احدهما في العلوم **فصل** في امران حسيان ادراك الحس والعقل
 ليس حان امران هما فاسفه سره بوجه فمقول ان الانسان قد يحس ويعقل او
 يعلم لكن الانسان المعتقول حال عدا العقل لا يخلو عنه احدهما الناس فهو موجود
 لكن واحد من الاشخاص ولما الحس فلهذا ان يدرك اسبابا اوله مقدارها من
 الكم وهي متا من الكيف ووضع ما وان في تلك الحس الما ظن فيمكن ان يحس
 حال انسان بالخصوص من هذه اربعة صفات وكل هذه محسوسه في الظاهر
 والمباطن تحت علما الانسان فممكن ان يكون في الناس المحسوس من او الموهوم
 حال يمكن ان يدرك فيه الناس كلهم فاحس يدرك الانسان بما هو لسان
 لكن العقل او العلم هو الذي يدرك الانسان بما هو لسان ويدرك المعنى المراد
 الذي مر به ان تعرض له جميع هذه العوارض الموهومة المحسوسات
 فمن ان الحس والعقل مختلفان عما به صدف ثم للعلم او العلم مدركات من

الصوت مجردة عن المادة احلا لاسا لها الحس بوجه فاداك ان الحس غير مسارك
 للعقل في الصور فليفت لسا ركة في الصدوق الذي هو بعد الصور **فصل**
 في ان الحس ليس بغير في صورة المعنوية ان الحس اذا ادى الى النوع كحاليه
 مثل المحسوسات وصورها صارت تلك الصور موضوعات لعقل الدهن
 والقوة العقلية فليكون هناك صور اساسه وصور سحرية ومن اشيا اخر ايضا
 فمحرها مختلفة ومفعفه فمحر المحل فنه عن المعنوية وما حد لا معنى معنوية
 بداهه مجرد اعز مهاربه الاخرى تعرف ما هو وما هو غير فليوصل بذلك
 في اخره فليصل الاشيا وحسنا بها فليكون تلك ما هي للصور النوعية
 وكون ان الانسان حيوان كامل فليكون النفس لم تكن هذا لانها من الحيوان
 فليكون لها حاسة الما ظن وان كان فليكونها بولكن منها وان كان له
 حال ثابت لم يكن له ذكر ومعنى الذكر ان الحس اذا ادى الى النفس صوت محسوسه
 فربما ادى معها معنى عن محسوس مثل ان الحس يودي الى الحيوانات صورته
 المحسوسه في انه عدوا وعدو عدو ومصادق او موافق مثل ان الساه الحس صوت
 الذئب ويذكر انضائه عدو والحس صوت الحس اليها فليذكر انضائه نافع
 والصوت يدر بها الحس والمعنى يدر به فليكون الحيوان يدر العقل للانسان
 وهي الوهم وهي موجودة في الف الانسان والحس لخر صوت كالحال عند
 معده الدماغ والوهم لخرن معانيها في الذكر عند موخر الدماغ **فصل**
 في انه ليس الحس في مبادئ الصدوق هذا مع على اربعة اوجه احدها
 بالعرض وهو ان الصور التي المعاني اذا جعلت من الحس اعلم النوع النظرية فيها
 حاد ما لها فليسمى القوة المعنوية فليجمع بعضها ببعض ويترك بعضها ببعض والله
 فمن على النوع النظرية فليخلط بذلك لكونها من سواها فليكون جمعها ومزيجها
 لخاصة منه الى وسط او حمله اخرى من حربه او اسفرا ويدر في الماء الى طلب
 الوسط او الحلة مثل انما اذا صور في الطل والحر والاعظم ودرت خيال
 هل الطل اعظم من الحر لاجلها لا وسط فليسمى او خزن حسي ان كان الطل اعظم
 من الحر فليكون الحس يقع بالعرض ووجه ثان وهو انه في ذلك ان
 الحس اذا اكرز على المحسوسات فلياذي عنها الى الوهم معنى واحد فليعد منه



SÜLEYMANİYE G. KÜTÜPHAN'SI			
Kismi	Turhan Valde		
Yeni	0	313	76
Eski	0		
Tarih			

